

# "HƏQİQƏTDƏN ƏBƏDİYYƏTƏ"

## Kitab haqqında düşüncələrim

Qarşımıda nəfis bir kitab var. Bu kitabıñ hər səhifəsində tariximizlə, günümüzün gerçekliyiñə səsləşən fikirləri gözdən keçirdikcə təkcə qürur hissi keçirmirəm, həm də daxilən bir rahatlıq tapıram. Təbii ki, bütün bunlar da həm həyatımızın, həm də elə bu kitabıñ özünüñ məndə yaratdıgi təssüratın nəticəsidir. Çünkü qarşımıda kitabın həm adı, həm onun mahiyəti, həm də xüsusiylə bu kitabdakı oxucuya təqdim olunan bütün detallar təkcə həqiqət deyil, həm də bizim həyatımızın ifadəsidir, bizim yaşantılarımıñ yaziya köçürülmüş formasıdır. Mən də bir oxucu kimi bu kitabdan eñz etdiklərimi təkrar-təkrar yaddaş süzgəcində cılalayıb şəxsi fikirlərimin fonunda oxucuya təqdim etmək istəyirəm.

İlk olaraq xatırladım ki, kitabıñ "Yazıcı" neşriyyatında çox mükəmmel bir şəkildə çap olunub. Kitabın ön sözünün müəllifi dövlət mükafatı laureati, filologiya elmləri doktoru, professor Nizaməddin Şəmsizadə, elmi redaktor millət vəkili, AMEA-nın müxbir üzvü, filologiya elmləri doktoru, professor Nizami Cəfərov, təsisçisi isə YAP-in üzvü Əlisəfa Əliyevdi. Ele burdaca xatırladım ki, kitabıñ təsisçisi çox məhərətle tarix, zaman ardıcılığını gözləyərək bütün hadisələrin xronologiyasını oxucunun gözleri qarşısında ipe-sapa düzə bilməşdi. Məhz bu ardıcılıq da oxucuya kitabı həm maraqla oxumağa, həm də hadisələri izlənməyə imkan yaratmışdı. Kitabın ön sözündə professor Nizaməddin Şəmsizadə yazıb ki, "Qadın insanların təbəssümüdü. Allah özündən sonra yaratmaq qüdrətinə ona baxış edib. Əger günəş olmasa yer üzü mehv olar. Qadın yer üzünün güneşidir". Məhz bu giriş artıq oxucunun maraqlı bir məqamla üzüze gələcəyini xəber verir. Hiss olunur ki, söhbət xalqımızın sevimliyi, ölkəmizin birinci xanımı Mehriban Əliyevadan gedir. Elə Nizaməddin Şəmsizadə bu girişdə onu da vurğulayıb ki, "bütün perilər göydən yere enir. Fəqət, İstiqlal Pərisi Mehriban xanım Əliyeva yerdən göye ulalar". Bu bir gerçək, bu bir həqiqətdir. Məhz biz bu həqiqəti, bu gerçeyi də maraqla oxuduğumuz kitabıñ bir da-ha izləyib, bir daha görürük. Bu kitabıñ aydın olur ki, Ulu Öndərimizin adını daşıyan mərkəzin yaran-

şından onun kitabıñ nəşr olunduğu tarixə qədər olan zaman kəsiyində ölkənin birinci xanımı, Milli Meclisin deputati, İSESKO-nun və YUNESKO-nun xoşməramlı səfiri necə böyük işlərin öhdəsində gəlib, necə uğurlu layihələr gerçəkləşdiribdi.

Təbii ki, kitabda ilk oxunan material Heydər Əliyev Mərkəzinin açılışı və bütövlükde həmin o zaman kəsiyinin daxilində baş veren məqamları bağlı keçirilən təntənəli məra-



simdə Mehriban xanım Əliyevanın çıxışlığı. Bu çıxışda ilk olaraq vurğulayır ki, "Bu gün qapılarını açan bu möhtəşəm memarlıq əsəri böyük insan, dahi şəxsiyyət Heydər Əliyevin unudulmaz xatirəsini yaşıdan bir abidədir". Və bu fikirlərin arasında Mehriban xanım Əliyeva onu da vurğulayır ki, "Ölkəmizin bugünkü uğurları, bugünkü nailiyyətləri müstəqilliyimizin güclənməsi, Heydər Əliyev yolunun, Heydər Əliyev azərbaycanlı ideyəsinin davamıdır".

