

Onu çoxdan tanıyıram. Bu sözü xüsusi vurgulayıram. Məqsədim də onu tanıdıığım günün aylara, illərə vurulmasıdır. Bax, o vurma əməlini yerinə yetirəndə görürəm ki, Sona xanımı özümü dərk etdiyim gündən tanıyıram - çöhrəsiyle, geyimiyle, sədaqətiyle, vəfasiyla, səhbətləriyle, yazılarıyla və bir də əsl Azərbaycan xanımına məxsus xanım-xatın səmimiyyəti ilə. O, həm də mənim üçün sözün bütün mənalarında sevginin, sədaqətin, ağrlara dözülmə, mübarizliyin, cəfəkeşliyin, hər kəsin əhvalını dəyişməyi, halallıq üzərinə kökləməyi bacaran bir xanım simvoludur. Ona görə də mən ilin sonunda nə vaxtdan bəri ürəyimdə dolandırılmış sualları ona ünvanlamaq, onunla həmsəhbət olmaq niyyətimi dilə gətirdim.

-Sona xanım, 2016-nın ilk aylarında sizinlə görüşüb, müsahibə almışdır. İlin sonunda yenə səzə bir neçə sual vermək niyyətindəyik. Bilirik ki, öten illərə dönməyi sevirsiniz, yaddaşınızda 2016 necə qala-caq?

-İlk önce hamınıza təşəkkür edirəm. Dünən Aytac adlı bir xanım da müsahibə üçün mənə müraciət etdi, lakin vaxtım olmadığından ona etiraz etdim. Hər vaxt qeyd elədiyim



Fədakar nənə nəveləri ilə

kimi, sizin qəzetiniz mənə doğmadır ve məmmuniyyətə hər zaman olduğu kimi, suallarınıza icdən, səmimi cavab verməyə çalışacağam.

Həqiqisiz, öten illərə dönmək, mürgülü xatirələrə qonaq olmaq, acısıyla-şiriniylə ömrün işlərinə düşüb o illəri yenidən yaşamaq mənim xarakterimdedir. Yaddaşma bu mənada minnətdaram ki, mənə heç nəyi və heç kimi unutdurmur. Üç-dörd yaşılarında ikən Saatlı rayonunun "Tverskoy" kəndində evimizin düz qarşısında İsa babamın böyürtkən dərib, əlləri ile mənə yedirdiyini belə xatırlayıram. Ona görə də ata-anasını, baba-nənəsini, boynunda bir ömrə haqqı olan böyüklerini və ümumiyyətlə, keçmişini unudan unut-qanları hər vaxt sözlərimlə qılınclayıram. Mən öten illərə dönbə, xatirələrin qoynunda olarkən "nədən?", "niyə?", "nə üçün?" suallarına cavab axtarmağa çalışıram. Yananla-yanmanı, səmimiyyətə-məkriliyi, hörmətə-xalaxetrin qalmasın", həqiqətə-uydurmanı anlamayanlarla ən azı həyata bugünkü baxışlarımla hesablaşmaq istəyirəm. Biz insanlar kimi, illərin də ağlımiza yazılın adı vardır.

Pərvanə odun ətrafında ikən yanmağını düşünmür

Ömür təqvimimdə əbədi qara haşiyəye alındıqım elə illər də var ki, heç bir anını xatırlamaq istəmirəm. Lakin anlayıram ki, o illər məni betərdən-betər etsə də, mən onları yaşamalıymışam...

Bələcə, ömrümüzdən öten o biri illər kimi bir neçə gündən sonra 2016-cı il də "keçən il" adlandırlılaq. Öz yaxşı-yamanıyla bu il də mənim həyatıma möhürünlə vura bildi, ilin əvvəlində çox sevindim. Onu da deyim ki, Tanrı mənə qəmini batmanla, sevincini misqalı misqal verən nədənə... Bu il həm də cürotluların (bu dünyada olmaya-olmaya), qaya kimi ezmətli olduğunu da bir daha şahidi oldum... Təvəzükərlərdən uzaq olsa da, aşılımayan çox sədləri aşa bilmənin qırurunu da bu il yaşaya bildim. Bu ilin əvvəlində Xocalı faciəsinin ildönümü ilə əlaqədar İqdirdə bir toplantıya qatıldım, may ayında isə yenə qardaş Türkiye Cümhuriyyətinin Adana şəhərinin Çukurova Universitetində keçirilən yazar Fatih Ərdoğanə həsr olunmuş simpozium dəvət aldım. Oradakı çıxışım və səmimi görüşlər xoş xatırə kimi yazılıdır ömrümə. Bu il məni sevindiren bir də o oldu ki, adımı daşıyan nəvəm Sona BDU-ya qəbul olub tələbə adını qazandı. İnşallah, müvəffəqiyətlə ali məktəbi bitirib, magistraturanı qazanar və bizi, yeni həyati universitetlə six bağlı olan ba-bası Çerkezinə və məni unutdurmaz.

