

Ta əzəldən nizami dönə-dönə pozulan bu qoca dünyanın xilasını həmişə insanların məkr və nifrətdən qaçaraq, bəşəri harmoniya qanunlarına qayıtmasında olub. Bu baxımdan, dünyanın taleyindən həmişə narahat olan böyük şəxsiyyətlərin fikirləri bu gün üçün də olduqca gərəklidir. Dühası sərhəd tanımayan böyük mütəfəkkirimiz Nizami Gəncəvinin öz əsərlərində insanlığın diqqətinə çatdırmaq istədiyi məsələlər indiki narahat dünya üçün də ələ müsəbir təbircə desək, "çox aktual səsləndir".

Bizim Azərbaycanımızın dahi şairi özünə Nizami təxəllüsünü obos yerə seçməyib. O, əsərləri ilə dünyanın ilahi nizam qanunlarını müfəssəl izah etməklə və insanlığı bu nizama çağırmaqla bu adı alıb. Böyük "nizam strateqi" Nizami Gəncəvi, bizim xasiyyət, şəxsi keyfiyyət, eləcə də cəmiyyətdəki mövqelərimizdən asılı olmayaraq, mütləq şəkildə hər birimizin qəlbində müqəddəs bir nur damlası kimi qərar tutub və homin nur zərrəsi on ziddiyyətli anlarda belə hətta pis adamları in-saf yoluna qaytara bilir desək, yanılmırıq.

Amma Nizamiyə elələri də var ki, həmin damladan qaynaqlanan enerjinin təkcə onun özünə aid olmadığını da gözəl dərk edir.

Onlardan biri, bütün ömrünü sadədən də sado insan kimi süren, Gəncədə hamının ilk növbədə Nizami bilicisi kimi tanıdığı **Sabir Həsənzadədir**. 1935-ci ildə anadan olan bu qocaman Nizamişünas, 60 ildir ki, dahi şair və mütəfəkkirimizin fəlsəfi-elmi irsini araşdırıb və uqzın tədqiqatçı, və yəndə bir sənə elmi, həmçinin, poetik kitabların müəllifidir. İxtisasca fizik-riyaziyyatçı olan Sabir müəllim, Nizamının elmi görüşlərini tədqiq edərək, fəlsəfə elmləri namizədi (indi bu elmi rütbə "fəlsəfə üzrə fəlsəfə doktoru" adlanır) adı da alıb. S.Həsənzadə uzun müddət orda tələbə və universitetdə pedaqoqi fəaliyyət göstərib. Bütün ömrü boyu quzğun Nizami sevdalısı kimi ad çixərmiş Sabir kişini həm fiziki, həm də mənəvi anlamda Böyük şair və mütəfəkkirimizin yorulmaz zəvvarı da adlandırmaq, yanılmırıq. Onun Nizami Gəncəvinin məqəbərini ziyarətində keçirdiyi vaxtı bir-birine calasan, yoqın aylar alınar. Sabir müəllim bu məkənin biz azərbaycanlıların bəxtinə düşən bir "Hoqiqət məbədi" anlamı daşıdığı qənaətdəndir, çünki burada HOQQ YOLUNU NIZAMLAYAN bir dahi yatar.

Zamanın istislon kəsiyi üçün Bəşəri Nizamı Gəncəvinin möhüz bu cür dəyərli-dən gənəli qocaman alim vərğulayır ki, dahi şahrimizin dünya fikir adamlarının oksərriyətindən daha üstün mövqədə durması onun indiki dünya qəlok, universal dünyəgörüşünü malik olması ilə bağlıdır.

"Mən Nizamını yalnız dahi şair və mütəfəkkir kimi deyil, həm də böyük bir təbiişünas alim kimi tədqiq etməyə çalışmışam. Bu işə girişərkən, hesab etdim ki, Nizamını dünya mütəfəkkirlərindən fərqləndirən başlıca xüsusiyyətləri aqçılmalıyın. Dünyada hələ Homerdən tutmuş bu günümüzdə qədər mövcud olmuş fikir adamları müəyyən zaman kəsiyində baş verən və ya gözəlönən hadisə, yaxud onlardan doğan nəhayi situasiyalara aydınlaşdırmaq və şərh etməklə məşğul olublar. Nizami işe yaradığı ideyaları ilə bərabər, ümmətiyətə də, təbiət və cəmiyyətdə gedən proseslərin HARMONİK QANUNUNU ortaya qoyub. O, dünya mənəvi fikir alımı və poeziyasında hansı zirvədə dayanırsa, təbiişünas alim kimi də homin

zirvədə dayanır", - deyə S.Həsənzadə bildirir.

