

## ПРЕДИСЛОВИЕ

Азербайджанский мультикультурализм уникален тем, что своими истоками восходит к многовековым традициям толерантности в регионе, находящимся на стыке азиатского и восточноевропейского миров. Географическое положение Азербайджана, расположенного в юго-восточной части Кавказа, исторически обусловило пересечение на его территории важнейших геополитических, миграционных, торговых путей, а также множественность этнокультурных и конфессиональных процессов.

Важнейшей составной частью мультикультурализма в Азербайджане является изучение, сохранение и охрана материально-культурного наследия Кавказской Албании, государства Азербайджана с многовековой историей (IV в. до н. э. – VIII в. н. э.). Оно является неотъемлемой частью азербайджанской истории и одной из структурообразующих составных этнокультурного исторического наследия Азербайджана, и в этом заключена актуальность и чрезвычайная важность его просветительской и культурно-политической защищенности от всевозможных антинаучных посягательств.

Кавказская Албания была одним из первых древних государств, возникших на территории исторического Азербайджана. Ее границы, согласно письменным источникам античности, а также неопровержимым свидетельствам, датированным VIII–XIX веками, и археологическим изысканиям XIX–XXI веков,

простирались от Дербента на севере до Аракса на юге и от Каспийского моря на востоке и до крепости Хнаракерт<sup>1</sup> (Хунаракерт) на западе в трансграничном с Иберией регионе. Если не принимать во внимание небольшие погрешности, появившиеся на протяжении предыдущих времен, то практически в этих пределах и была территория современной независимой Азербайджанской Республики.

Население Кавказской Албании было полиэтничным, состоящим из племен, говоривших на 26-ти языках, которую в науке было принято именовать кавказско-албанской конфедерацией (албан, утий (удин), гелов, легов, гаргар, сильвов-чилбов, лпинов и др.), тюрков (гуннов, савир, барсил, саков), а также ираноязычных племен (талаи (талышей), татов), семитов (иудеев). В раннем средневековье в ходе консолидации близких по происхождению и языку племен образовалась албанская этническая общность. Сформировались также албанский алфавит и письменность. Однако проживание в Кавказской Албании других этносов определяло наличие языкового многообразия.

Этнически богатый регион Кавказской Албании издревле отличался поликонфессиональностью. Здесь исповедовали язычество, зороастризм, частично иудаизм (среди горских иудеев), тенгрианство (в основном среди тюрков), христианство (I–II вв.), ислам (с VII в.).

---

<sup>1</sup> Албанский историк Моисей Каланкатуйский писал, что в I веке нашей эры Кавказской Албанией правил Аран – основоположник династии Аранидов. В то время албано-иберийские границы простирались между Большим Кавказским хребтом, реками Кура, Турдо и Ганых (Алазань) до крепости Хнаракерт (Хунаракерт) (ныне расположена на территории Борчалы). Специалисты отмечают, что крепость Хнаракерт была расположена, недалеко от места впадения реки Храми (*река, протекающая в восточной части современной Грузии и частично западной части Азербайджана, правый приток Куры*) в Куру. Следовательно, эта пограничная крепость была расположена на границе между Кавказской Албанией и Иберией. Эта действительность доказывает, что памятники, расположенные в приграничной зоне Газахского района, включая христианские храмы, принадлежали албанским племенам. (См: Мубариз Халилов. Исторические, этнокультурные границы Албании: западное направление. Баку, 2016. Стр. 12, 13, 31)

Но ни одна религия в этом регионе так и не стала ортодоксально доминирующей настолько, чтобы полностью поглотить все остальные формы вероисповедания. И это порождало веротерпимость одного этноса к другому, взаимовлияние культур и толерантность, тем самым обогатив мультикультуральную среду Азербайджана.

