

BU DA BELƏ BİR DÜNYADI

Dəyərli söz adamı, həmkarım, dostum Oqtay Əliyevin 70 yaşına

Bəli, heç inanmamış gəlir. Elə bil dünən idi. Bir iynə boyu bu gündən arxada, yəni xəyal və fikir sürəti ilə hesablayanda az qala iynə boyu da uzaq görünür. Amma neyləyim ki, mənim o fikirləşdiklərim, o düşüncülərim həmin o iynə boyu məsafəni qət edə bilmir. Çünki qət etmək istədiyimiz məsafə Qarabağa gedib çıxır. Lap dəqiq desəm, Füzuli şəhərinin mərkəzinə. O mərkəzin də tən ortasında yerləşən iki mərtəbəli bina. Bu binada yerləşən "Araz" adlı redaksiya və bu redaksiyada çalışan söz adamları. İndi mən onların öncə adlarını xatırlayıram - qəzetin redaktoru Məcnun Namazəliyev, redaktor müavini Cəmil Əhmədov, məsul katib Xurşud Babayeva, kənd təsərrüfatı şöbəsinin müdiri Mais Kazımov, şöbə müdiri Vəqif Mehdiyev, jurnalistlər Sabir Rüstəmov, Mahmud Qacar, Nəsimə Balabəyli, Elman Məmmədov, Süleyman Hacıyev, Eldəniz Məstəliyev, Natiqə xanım, fotomüxbir Əlövsət və bir də öncə qəzetdə redaktor müavini olmuş, sonra isə mətbəəyə direktor təyin edilmiş Oqtay Əliyev.

Mən bu adamların artıq bir neçəsinin haqqa qovuşduğunu da bilirəm. Bu gün sözün içində olanlarından da xəbərim var, sənətini dəyişənlərdən də. Və bütün bunların fonunda mən bir dünyanın necə rəngarəng olduğunu da yaddaşıma, ürəyimə hopdurmuşam. Həmin o dünyaya "Araz" qəzetinin dünyası idi. Burdakı adamların dünyası idi. Lap redaktorun sürücüsü işləyən Cəmil Babayevdən tutmuş süpürgeçi-yə qədər hər kəs burda öz yerində, öz aurasında olurdu. Öz yerində olmaq həm də hamının yerində görünmək kimi bir səmimi şəraitin göstəricisi idi. Adama elə gəlir-

di ki, burda işləyənlərin hamısı məhz bir-birinin yanında olmaq üçün doğulublar. Onların zarafatları da, giley-güzarları da, xoş günləri də, bir-birinin könlünə toxunduqları anlar da bir harmoniya təşkil edirdi. Şəxsən mən indinin özündə ha düşü-nürəm, ha diqqət yetirirəm o cür bir-birini tamamlayan, bir-birinə doğma olan, bir-birini yola verən kollektiv tapa bilmirəm. Bəlkə də bunun bir səbəbi mənim nəse-nə-nə talji hisslərlə yaşamağımdı. Yəni mən o dünyadan qopub ayrıla bilmirəm. Bəlkə bir səbəbi də bugünün adamlarının iş üsulları, dünyaya, hadisələrə baxışlarının dəyiş-məsi və bir az da madiyyatın önə keçmə-sidi. Bax, bu mənim müəyyən mənada gəldiyim qənaətdi. O qənaətin meğzi də, mahiyyəti də hardasa unutqanlıq, dəyiş-kənlik, şəraitə və tələbə uyğun yaşam qur-masıdır. Hər nə isə.

Mən bütün bunların nə demək olduğunu, mənim üçün hansı anlam daşdığını atüstü söyləyib gəlirəm mətləb üstünə. Bu mətləb çox dəyərli Oqtay müəllimin mənimlə söz camiasındakı ilk görüşündən üzü bu günə gələn yolun həm özünü, həm onun dolanbacları, həm də o yolun öm-rümüzdəki izidi. Təsəvvür edin ki, mən or-ta məktəb şagirdi kimi "Araz" qəzetinə ya-zı göndərüb əlimdə məktəbli dəftərində yazdığım məqaləni, şeiri aparıb təqdim edəndə görüşdüyüm qəzet əməkdaşları-nan biri də Oqtay Əliyev olub. Sonra həyat elə gətirib ki, mən "Araz" qəzetində işlə-məli olmuşam və mənim əmək kitabçama Oqtay Əliyevin imzası düşüb. İşə qəbul olunmağımla əlaqədar yazılmış əmri Oq-tay Əliyev imzalayıb. Sonra bir-birimizin evini, ailəsini tanıyıb. Mən kənddən ra-