-Sona xanım, sizin üçün xoşbəxtlik nədir? Səbəli birisinizmi?

-İllərlə çəkdiklərim məni məngənəsində o qədər sıxıb ki, əslində xoş anlarımı unutmuşam. 1994-cü ildə olan məlum hadisələr, güldüyüm yerde ağlar qalmışım, xəstəxanalarда dəmir çarpayılara başımı söykeyib səhərin açılmasını gözləməyim, atasız qalan Çingizimin böyrümə qışılıb palatada yatmağı, Əlinin ayağından asılan daşlar, günlərlə qızdırımdan sayıqlaması olub-qalan xoş xatirələrim kimi səbrimi de alıb aparıb. Əllərindən tutub bağçaya, məktəbə, düşərgələre apardığımız, pəh-pəhələ böyüdüyümüz (köməksiz-yardımcızsız), istər tələbəlik illərində, istərse herbi xidmetdə olanda yanından bir an belə ayrılmadığımız övladlarımızın da yaddaşına nə yaziq ki, olub-bitənlər kələğe saldı. Bir toy bütün dilədiklərimizi alt-üst etdi. Onu da deyim ki, mənə heç vaxt nə uşaqların böyüməsində, nə də ev işlərində kömək edən olmayıb. Aileli ola-ola institutda oxuyurdum və tək birinci kursda olanda qaynanam cəmi onca gün böyük nəvəsinə baxıb, vəssalam. Mən xoşbəxtliyimi o damdar, alaqarnıq evlərdə təmizlik edib palaz-paltar yumaqda, tələm-tələsiz işe gedib-qayıdib, köçlü-külfətli evimizdə övladını əsgəriyə göndərənlərin, toyulara tədarük görənlərin, qəbulu uşaq getirənlərin, xəstəxanalarda xəstəsi olanların (ayalarla) qulluğunu tutmaqdə görürdüm. Heyat elə belə olar deyib yaşayırdım. Çerkez elmi işlə məşğul idi. Həftə sonları hind filmlərini çox sevən kiçik oğlumuzla kinoteatrılara gedərdi. Mən də "uf" demədən, qaş-qabaq tökmədən



Adını adımla qoşa yazdırıb,
Ölümün gözünü oymaq istədim.
El məni qınadı, "unut" deyərək,
Mən isə adına doymaq istədim...

gəlib-gedənlərin möhübünü düzməklə məşğul idim. O vaxt bugünkü kimi qohum-əqrəbanın şəhərdə evlri yox idi və hamının ərkəüz tutduğu, qala bilecəyi bir üvnarı var idi - biz. İndi bəzilərinin evinə on-on beş dəqiqəlik gedənlər üz görməyib, kor-peşman geri qayıdır. Neynirem o dəm-dəsgahı ki, orada doğmama yer olmayıacaq? Nə yaxşı ki, eziyyətli olsa da, o illərdə heç kəsə qapımız bağlanmayıb, yoxsa bu gün deməyə sözümüz, tenbeh etməyə üzüm olmazdı. Səbirli idim, amma taleyim hövsəlemi tüketdi. Səbrin də bir sonu olurmuş, türkler demiş, bir yerə qədər. Bəzən dözmümə də yanıram:

Yenə götür-qoyun girovundayam,
Özümün-özümə yazığım gelir.
Sozalan dözümüm gileyə dönüb,
İti bıçaq kimi qəlbimi dəlir.

Bu gün məni hövsələsiz, bədbin adlandırib günahlandıranlar gözlərimə çökən kədər pərdəsinin arxasında gizlənən qəmin çəkisiyi bilə bilməz. Mən bəziləri kimi dərd-sərimi yorğan edib üstündən tez-telesik atmağı bacarmadım. Məkriliyi, qılıbzılığı, ara vurməyi, baci-qardaş arasına girməyi bacara bilsəydim və belkə o gün "kənde getməyək" desəydəm, heç başıma bu müsibətlər gəlməzdi və...

-Böyük şairimiz B.Vahabzadə ilk kitabınızı oxuduqdan sonra sizə ünvanladığınız məktubunda yazar: "Sona xanım, siz bir ömürde iki ömür yaşayırsınız və nə qədər çətin olsa da, buna dəyər". Bu qədər yükü

öz zərif çiyinlərinə götürərkən heç özünü düşünmədiniz?