Doğrudan da, aqar tarix boyu yaranmış oksərr fəlsəfi cərəyanlara nəzər yetirsək, onların ayrı-ayrılıqda hər birində hansısa konkret postulatların mövcudluğunu görərik. Özü də onların çoxu yalnız insan psixologiyasının "qeyd"i anlamındadır. Bu, əlbəttə, az iş deyil. Amma Nizami bəşəriyyətin hələ yeni-yeni öz orta çağlarına qədəm qoymuş bir dövərdə fenomenal nəzəri bilgi və əməli nizam üsullarını öz əsərlərində, həm də gözəl poetik dillə, insana təlqin edir. Onun əsərlərində verdiyi yaradıcı yaradılışın, təbiişünasın, canlı ələmlə maddiyyatın, fikir ilə davranışın harmoniyasını məsələlərini bütün dövrlər üçün keçərlil olan "tezislər" hesab etmək olar. Sonrakı dövrlərə nəzər salsaq, görərik ki, dünyanın harmoniyası qovuşmasız arzu edən böyük yazıçılar və fikir adamları da bu cür "tezislər" in hökmü ilə yazı-yaradıblar. Qoribosi odur ki, hətta onların Nizamını oxuyub-oxumaması vacib deyil; oxusa odur ki, onlar sonda Nizamının dediyi mətləblərin üstünə gəliblər.

Nizamı əsərlərini özünəməxsus incəliklə, elmi əsaslarla istinadla araşdıran Sabir müəllim bir filosof, həmçinin, fizik və riyaziyyatçı alim kimi dahi şair və mütəfəkkirimizin fəlsəfosinin özündə istədi klassik, istərsə metafizik baxışları küllə haldə chitvə etməsinə də qeyd edir.

"Nizami təbiişünas, həyatda baş verən hadisələri, onların ilkin səbəbiyyat olaqlarının bilimləndirən he vaxt qəlok almıyab. O, hər şeyin he vaxt sükmətdə olmadığını, dahi hərəkətdə olduğunu yazıb. Nizami deyir ki, bizə hərəkətsiz kimi gərsənən torpaq he də sükmətdə deyil, onun altında, yoni bizim artıq dərk etdiyimiz molekulyar-atomar miqyasda ümumi harmonik qanuna tabe olan eel simmetrik hərəkətlər var ki, qarğıldı dönlərini, günəbaxtın, üzüm salxımını və digər bitkilərin quruluşlarını, onların yaradılış formalarını da tamin edir. - deyə nizamişünas izah edir. O, həmçinin, elmi bazaya malik olmanın Nizamının mütləhizlərinə baş vər-mədən çətin olduğunu süyləyir: "Mən elmi dorəcə üçün müdafiə edərək, oppenentlərdən bir dedi ki, kütlədən enerji alınmasına rəğmən, Sabir müəllim enerjinin kütləyə çevrildiyi haqda danışır və bunu da Nizamının əsərlərində dəyildiyini



Nizami zəvvarı

85 YAŞLI NİZAMİŞÜNAS, FİZİK, RİYAZIYYATÇI SABİR HƏSƏNZADƏNİN FİKİR DÜNYASI

iddia edir. Mən də köhrəbə və mirvarini misal çəkdim. Mirvarinin "balalması", yoni artmasını yada saldım. "Eylə vaxt olar ki, gövhər daş doğar..." yazır Nizami. Mirvari boyuna-bogağa taxılıqda və çox qaldıqda, onun çəkisi artır, böyründən bir də əmələ gələ bilər. Bu, sürtünmədən yaranan enerji hesabına baş verir. Enerji küt-ləyə çevrilir. Əsl mirvari enerji almısa, yaşayır. Onu qoy sandığı, çürüyüb gedə-cək. Nizami, həm də mirvarinin əmələ gəlməsinin texnologiyasını açıq. Səmadə elektrik boşalması - ildırım zamanı in-laşması buludlardan yağan zərrələr donizlərə çökür, orada sədsəflər enerji ilə "mayalə-nir". Elə-bələ demirlər ki, hər bir təbi-i cüm, daş, mineral və s. özündə hərsi bir cürə enerji daşıyır... Nizami deyir: "Xilqə-tin sirri az ara, az gozə o, adı gözəlrə özünə bilməz". Nizamının gozü adı insan gozə olmayıb. İndi-İndi inkişaf tapan kvant fizikası böyük alimlərin bir sıra nə-zəriyyələrinin birləşmiş dərkinə tələb edir. Xalqımızın böyük övlədi Şeyx Nizamının bu qüdrətinin özü də bir ilahi enerjiden qaynaqlanıb".

