

Ömürdən səhifələr

Jurnalistikanın belə bir qanunu var: nədən, kim-dən istəyirsən yaz, amma obyektivlik, dəqiqlik, real faktlar düzümü sənin şəxsi istəyin dairəsindən "kənar" olmalıdır. Müxtəlif bədii vasitələr isə yalnız köməkçi funksiya daşımılmalıdır. Oxuculara jurnalistikə haqqında bu məlumatı ona görə verirəm ki, bu yazıda oxuduqları daha səmimi və inandırıcı olsun. Mən mübaliğəsiz danışram. Çünkü haqqında danışılan insan özü sadə, təmiz, principial, həqiqəti deyən bir şəxs idi. Sadə və səmimi insanların ömrü adətən yaşaşmış illerin sayı ilə deyil, bu illerin dəyəri ilə ölçülür. Belə xeyirxah, əməlisaleh insanlar həyati boyu öz xeyirxah əməlləri, cəmiyyət üçün gərəkli və faydalı fəaliyyətləri ilə seçilir və sevilirlər.

Böyük hörmət sahibi olan Qardaşxan Xəlilov da yaşadığı illerin dəyəri və bəhərsiz ilə fəxr ediləsi şəxslərdən idi. Sadəlik sanki ona Tanrı tərəfindən verilen pay idi. Yaxından tanıyanlar yaxşı bilirlər ki, O, xeyirxah, sədaqətli, ürəyi, qəlbini doğulub boy-a-başa çatdığı Laçının Əhmədli kəndinin bulaqlarının suyu kimi təmiz, sözü qılınc kimi kəsərlə, ürəyi kövrək və zərif idi. Həyat yolu xeyirxahlıq, kamillik, mənəvi yetkinlik zirvəsinə bənzəyirdi. Öz rahatlığını birinə gərekli olmasında tapırdı. Bu da bu ali insanın böyüklüyüündən irəli gəldi. Respublikanın tanınmış ziyalılarından idi. Ziyalılıq elə bir zirvədir ki, bu yüksəkliyə qovuşanlar başqalarından fərqli olaraq dövrü əhatə etmiş qaranlıqları da tez duyub neticə çıxarmağı bacarırlar. Bütün ziyalılar kimi Qardaşxan Xəlilov da dövlətin qüdrətini, cəmiyyətin azadlığını və firavanlığını, sosial ədalətin bütün sahələrdə tətənəsini məhz insanların yüksək biliklərə yiyələnməsində, maariflənməsində görürdü.

Haqqı nəhaqqına verməməsi, düzgünüyü və mənəvi təmizliyi daim uca tutması bu insanın parlaq şəxsiyyəti barədə adamlarda dolğun təsəvvür yaradırdı. Təmizliyi, bacarığı, qabiliyyəti, işinin məsuliyətini bilməsi, çətinliklərin enişli-yoxluşlu yollarını pillə-pilla keçərək çalışdığı sahələrə rəhbərlik etmək etimadını qazandırılmışdı ona.

Deyirlər həyat yaradılışla ölüm, beşiklə məzar arasında olan bir yoldur. Hər kəs bu yolu bir cü addımlayırdı. Kimi elin, obanın, xalqın, yaxın qohumların, vətənin yükünü öz ciyinlərinde daşıyır, kimi də vətənə, xalqa yük olub yaşıyır. İnsan əbədi ömrü sürmek üçün dünyaya gəlməyib. Hər birimiz bu dünyadan müvəqqəti sakinləriyik. Bununla belə insan öz əməlli, ziyalılığı, ləyaqəti ilə, qoyduğu yaxşı ad-sanla həyatda ölməzlilik qazana bi-

lər. İnsanları bir-birindən ferqləndirən şəxsi xüsusiyyətdir. Xasiyyəti, təbiəti parlaq olan adamlar unudulmur. Onlar ilk baxışdanca adama güclü təsir bağışlayır, yaddaşına daxil olur. Qardaşxan Xəlilov məhz belə şəxslərdən idi.