-Yuxarıda dediyim kimi, mən bunları yaşamalıymışam. Əlbəttə, bir qadın üçün bir evin bütün yükünü tek çəkmək çox çətindir... Bir ocağı alışdırmaq üçün onun tüstüsünün acısını üfürən bilər. Düzdür, atam və qardaşlarım hər vaxt mənə dayaq olublar, amma yənə dərəd mənimki idi. Açı-ağrılardımla bərabər bu illərdə Çerkezin heç görmədiyi (onun üçün xəyal olaraq qalan) iki nəvəsinin bütün problemlərinə də tek sına gərdim. İndi birinin iyirmi, o birinin on səkkiz yaşlı var.

Hər bacadan qalxan bomboz tüstüyə Tanrı şahiddir. Ondan başqa insanın zülüm və əzabını kimse görə bilmez. Həqiqətən çox çətindir, dildə asan səslənir, aysberqın görünməyen tərəfləri də var... Onu demek istəyirəm ki, pərvanə özünü oda atanda yanmağını düşünməz. Mən belə yaşaya bildim. Bundan belə gecdir artıq, özümü düşünməyin nə adı?.. Çerkezin ömrü (o toya gedən gün) yolda qırılarda mənim də taleyim param-parça oldu. Mən heç bu illər ərzində öz övladlarına belə "gəlin, bu dərdi mənimlə çəkin" demədim. İllərdir qəbr üstüne o uzaq yolu tek gedib-gelirəm. Bəzilərinə bu çəkdiklərim hələ də çatmayıb, çatmaz da. O canbəsleyənlərin əzberlədikləri cümlələri var - "Allahın yazısı, qismətidir. Belə olmalıdır". Mən bu mənasız "təsəllilərə" qulaq verməmək üçün təkliyə siğndim. Anlayanlar anladı məni, anlamayanlar isə mən olan ucalığa əl uzatmasalar, məmnun olaram.

-Ömrünən ən xoş günlərində zamanını qohum-əqrəbaya, dost-tanışına qurban verməyi bacaran qadına, məncə, ən yüksək qiyməti zamanında özür-gün yoldaşı verib. Çerkez müəllim gəndəliyində yazıb: "Mənim aləmimdə Sona Səməndər quşuna bənzəyir. Cavan yaşlarında yanib-kül olmayı özünə həyat devizi seçmişdir...". Düşünürəm ki, bu misraları oxuyanları vicdanları imtahan etməlidir.

-Mən belə düşünmürəm, çünki vicdan deyilən o insani hiss hər kəsədə olmur. Kaş ki, olydı... Vicdanı olan adam nankor ola bilmez, o varsa, insansan, yoxsa müşəvvəsan. Vicdandır də bize cəfa çəkdirən. Vicdandır cıyanımızda haqqı olanlara borclu olduğumuza unutdurmayan. Cəfalarına qatlaşdırıqların çox gözəl bilirlər ki, mən mənəvi dayaq durmaqdan yana bəzilərindən inciyəm, heç birinin heç neyində gözüm yoxdu, ola da bilmez. Meni tanıyanlar bunu yaxşı bilirlər, Allah hər kəsin azıni da, çoxunu da özünə qismət eləsin. Onu da deyim ki, mən onların bəzilərini el üzüne bağışlaşmışam, bağışlaya bilmədiklərim də var, onları da bağışlayarsa, Tanrı bağışlaşın. Bir şeyi da qeyd etmək istəyirəm ki, bəzən mənim bir ömür əziyyətlerimi, haqq-sayıımı "borcudur" deyib, üstündən su içənlər də olur. Bu zaman belə bir sual yaranır - bəs, sizin borcunuz nədən ibaretdir?

Bax, bu sualın cavabsız qalması, dəyərsizlər dəyər verməyim əlimi yandırır.

Bir dəfə Çerkezin tələbelik dostu, rəhmətlik Vaqif Hümətəoglu ilə (tanınmış jurnalist idi) yənə hövələk kəndə gedirdik. Ora çatmağə az qalmış bir yük maşını az qaldı üstümüza çıxınsın. Çerkez bərk qorxdı. Ümumiyyətə, o, yol qəzalarından qorxdı, qorxduğu da başına gəldi. Vaqif maşını yoluñ kənarına çəkib saxladı və dedi: "Ay qadan alım, sən şəhərə köçəndən qalıbsan bu yollarda. Bax, qəza var, qada var. Sənə bir şey olsa, oradakıların hansı bu qəder yollara vuracaqdır özün?". Rəhmətlik haqlı idi, atalar demiş, "su-



