



AMEA-nın Naxçıvan Bölmesinin əməkdaşları Azərbaycanın ilk realist rəssamı Bəhruz Kəngərlinin Naxçıvan şəhərindəki muzeyini ziyarət ediblər.

Burada əməkdaşlara mədəniyyət ocağı haqqında məlumat verilərək bildirib ki, muzey Naxçıvan Muxtar Respublikası Ali Məclisinin Sədri cənab Vasif Tahibovun 2001-ci il 22 may tarixli Sərəncamı ilə yaradılıb və Ümummilli lider Heydər Əliyevin iştirakı ilə 2002-ci il iyun ayının 18-də açılıb.

Qeyd olunub ki, digər mədəniyyət müəssisələri kimi

AMEA Naxçıvan Bölmesinin əməkdaşları Bəhruz Kəngərli Muzeyində

dövlətin diqqət və qayğısı ehətəsində olan muzeydə həzirdə 1300-ə yaxın eksponat mühafizə olunur ki, bunların da 61-i orijinal əsərlərdir. Burada Azərbaycan rəssamlığı sənətində öz dəsti-xətti olan, Bəhruz Kəngərli məktəbi yaranan rəssamin şəxsiyyətini tamaşaçılar yaxından tanıtdırı sanadlar, fotoşəkillər, nəsil foto-albumu, istifadə etdiyi şəxsi və məişət əşyaları, o cümlədən, müxtəlif illərdə işq üzü görən kitab və monoqrafiyalar, albom-kataloq və digər eksponatlar nümayiş etdirilir. Gənc nəslin vətənpərvərlik ruhunda tərbiyə edilməsində, estetik zövqünən formalışmasında böyük rol oynayan mədəniyyət müəssisəsində realist sənətkarın yaradıcılığını hərtərəfli töblik etmək üçün tez-tez müxtəlif və rəngarəng tədbirlər həyata keçirilir.

Sonra bölmə əməkdaşları muzeyin ekspozisiyası ilə yaxından tanış olublar.