Как известно, христианская страница истории Азербайджана является одной из исторически и политически важных аспектов. Албанское историко-этнокультурное наследие характеризуется: 1. Возникновением самосознания, зафиксированного в самоназвании – этнониме «албаны», отраженном в письменных источниках античности и раннего средневековья в пределах Кавказской Албании (в I–VIII вв.) и с IX–XIX вв. в отдельных территориях Азербайджана; 2. Наличием албанского языка как языка межэтнического общения в Кавказской Албании; 3. Возникновением албанской письменности в середине IV века, в основу которой был положен протоудинский язык, и развитием албанской историко-литературной традиции в IV–XIX веках; 4. Строительством светских зданий и множества христианских монастырей, церквей, часовен во II–VII веках, в XI–XIII и частично в XVII–XVIII веках.

К XII веку в результате этнокультурного взаимовлияния, этнолингвистической, культурно-идеологической консолидации тюркского, албанского и ираноязычного этнических пластов, конфессионально скрепленных единым мусульманским вероисповеданием, сформировался азербайджанский народ, который веками был толерантен ко всем этносам, проживающим в этом регионе. Характерная толерантность была обусловлена общностью этнического родства и взаимовлиянием культур.

Начиная с 40-х годов VII века начались походы арабов в Азербайджан. Завоевав Кавказскую Албанию Арабский халифат распространял новую монотеистическую религию – ислам. Эта религия была принята многоэтническим населением равнинных районов, а также частично горных районов нашей

страны. Некоторые народы горных районов, принявшие ислам, сумели сохранить свою самобытную культуру, самоназвание и самосознание. Среди них – будуги, грызы, хыналыги, лезгины, хапыты, которые являются потомками албан.

Часть албан-христиан (в большинстве удин), проживающая в гористых местностях Большого и Малого Кавказа, сохранив свой язык, христианскую веру, самобытную культуру, самосознание и этноним, составили неотъемлемую часть паствы Албанской Апостольской Автокефальной церкви в составе феодальных государств, появившихся на территории раннесредневековой Кавказской Албании (Сюникского царства IX–XII вв., Арцах-Хаченского княжества-царства XII–XV вв., феодальных княжеств-гарабахских меликств XV–XIX вв.). Албаны-удины оставались приверженцами Албанской Апостольской Автокефальной церкви на протяжении столетий – с IV в. по 1836 год, до указа Николая I, подчинившего Албанский (Ганзасарский) католикосат и Татевское митрополитство Армяно-Григорианской Эчмиадзинской церкви. В результате этого с 1836 года удины подверглись этнокультурной и духовной дискриминации, вынужденному переселению из Гарабаха в Грузию и на левобережье Куры. Сегодня удины остаются верной паствой своего богатого албанского христианского конфессионального наследия.

Таким образом, в историческом Азербайджане мусульманское азербайджанское этнокультурное наследие развивалось параллельно с албанским христианским наследием, создав общность истории и культуры этого региона. Многовековое проживание на единой территории и общность этнического происхождения, использование азербайджанского языка, как средства межэтнического общения, явились важными условиями развития толерантности и мультикультурализма в Азербайджане.

Восстановление государственной независимости Азербайджана позволило создать но-

вые политические условия для возрождения самобытной культуры национальных меньшинств в стране, права которых защищены Конституцией Азербайджанской Республики. Сегодня Азербайджан обладает уникальной моделью мультикультурализма, который предопределяет мирное сосуществование, этнокультурную и межконфессиональную интеграцию представителей различных этносов.

После возвращения к власти общенационального лидера Гейдара Алиева основные направления мультикультурализма и защита прав национальных меньшинств были заложены в основу национальной политики Азербайджана.

В 2000 году под руководством члена корреспондента НАНА Фариды Мамедовой был создан «Центр исследований Кавказской Албании», который 21–22 мая 2000 года провел в Баку I Международную научную конференцию «Этнокультурное наследие Кавказской Албании» с привлечением ведущих азербайджанских специалистов по Кавказской Албании и известных ученых из Австрии, Бельгии, Турции, Франции, Англии, Грузии, Украины, России. На конференции присутствовали представители посольств иностранных государств, аккредитованных в Азербайджане, общественные деятели и деятели культуры Азербайджанской Республики, представители удинской общины, различных религиозных учреждений и СМИ.

