

Sonuncu sərnəşin

Beynəlxalq Muğam Mərkəzində Azərbaycan Yaradıcılıq Fondu və Dini Qurumlarla İş üzrə Dövlət Komitəsinin birgə təşkilatçılığı ilə ümumillik lider Heydər Əliyevin anadan olmasının 93-cü ildönümünə həsr olunan "Quran motivləri əsasında hekayələr" müsabiqəsində "Ədalət" qəzetinin müxbiri, şairə-tərcüməçi, yazar Şəfiqə Şəfanın "Sonuncu sərnəşin" hekayəsi ölkənin üç nüfuzlu qurumunun (Nizami Gəncəvi adına Milli Azərbaycan Ədəbiyyatı Muzeyi, "525-ci qəzet" və Qafqaz Universiteti) mükafatına layiq görülüb.

Adalet.az "Sonuncu sərnəşin" hekayəsini təqdim edir:

(Əvvəlki qəzetimizin 14 may sayında)

Kişilərdən aralanıb kafenin qarşısından keçərkən istər-istəməz içəri baxdım. Bəlkə bu- ra sığınıb?! Qapıya yaxın qoyulmuş masanı təmizləyən ofisi- ant oğlan təəccüblə mənə yaxınlaşıaraq:

- Buyurun, nəse lazım idi? - oğlanın nəzakətli davranışın- dan ürəklənib:

- Bəlkə buralarda yaşlı bir qadın görmüş olarsız, ola bilsin bu ərazidən keçib.

- Necə qadın idi?

- Qoca bəstəboy, başıör- pəkli

Oğlan gözlərini qıyıb:

- Girdəşifət, bir az dolu de- yildi ki?

- Hə, Hə! Odur, harda, nə vaxt gördünüz?

- Təxminən yarım saat bun- dan əvvəl məndən marşrut so- ruşdu. Hansısa qəsəbəyə

- Hökməliyə!

- Hə, elədir, mən də dedim ki, bilmirəm. Çox narahat gö- rürükdü. Deyəsən ağlamışdı. Sonra dodaqaltı nəse deyə- deyə buralarda gəzişməyə başladı. Mən də öz işimlə məşğul olmağa davam etdim.

-Heç olmasa, burdan bir av- tobusa mindirib şəhərə yola sala bilərdiniz! - özümdən asılı olmadan narahatlıq dolu incik- liyimi dilə getirdim.

-Xanım, vallah mən də çox istərdim, amma kafenin sahibi çox sərt adamdı. Bir dəqiqə iş- dən aralanmağımıza icazə vermir. Yoxsa

- Sonra hara getdiyini gör- mədiniz ki? - onun özünəbə- rətinin artıq heç bir mənası yox idi.

- Elə o dəqiqələrdə burda dava baş vermişdi. Müştərilər bir-birinə qarışmışdı. Hətta bəziləri küçəyə çıxıb dalaşırdı- lar. Deyəsən, o aralarda çıxıb getdi, daha görmədim.