Sabir Həsənzadənin bu günədək iş qü-zü görmüş neçə-neçə kitablarının oksə-riyyatı Nizami və onun elmi baxışları ilə bağlıdır: "Mən kitablarım birində Nizami Gəncəvinin təbiişünaslıq görüşlərini səkkiz bölmədə - riyazi, fiziki, kimyevi, coğrafi, astronomik, bioloji, tibbi və zooloji görüşləri istiqamətində işləmişəm. Dünyada böyük təbiişünas alimlər çox olub. Amma mənim qənaətimə, hələ di-xi-ilahi tərəfi bir yana, sırf elmi, özü də hazırki elmi səviyyəyə baxsınız Nizami qədər təbiişünaslıq insan üçün hətə-rəfli aydınlaşdırın ikinci işsə yoxdur".

Sabir Həsənzadə Gəncə dilində, füsün-kar Göy Göz yaxınlığındakı Toğana kəndində, daha doğrusu, onun otufadında yaşay-laqda dünyaya göz açıb. Ona uşaqlıqdan yar olan, saf hava, saf su, saf insanlar, vü-qarlı dağlar, ilqarlı yamaqlardan ibarət bu kiçik dünya onun cavandığında da itxiyər-lığında da on istəklə dost olub. Və saf mək-an və saf duyğulardan qaynaqlanan fikir yolçuluğu mütləq Nizami Dünyasından keçməliydi. "Toğanın Balçığı yaşlağına, mənim ulu nonomim adına olan Cəixə-nim bulacağı yaxınlığında bir əlaqədə dünyaya göz açmışam. Və yerlərdə, bilsəntiz, dostlar ilə nə görüşürəmiz olub... 60-ci il-

lər idi. Mən, Qarib Mehdi, Bahadır For-man, dahi bir dostum və bu tərəflərə qo-naq gəlmiş Məmməd Araz - oturmşduq bulaq başında. Məmməd Araz dərüb bir az gozədi, orda bir yərğən vardı, onu ildırım vurmşdu, ora gedib, baxdı, sonra qayıdıb, məşur şeiri dedi: Bolka bu yerlərdə bir də gəlmədim; Duman salamat qal, dağ sa-lamat qal!.. Yaman bizi kövrətdi. Bundan bir müddət sonra o kövrək hissələrin təsiri ilə mən bura bir də tək gəldim. - deyə, Sa-bir müəllim xatirələrini bölüşür.

Qocaman alim, riyaziyyatçı-fizik, filo-sof, pedaqoq, nəhayət, Nizami zəvvarı dünyanın nizamının əslində, çox sadə ol-masına baxmayaraq, daim müsküləndən çıxa bilmədiyinin "sirri" nə də toxunur: "Ba-xın, "Hər şey bu dünyada cəzəbə bağlıdır, Filosofun ona EQ adlandırır". - deyir Ni-zami. Bu EQ həm maddə, həm mənəvi alomədə, atom zərrəciklərinin cəzəbindən tutmuş, insanların ruhi rəğət hissələrinə-dək, hər yerə bürüməklə küll-kəməni-zəmləyir! Bizim Yer kürəsindəki dünyə-məzən fiziki və mənəvi qanunların vəh-dəti də onun varlığını hiç olumasında başlıca sərdir. Amma eel Nizamının özü-nün də "Xeyir və Şər" anlayışlarının mə-hiyyətini aqçmasında da aydındır ki, ya-ri və nədanlıq mövcud olucaq, ədalət-sizlik və dağıdıcılıq da var olucaq, tamah və məkr dünyada nizamın bərqərar olma-sını ləngidəcəkdir".

Sonda təəssüflə qeyd edim ki, son vaxtlar Sabir müəllim səhəndində pro-blemaların artması onun vaxtının çox hissəsini yataqda keçirməyə vadar edir. Amma he vaxt heç kimdən hansısa təmənnə və torələklə qəzəlməyən və belə şeyləri qəbul etməyən bu it zəkali mütləh insana təsəlli verməyən özində də bir azıclıq ola-mıyı filosof-şairin bir şeirindən iki bəndə bitiririk:

**Nə çox fikirləşib, ölçüb-biçirson.
Kimindi, kimlərlə qalandı dünya?
Ariflər, gəya ki, qon yükləndilər,
Nadifən ələndə tələndi dünya.**

**Cavabsız qalibdir min bir sorğusu,
Mən ona deyirdim ömür oğrusu.
Sabir baş açmış, sözün doğrusu,
Oğrudu, doğrudu, yalandı dünya?..**

Zakir MURADOV,
Gəncə