

25 iyun / 2021

Zəlimxan Yaqubun "Qarabağ şikəstəsi" kitabı onlayn təqdim edilib



Xalq şairi, türk dünyasının görkəmliliyi Zəlimxan Yaqubun Qarabağ mövzuluşları overi 11 poemast toplanmış "Qarabağ şikəstəsi" kitabı onlayn toqdim edicilər.

Təqdimatın aparıcısı, Milli Məclisin Mədəniyyət komitəsinin eksperti Əkbər Qoşai Qarabağdağı tarixi zəfərindən sonra Xalq şairi Zəlimxan Yaqubun Qarabağ mövzuluş oxşaylı şeir vo poemalarının toplandığı "Qarabağ şikəstəsi" kitabı onlayn şəhərlərin, ustadın özünən ruhuna dorin etdirən kimi qızımotondur.

Milli Məclisin Mədəniyyət komitəsinin sadri Qəniro Paşaevə ustad şairin Azərbaycan poeziyásında, ümumon mədəniyyətimizdəki yeri vo mövqeyi haqqında cəftrir çiçək edib.

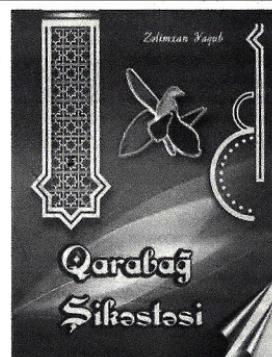
Komito sadri Xalq şairi ilə yaxın dostluğundan, fikir mübadilolarından söz açıb, xatirolarını bölüşüb: "Biz Zəlimxan Yaqubun Qarabağa, Azərbaycana, Türk dünyasına baxışını, böyük gəlocoyo necə bir inam bolşodiyini yaxşı bilirik. Bütün həm Azərbaycannı, hem də bütünlükde Türk dünyasının böyük şairi Zəlimxan Yaqubun Vətən mövzusundan, Qarabağ mövzusundan yazdırış şeirlərindən ibarət kitabın toqdiminə toplaşmış. Bu cür kitabların toqdim olunması, təhlili edilməsi çox vacibdir. Zəlimxan Yaqub Türk dünyasının hər yerində tanınan sevilən

şair idi. Onun ürəyi Türk dünyası ilə döyündür".

Mədəniyyət Nazirliyi Kitab dövrüyyosu vo noşriyyatlarla iş şöbasının müdürü Akif Marifi qeyd edib ki, Zəlimxan Yaqubun yaradıcılığında vətənpərvərlik yanaşı, türkülüyü torunuñın və tobiğ edən şeirlər xüsusi yer tutur, bu da, özelliliklə gəncərin vətənpərvərliliyin rühündə torbiyosunda müşüm rol oynayır.

Beynəlxalq Türk Akademiyası prezidentinin müsaviri Füzuli Məcidli çıxış edərək, Zəlimxan Yaqub yaradıcılığının Türk dünyası miqyasında diqqət gördürüñü, şairin yaradıcılığında qardaş olke vo xatılqalar geniş yer ayrıldığını məmənnulmuş qeyd edib.

Milli Məclisin deputatı, akademik Nizami Cəforov yaxın dostu olmuş Zəlimxan Yaqubun şəxsiyyəti, yaradıcılığının dorlinliyi vo gencliliyi haqqında danışib: "Zəlimxan Yaqub poeziyəsində xalqımızın tarixində smadqan keç, nis ideyalar XX osrin sonlarında öz yaradıcılığında yaşadan, tobiğ edən səndir. Əlbottu, biz Zəlimxan Yaqubun Qarabağ mövzusundan çox yazardığını bildirik. Bu kitabda bir daha görürük ki, sarı bi mövzuda 11 poem to 100-e yaxın şeirlər mövallidir. Qolebomizdən sonra belə bir kitabın nəşri olunmasının həm də onu göstərdi ki, əsgərlərimiz hansı mənevə güclə döyüşə atıldılar vo qoleboni tomin



edən ruh hansı monovi gücdən çıdalanur".

Azərbaycan Yazıçılarının Birliyinin katibi, "525-ci qəzet"in baş redaktoru Rəsəd Məcid Zəlimxan Yaqubla bağlı xatirolarını dile gotirdi, onun Azərbaycan edəbiyyatında xüsusi rolunu qeyd etdi vo "Qarabağ şikəstəsi" kitabını qołlobomizo Zəlimxan Yaqubun təfəssi kimi değerlendirdi: "Təsəvvür edirəm, Zəlimxan Yaqub Şuşanın azad edildiyinə sahidi olsa, nələr deyr, hansı hissələri keçirər vo necaş orsorlar yaradardı. Bunulla belə, doğrudan da, onun bu günü gördüyüne, qolebomizsin onun ruhuna ağıb olduğunu inanram".

Kitabi nəşro hazırlayan Əməkdar mədəniyyət işçisi Musa Nobioğlu layihənin həyata keçirilməsindən ona destok olən Nəmid Yaqubova vo üz qəbığının rəssamı Azor Ziyadxana məmənnədarlığını bildirib.

Cıxışlarda Zəlimxan Yaqub yaradıcılığının şəxsiyyəti, şəxsiyyətinin yaradıcılığı ilə bir bütövlük təskil etdiyi vurgulanıb.

Asşağıldan Altay Məmmədi şairin şeirlərini səz halvaları ilə sostondırıblor.

Tədbirdə şairin öz səsində lento almış "İlb" andimiz, son andimiz Turanı" şeiri dinişlənilib.

Zəlimxan Yaqub ailəsinin üzvü Bəhlul Yaqubov onlayn tödərin töskilində emoyi olan bütün qurum vo qurululara, çıxışçılar ailo adında toxquşku edib.