Yazıq qadın, yəqin çox qor-

xub! Axı indi o harada ola bi- lər?! Allahım, kaş ki getmiş ol- sun. Kaş məndən qabaq kim- sə ona kömək edəydi! Tanrı- nın qəzəbi, vicdanın hökmü qarşısında bükülmüşdüm. Mən çoxisimli, tək hakimin eti- madını doğrulda bilməməkdən qorxurdum. Son ümidlə yol- kənarı ticarət, iaşə obyektləri- nin künc-bucağını sanki iynə axtarırmış kimi diqqətlə gəzir- dim. Dalanlara doluşmuş it-pi- şiklər belə onları narahat edən qızın üzünə matdım-matdım baxır, bəziləri quyuqlarını bu- layır, bəziləri isə cırnayıb üstü- mə cumurdular. Daha baxa bi- ləcəyim yer qalmadığından evimin yolunu tutmaq istədim. Yox idi özümə təsəlli ver- mək üçün dilim "əlimdən gəle- ni etdim, onun üçün gecənin qaranlığında təkbaşına bu qə- dər yol gəlib axtarmışam, da- ha bundan artıq nə edim ki?!" desə də, ürəyim və ona hakim kəsilmiş vicdanım bu fikirlə ra- zılaşmırdı. Şosenin sürətlə şü- tünən avtomobillərdən "təmiz- lənməsini" gözləyərkən son olaraq ətrafa bir də göz gəzdir- dim. Bəlkə baxmadığımı, gö- zümdən qaçmış bir yer qalıb Aha! qarşı tərəfdən gələn ma- şın küçəni burularkən, işığı dayandığım yerdən təxminən 30 metr aralı köşkə bənzər bir yeri aydınlatdı. Küçənin bu hissəsi daha qaranlıq oldu- ğundan buranı görə bilməmiş- dim. Ürəyim rahat olsun deyə oraya da baxmağa qərar ver- dim. Yeyin addımlarla yaxın- laşdım. Üstünün boyağı tökül- müş, paslı, köhnə dəmir köşk idi.. Əvvəlcə içəri baxmağa ürək eləməsəm də bütün cə- sarətimi toplayıb yavaş-yavaş, qorxa-qorxa köşkə yaxınlaş- dım. Ayaq saxlayıb dinşədim. Sanki kimsə inildəyirdi. Bir neçə addım da atıb qulağımı dəmirə söykədim. Hə, içəridə- ki hər kimiydisə xısın-xısın ağ- layırdı. Ürəyim sanki köksüm- də deyil, ağzımda döyünməyə başladı. Bu səs, inilti tanış idi. Bu, o idi İçəriyə dərhal girib onu qorxutmaq üçün əvvəl- cə əlimdəki fənəri köşkün kə- narına tutdum. Kiminsə gəldi- yindən onu xəbərdar edəndən sonra "kim var burda?" deyib içəri girdim. Zavallı qorx- muş, üşümüş halda köşkün küncünə sığınmışdı. Məni gör- cək səndirleyib qalxdı. Onu tapdığma sevindiymdən ön- cə nə deyəcəyimi bilmədim. Sanki dilim "şükür" pıçılda- maqdan başqa heç bir sözə dönmürdü. Elə yaşlı qadın da nə baş verdiyini anlamadığı- nı matdım-matdım üzümə baxırdı. Handan-hana özümə gəlib:

- Mən sənə dalınca gəlmi- şəm

- Səni oğlum göndərib? Yə- qin Pakizəgil azdığımı biliblər,

səni dalımca göndəriblər, hə? - deyə qadın sevindiyyindən suallar yağdırmağa başladı.

-Yox mənə insanlar deyil, Allah göndərib. Gedək, sonra maşın tapmırıq, - deyib əlin- dən yapışdım. Soyuq, nəm, tit- rək əlləri sanki daş parçası ki- mi hərəkətsiz idi. O çaşıb qal- mışdı. Elə bil son sözümdən sonra mənim adi insan olma- ğımdan şübhələnir, heyretlə üzümə baxırdı. Onu daha artıq təlaşlandırmamaq üçün:

- Mən sənə bir avtobusda gəlirdim, Sən Hökməliyə ge-



dən avtobus əvəzinə çaşıb başqa avtobusa minmişdin. Bayaq sənə kömək etmək istə- səm də bir işim çıxdı evə dəyib qayıtdım. Bayaqdan sənə axtarıram, - deyə hadisə- ləri ardıcılıqla, bir az dəyişil- miş şəkildə ona izah etdim. Elə bunu demişdim ki, qadın boynuma sarılıb hönkükdü. Onu sakitləşdirmək istəsəm də, lazımı söz tapa bilmədi- yimdən yalnız qucaqlamaqla kifayətləndim. Əslində belə məqamda heç sözə ehtiyac da yox idi. Bəzi anlarda söz çox gücsüz olur. Buna sözün bitdi- yi yer də demək olar. Hissləri- ni bürüzə vermək üçün tək bir xoş baxış, təbəssüm və ya to- xunuş kifayət edir.

- Sən Xızır peyğəmbər kimi dadıma yetişdin ay bala, mənə tanımayat-tanımayat, gecə gö- zü küçələrdə mənə axtarıbsan. Bunu heç adamın doğma bala- sı da eləməz. Sən mələksən, vallah Sənə qurban olaram, səni göndərən Allaha şükür! - Ay işığında parlayan göz yaş- ları bu dəfə sevincdən idi. Kə- narları qırıq, çökəyə düşmüş gözlərinin ətrafını barmaqla- rımla sildim. Əlini ovcumun içində sıgallayıb:

- Daha ağlama, hər şey ge- ridə qaldı. Gedək, gecdi, - elə- cə əli əlimdə əsas şoseyə çı- xıb taksi dayanacağına tərəf yönəldik.