Материалы конференции были опубликованы в августе 2001 года в первом номере научно-публицистического альманаха «The History of Caucasus». 6–7 ноября 2001 года «Центром Исследований Кавказской Албании» совместно с Азербайджанским Университетом Архитектуры и Строительства, также Норвежской Гуманитарной Организацией в Баку был проведен Международный научный симпозиум «Церковь Кавказской Албании» с участием азербайджанских албанистов и их зарубежных коллег. На конференции были озвучены новые научные труды в исследуемой области. Материалы симпозиума были опу-

бликованы в июне 2002 года во втором номере вышеназванного альманаха «The History of Caucasus». 29–31 мая 2003 года в Баку «Центр Исследований Кавказской Албании» провёл II Международную научную конференцию по албанистике на тему «Албаны в прошлом и настоящем» с участием ученых из США, Норвегии, Польши, России, Украины, Германии, Грузии, Турции, Франции. После конференции гости ознакомились с культурой и бытом удин в селении Нидж Габалинского района, посетили церковь Киш в Шекинском районе. Результаты конференции были освещены в СМИ.

В 2002 году по инициативе общенационального лидера Гейдара Алиева состоялся визит в Баку Папы Римского Иоанна Павла II, которому во время торжественного приема представитель удинской общины страны Зураб Кананчев вручил албанский крест. Это событие продемонстрировало всему миру, что албанское этнокультурное наследие находится под защитой государства.

После восстановления государственной независимости Азербайджана проводится большая работа по возрождению древних религиозных традиций Албанской Апостольской Автокефальной Церкви. В 1997 году было создано удинское национальное культурно-просветительское общество «Орайин» («Родник»). Очередным шагом на пути к возрождению Албанской Апостольской Автокефальной Церкви стало получение государственной регистрации Албано-Удинских Христианских общин. В частности, 10 апреля 2003 года в Государственном комитете Азербайджанской Республики по работе с религиозными структурами была зарегистрирована Албано-Удинская Христианская Община в поселке Нидж Габалинского района, а в 2011 году – Албано-Удинская Христианская религиозная община в городе Огуз. Кроме того, 28 сентября 2003 года состоялось открытие историко-архитектурного музея-заповедника «Киш» в албанской церкви «Святого Елисея».

Политика мультикультурализма в Азербайджане находит успешное продолжение при Президенте Азербайджанской Республики Ильхаме Алиеве, усилиями которого этноконфессиональный плюрализм стал важнейшим элементом государственной политики страны. Ярким примером этому служит то, что по Распоряжению Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева 2016-й год в Азербайджане был объявлен «Годом мультикультурализма».

18 августа 2005 года состоялась встреча Президента Ильхама Алиева с удинами селения Нидж Габалинского района. А 19 мая 2006 года состоялось открытие Албано-удинской церкви Святого Елисея (Джотари) в одноименном населенном пункте. Реставрация культового сооружения проводилась «Центром Исследований Кавказской Албании» совместно с Азербайджанским университетом архитектуры и строительства.

Распоряжением Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева от 19 декабря 2007 года был создан Государственный историко-культурный заповедник «Кешикчидаг». Таким образом, был взят под государственную охрану пещерный монастырский комплекс VI века, который является материально-культурным наследием Кавказской Албании и находится на территории трансграничного с Грузией Агстафинского района Азербайджана.

Под руководством Администрации Президента Азербайджанской Республики и при поддержке Национальной Академии Авиации, Фонда Развития Науки при Президенте Азербайджанской Республики и Азербайджанского Университета Архитектуры и Строительства в Баку 1–3 декабря 2011 года была проведена Международная конференция «Место и роль Кавказской Албании в истории Азербайджана и Кавказа» с участием ученых и специалистов Азербайджана, США, Италии, Германии, Японии, России. Материалы конференции были опубликованы в 2012 году.