Doğrudan da söylənilən bu fikirələri təkrar-təkrar gözdən keçirəndə və eləcə də kitabıñ təsiscisini görəyü işə qarşı olan diqqət və məsuliyyətini də öne çəkir. Məlum olur ki, Əlisəfa Əliyev çox böyük peşəkarlıqla, həm də daxili bir tələbatla oxucular üçün tərtib etdiyi bu kitabı buraya əlavə etdiyi fotosularla da zənginləşdirmişdi. Mehriban xanımın həyatının müxtəlif anlarının ifadəsi olan bu fotoslar bizim üçün də bir tarix, bir zaman baxımından çox dəyərlidir. Ümumiyyətlə işə kitabı tərtib edən, eləcə də onun araya-ərəsəyə gəlməsində zəhməti olan hər kəs əbədiyyət üçün də bir imza atıb. Axi, bu kitabıda söhbət həqiqətdən əbədiyyətə doğru uzanıb gedir.

Parisde YUNESKO-nun keçirilən tədbirlerini izləsek, onda bu mərasimlərdə ölkəmizin birinci xanımının necə hərarətə qarşılandığını, necə diqqətli dini nəfərliyinin şahidi olarıq. Məhz bu cür qətiyyətli, dövlət və xalq maraqları üzərində qurulmuş layihələri ilə seçilən Heydər Əliyev Fondu və onun rəhbərliyi Azərbaycan mədəniyyətinin, edəbiyyatının, incəsənətinin dünyada tanıdlılması istiqamətində də mühüm addımlar atmışdır. Əger bu kitaba diqqət yetirsək, onda "Qarabağ xanəndələri" albomunun təqdimat mərasimini, "Azərbaycan" internet portalının təqdimat mərasimini, Bakıda "Orta əsr əlyazmalarında tibb və eczaçılıq" mövzusunda birinci beynəlxalq konfrans-dakı çıxış, Bakıda "Fransa inciləri" sərgisinin açılışında söylənilən fikirlər və digər məqamlar xoşməramlı səfir Mehriban Əliyevanın gördüyü böyük işlərin çox kiçik bir xülasəsi-dır.

Yeri gelmişkən, elə buradaca xatırlatmaq istərdim ki, "Fransa inciləri" sərgisində Mehriban xanımın etdiyi çıxış her kəs kimini fransız nazırı də sözün həqiqi mənasında həyecanlandırmış, onun özünü də etiraf etdiyi kimi Azərbaycanda Fransanı necə yaxından tanıdlamasını dile getirmişdi və vurğulamışdı ki, "Hörmətli birinci xanım, əslində, Siz burada çox gözəl bir təsvir verdiniz. Bu təsvir məhz Fransanı Azərbaycan və Azərbaycanı Fransa ilə bağlayan çox əhatəli mədəniyyət əməkdaşlığına addır".

Böyük maraqla oxunan bu kitabıñ tarixi bəlli çıxışlar, görüşlər təbii ki, kitabıñ təsisçisini görəyü işə qarşı olan diqqət və məsuliyyətini də öne çəkir. Məlum olur ki, Əlisəfa Əliyev çox böyük peşəkarlıqla, həm də daxili bir tələbatla oxucular üçün tərtib etdiyi bu kitabı buraya əlavə etdiyi fotosularla da zənginləşdirmişdi. Mehriban xanımın həyatının müxtəlif anlarının ifadəsi olan bu fotoslar bizim üçün də bir tarix, bir zaman baxımından çox dəyərlidir. Ümumiyyətlə işə kitabı tərtib edən, eləcə də onun araya-ərəsəyə gəlməsində zəhməti olan hər kəs əbədiyyət üçün də bir imza atıb. Axi, bu kitabıda söhbət həqiqətdən əbədiyyətə doğru uzanıb gedir.