Hökməliyə qədər əllərini buraxmadım. Onu yenidən iti- rəcəkmisim kimi əllərini ov- cumda sıxmışdım. O isə heç etiraz etmədən, gözlərini belə qırpmadan yolboyu məni hey- ran-heyran süzür, sanki mə- nim həqiqətən də mələk deyil,

insan olub-olmadığımı aydın- laşdırmaq istəyirdi. Heç biri- miz danışmırdıq, elə bil hər ikimiz danışmaqla hansısa sehrin, möcüzənin təsirini azalda, onun ilahiliyini adılə- dirə bilərdik. Yalnız Hökməliyə çatanda sürücünün "burdan hansı tərəfə gedəcəyik?" - sualını cavablandırandan son- ra üzünü mənə tutub:

-Yas yerindən gəlirdik. Dü- şündüm ki, onsuz da evə qayı- dıram, pul nəyimə gerekdi. Nəyim vardısıa dua, yasin oxutmaq üçün verdim, nəzir

yaxşı şeyləri qismətin olsun

Anamın dualarından başqa, eşitdiyim ən səmimi dualar idi. Qəlbədən gələn və qəlbi tit- rədən dualar. Bəlkə də, bu gecə Allahın dərğahına ən tez çatan dualardan olacaqdı?! Çünki bəndə üçün edilən bu xoş dileklər birbaşa Allaha ün- vanlanırdı. Məni bu xeyirxah əməli icra etməyə göndərən Allaha

Dualarına görə minnətdarlıq edib üzündən öpdüm. Nəmli gözləri ilə bir daha məni sü- züb:

- Heç adını demədin?

- Çiçək - onu bir daha gör- məcəyəmə əminmiş kimi mən onun adını soruşmadım. Bunu hiss etdiyi üçün:

- Adım Gözəldi, bu kənddə hamı mənə hörmət eləyir, çün- ki hamıya yaxşı olmuşam. Bəlkə də, elə buna görə Allah bu gün məni tək qoymadı. Nə vaxt bu yerlərə yolun düşsə, istənilən evdə, özüm də başda olmaqla hər kəs sənə canla- başla qulluq edər, - bir az du- ruxub, - deyəsən subaysan? - deyə ehtiyatla soruşdu.

- Nə bildin?

- Ərdə olsaydın, yoldaşın da sən ilə gələrdi.

Bu sadə məntiqə razılaş- mamaq olmazdı. Taksinin xə- bərkarlıq signalı söhbətimizi yekunlaşdırdı. Bir daha qucaq- laşib ayrıldıq. Maşının açıq pəncərəsindən onun həyətinə baxırdım. Hər kəs həyəcanla onun ətrafına dövrə vurmuşdu. Deyəsən, aralarından bir kişi hasardan mənə tərəf boylanır- dı. Qadının həyətinə qalxan şən səsləri dinləyib rahatlıqla oturmağa yayıldım. Sanki çiy- nimdən ağır yük götürülmüş- dü. Havanın soyuqluğuna və sürücünün narazılığına əhə- miyyət vermədən pəncərəni sona qədər açıb ulduzsuz, ara-sıra kiçik ildırımlar çaxan səmanı seyr edərək hardasa oxuduğum bir misranı pıçılda- dım:

**Saldı qara çadrasını yenə başına,
Aləmi бүрдү zülmətə gecə.
Deyirlər, şafadır xəstə qəlblərə,
Yaxşı çarə qılır səhhətə gecə.**

Bu yaşma qədər qəlbimə, səhhetimə yaxşı çarə qılan, xoş təsir edən ilk gecəni ya- şayırdım. Gecələrə nifrət et- diyimdən onları yaşamadan, yatıb-ötürməyə üstünlük ve- rərək, gətirə biləcəyi xoş təəssürlərdən belə uzaq ol- muşam. Amma bu gecə baş- qa idi. Yeni doğulmuş kör- pə kimi özümü tərtəmiz, mə- sum, qayğısız hiss edirdim. Bu gecə Tanrıya bir pillə da- ha yaxın idim. Bu gecə elə mən də özümü mələk sayır- dım

(Ardı növbəti şənbə sayımızda)