В 2014 году в Баку при поддержке и участии Министерства Культуры и Туризма Азер-

байджанской Республики, Института по Правам Человека Национальной Академии Наук Азербайджана, Национальной Комиссии Азербайджанской Республики при ЮНЕСКО, Агентства по Авторским Правам Азербайджанской Республики была проведена Международная конференция «Историческое и культурное наследие Кавказской Албании в контексте прав человека». Материалы конференции были опубликованы.

Важным событием в жизни Албано-удинской христианской общины стало проведение праздничного мероприятия «Десять лет возрождения», которое состоялось 3 августа 2013 года в посёлке Нидж Габалинского района. Мероприятие было приурочено к 10-й годовщине возрождения Албано-Удинской Церкви и 1700-летию официального принятия христианства Кавказской Албанией как государственной религии. Примечательно, что данное мероприятие было проведено при непосредственной поддержке государства. Говоря о государственной поддержке, направленной на возрождение Албанской Апостольской Церкви и восстановление её автокефалии, следует отметить, что ежегодно по распоряжению Президента Азербайджанской Республики Ильхама Алиева мусульманским и немусульманским религиозным общинам, в том числе албано-удинским религиозным общинам выделяется финансовая помощь, которая позволяет им успешно заниматься религиозной деятельностью. Кроме того, при содействии государства руководители Албано-удинской христианской общины получили высшее духовное образование в Киевской православной духовной семинарии и академии, что стало очередным шагом в направлении возрождения Албанской Апостольской Церкви.

Главной целью вышеуказанных мероприятий, осуществляемых правительством Азербайджана, является устранение исторической несправедливости, произошедшей в 1836 году по отношению к Албанской Апостольской Церкви, а также восстановление автокефального статуса этой древневосточной церкви, имеющую апостольскую преемственность.

Тут нужно отдельно затронуть деятельность Бакинского международного центра мультикультурализма в сфере пропаганды богатого наследия Кавказской Албании. С 2015 года Бакинским международным центром мультикультурализма успешно реализовывается научный и общественно-просветительский проект «Изучаем Кавказскую Албанию». В рамках данного проекта в Европе и в Азербайджане (Баку, Габале) состоялись научно-практические конференции, симпозиумы, круглые столы с привлечением азербайджанских и зарубежных ученых, были организованы научно-просветительские мероприятия с привлечением широкого круга студентов, аспирантов и представителей общественности. Материалы одного из круглых столов по теме «Албанская Апостольская Церковь: исторический взгляд» были опубликованы в 2017 году. Так, 21 апреля 2015 года Бакинский Международный Центр Мультикультурализма в Риме провел Международную конференцию на тему «Азербайджанский мультикультурализм и Кавказская Албания (удины)». Нужно отметить, что Бакинский Международный Центр Мультикультурализма планирует провести 11 октября 2019 года в посёлке Нидж Габалинского района очередную Международную научно-

практическую конференцию на тему «Кавказская Албания: в историческом и современном контексте».

Изучение, сохранение и защита исторического и этнокультурного наследия Кавказской Албании является важнейшей частью политики мультикультурализма Азербайджана, создающей условия для процветания всех этносов и субэтносов в стране и отображающей истинную глубину социокультурного многообразия жизни единого народа.

Представленное вниманию издание «Этнокультурное наследие Кавказской Албании» включает в себя научные изыскания азербайджанских и зарубежных ученых по археологии, истории, этнографии, этнологии, архитектуре и искусству, позволяющие осветить многие проблемные вопросы современной албанистики. Это научно-практическое направление завоевывает растущее внимание мирового научного сообщества, поскольку проливает ясный свет на события и процессы давно минувших времен и раскрывает сущность этнокультурного и религиозно-духовного богатства современного Азербайджана.

*Академик Рамиз Мехтиев*