yon mərkəzinə gəldiyim üçün tez-tez is-
rarla məni evinə nahara dəvət edib, şəxsi
maşınında məni rayon mərkəzindən 18 ki-
lometrlük məsafədə yerləşən kəndimə də
aparıb. Çünki iş elə olub ki, avtobusa çata
bilməmişəm, redaksiyada ləngimişəm.
Bax, belə məqamda diqqətini əsirgəmə-
yib.

Sonra məni Xankəndinə də yola salıb,
bütün redaksiya üzvləri ilə birlikdə. Onda
hadisələr yenidən başlamışdı və səni re-
daksiyanın önündən döyüşə yola salmış-
lar kimi bütün "Araz"çıları binanın önündən
"hələlik" deyib kövrəlmiş halda yola saldı-
lar. Sonra hadisələr bir az da qızıxdı,
ara-sıra görüşdük, nələr baş verdiyini, ni-
yə baş verdiyini çözməyə çalışdık. Amma
heç nə bizim istədiyimiz kimi, bizim iradə-
mizin tələb etdiyi kimi olmadı. Dünya na-
mərd çıxdı və biz Füzulini itirdik və biz
o ikimərtəbəli binanın xatirələrini özümüz-
lə gətirdik Bakıya. Və bu gün

Hə, bu gün Oqtay müəllimin 70 yaşı ta-

mam olur. Mən bu 70 ilin son 23 ilini özüm
üçün də, elə onun üçün də ömür saymı-
ram. Çünki Füzulidən uzaqda keçən ömür
mənə görə ömür deyil. Sadəcə biz işğal-
dan sonra xatirələrə və içimizdəki ümidə
söykənib yaşayırdıq. İnanırıq, özü də gün
ışığına inandığımız kimi inanırıq ki, biz
qayıdacağıq ora. Düzdü, indi həmin o yaş,
o həvəs, o arzular yoxdu. Hamısı gətdi fə-
ləyin badına. Amma indi nəvələr var on-
ların istəkləri var bir də bizim orda qalan
bizlərimiz. Özlülünü qoyduğumuz evləri-
miz, yurdlarımız. Biz ora qayıtmalıyıq ki, o
özlülün üstündə nəvələr ev sahibi olsun və
bizim günahlarımızı bağışlasınlar, onları
23 il Füzulisiz qoyduğumuza görə.

Və bir də mən bu yazını Oqtay müəlli-
min 70 yaşını nəzərdə tutub yazmaq niy-
yətində idim, amma yazı bilmədim. Çünki
yazmalı, xatırlamalı sözlər də, məqamlar
da o qədərdi ki, hansından başlayıb han-
sında bitirəcəyimi qərarlaşdırı bilmirəm.
Ona görə də o yazını saxlayıram Füzuliyə.
Bu gün isə bir dost kimi, bir həmkar kimi
və nəhayət Oqtay müəllimin yaradıcılığına
rəğbəti olan oxucu kimi onun 70 yaşını
təbrik edir və bu münasibətilə işiq üzü gö-
rən kitabına da "uğurlu olsun!" deyirəm.
Necə deyirlər, bu da belə bir dünyadı Oq-
tay müəllim. Bir az yaşayırdıq ailə üçün
bir az yaşayırdıq nəvələr üçün bir az ya-
şayırdıq dostlar, doğmalar üçün bir az ya-
şayırdıq sevdiklərimiz və sevənlər üçün.. və
bir az da yaşayırdıq ən böyük arzumuz -
Qarabağımıza qovuşmaq üçün! Yəqin ki,
bu 70 yaş bizim üçün Qarabağın qələbə
tarixiylə üst-üstə düşəcəkdə.