Sona xanım kiçik oğlu Çingizlə - o bəxtəvər günlərdə

sənəyi suda sindi". Və bundan sonra harayalarına qaçğıqlarımızın heç biri göze dəymədi. Yenə yollarda qalan mənim qardaşlarım oldu. Fəzli gah məzar götürdürdü, gah da yas məclisinə yiyləlik elədi. Füzuli isə gecə-gündüz travmatologiyada ağır yaralı olan Əlinin başının üstündə dayandı və ayağı qaldırdı... O günlərdə onunla bərabər Pənah, Paşa, El-dar və əzizim Sevinc xanım da həkim olaraq çox əziyyət çəkdilər. Bu gün onların her biri-ne ayri-ayrılıqlıda bir dərək gəzdi. Deməli, vicdandırıllar ağır gündə gizlənirlər. Kənardan baxana Araz dayaz görünür. Mən bunları bu ilin son günlerində bir dərək dilime gətirib demək istədim və dedim. Deməyə bilməzdəm, çünki vicdanım yol vermir susam və bir də ömürə etibarım qalmayıb...

-Sona xanım tale yazınız həqiqətən size çox çəkdirib, amma şükrülər olsun ki, sindirməyib. Bütün bu çəkdiklərinə rəğmən güclü görünürsünüz. Daxilən də belə güclüsünüz?

-Məsahibin son sualının cavabında bildirmək istəyirəm ki, sağ olsunlar məni güclü

hesab edənlər və ya güclü görmək istəyənlər. Həqiqəti deyim ki, əsla güclü deyiləm, eksiye, çox yorğunam. Güclü görünməyə məcburam. Yaxın ətrafının etibarına, qıymətimi bilənlərin sədaqətinə güvənerek güclü görünməyə səy göstərirəm. Küllənməyən yaraların ağrılarına dözmə tapıb dayanmağıma görə isə ilk növbədə mənə her kəsən çox yanan, ipək təbiəti anama və çox etibarlı rəfiqələrimə minnətdaram. Ziyalılar arasında qazandığım hörmətə, işlədiyim ali məktəbdə həmkarlarından gördüğüm diqqətən güvənib yaşayıram. Sizin kimi qələm sahiblərinə, yorulmadan, usanmadan illərdən mənə məktub ünvanlayan yazarlara, jurnalistlərə də təşəkkürlərimi çatdırmaq istəyirəm. İllər öz işindədir, bizer isə ömrün sonuna yaxınlaşışb yaşılaşıraq. Xatirələr heç vaxt qocalmır, ümidişlər sönükmür, arzular bitib-tükənmir. Odur ki:

Ömürdən etibar gözləmə, dostum,
Sən ondan vəfali, səmimi dost um...

Yeni il her binizə qəlb rahatlığı, könül xoşluğu nəsib etsin və qarşınıza hər zaman güvənə bildiyiniz, duyğulu, ən önemlisi isə diqqətli insanlar çıxarsın.

Rahatlığa həsrəm mən, dincəlməyə vaxt nə gəzir?
Bircə gün kifkim olmasa, paylayaram o gün nezir.
Gah evdəyəm, gah da işdə, ev də mənim, iş də mənim,
Naməndlərə ayılmayıb, çox şəyərə sinə gardım...

Ürəyimin göynərtisi çəkilməmiş, "keçdi" dedim,
Öz çəkildən min qat artıq illərlə mən dərman yedim.
Düşdüm bıçaqlar altına, cinqirimi çıxardıdım,
Kimə deyiydim ağrımı? Susdum. Açıb-ağırtmadım.

Heç özümü düşünmədən ömrü qurban verdim dərədə,
Hər yetənin qəhrən çəkdi, bəzən də yandım namərdə.
Sinəmi sıpar elədəm kədərin sərt küləyinə,
(Qara geyib gəzdim deyə)
Geyimləmə bənzədildim mən məzərləq mələyinə...

... Sona xanımla səhbət zamanı o, məni bir müsahib kimi ele məqamlara, elə yerlərə çəkib apardı ki, heç özümdə-sözümdə olmadım. Hətta, soruşmaq istədiyim nələrə unutdum, amma bu səhbət zamanı bir dərəha əmin oldum ki, Sona xanım həm də böyük hərfərlə yazılacaq bir adın - Qadın adının, həmçinin Ziyalılığın da bariz nümunəsidir. Çünki o, öz cavabları ilə hamını düşündürəcək, dərdi ram edəcək fikirləri dərəkərədən qəzərdir. O hissələrini, yaşıadiqlarını zərgər dəqiqiliyi ilə ifadə edə bilir. Onun hər kəsən istəyi yalnız diqqət və anlayışdı. Təsəssüf ki, anlamazlıq dərdi cəmiyyətizimiz bələsidi...

Mən Sona xanımı təbrik edir, Yeni ildə ona bol sevinc arzu edirəm!