İnsan ömr yollarına nəzər salanda öten illeri xoş duyularla, minnətdarlıqla yad edir. Həyat qəribədir, çox sürətlə dəyişir, bizim özümüz kimi. Görkəmimizdən daxili aləmimizədək. Dəyişməyən təkcə düşüncələr, münasibətlər və yaşantılardır. Ömür isə Tanrıının insanlara bəxş etdiyi paydır. Bu payın təmənnası xeyirxah əməller, təbiət, cəmiyyətə verilən xoş töhfələrdir. Xoş o kəsin halına ki, Tanrıının verdiyi əvəzsiz payın müqabilində borclu qalmır. Cəmiyyət qarşısında alıq açıq, üzü ağ olur.

Elə insanlar var ki, olumu ilə ölümü bilinmir. Elə insanlar da var ki, unutmaq istəsən də mümkün olmur, əməlləri ilə yaşayır. Qardaşxan Xəlilovun həyat fəlsəfəsi təvazökarlıq, xalqa, insanlara təmənnasız xidmət etmək olmuşdur. O, həmişə etdiyi yaxşılığı unutmağa çalışardı. Ölüm insanın həyatında nə varsa hamısını silib atır, qalan isə yaxşı ad-san, xeyirxah əməller olur. Ömrün dünənində təkcə acılı-şirinli xatirələr uyumur, insanın özü qalır, sözü qalır, gəncliyi qalır. Beləkə də ona görə hamımız belə kövrəlmüşik. Əlbəttə, bu insan ömrünün təbii ahəngdarlığıdır. Qardaşxan Xəlilov kimi insanların ise özündə, sözündə bir ululuq vardi. Bu da onların daxili təmizliyindən, vicdani saflığından, hər zaman həqiqəti deməsindən irəli gəldi. Belə insanlar həmişə cüretli, alıq açıq, başı uca olurlar. Təmkin, iradə, qayğıkeşlik, başqasının gözündə ümidi işığı yandıran, ağıllı tövsiyələr verən insanlar başqalarının gözündə ideallaşırlar.

İnsanın mövqeyi nə qədər yüksək olsa da o, insan olduğunu heç vaxt unutmamalıdır. Burada Həzərəti Əlinin bir kəlamı yada düşür: özüm də insan olduğum üçün heç kəsi özümdən kiçik görmək istəmirəm. Qardaşxan Xəlilovun naturası məhz belə idi. İnsanlara heç vaxt yuxarıdan aşağı baxmazdı. Bu yalnız bir haldə olub, o da insanların qolundan tutub qaldıranda. O, əsl ziyalılıq titulu qazanmışdı. Ziyalı ətrafa işiq saçan, işıqlandıran, nurlandıranlara deyilir. Cəmiyyətin ideoloji sınağından çıxmışdı. Mənəvi təmizlik, alıq açıq, həqiqəti demək ömrünün bünövra daşı idi. Laçın rayonunda rəhbər vəzifəsində çalışdığı illerdə qanunu bir əlində, xalqı bir əlin-

də tutmuşdu həmişə. Gənclik illərində pedagoji texnikumda çalışdığı vaxtlar çox ailələrin evini işqalandırmışdı. Onlarla laçınlı texnikumu bitirib, sonralar hamısı ali təhsil almışdı. İnsanlara çörək verən adam idi, əl tuturdu hamiya. Bu cür humanistliyi, alicənablığı, xeyirxahlığı, insanlara qayğı göstərməyi Qardaşxan Xəlilova məcbur edən nə idi? Bu sualın bir cavabı var: Vətən eşi, xalqa xidmət amalı, vətəndaşlıq borcu! Büyük şair Məmməd Araz yaxşı deyib:



Onda Vətən sanar məni
Bir balaca vətən daşı.
Vətən daşı olmayıandan
Olmaz ölkə vətəndaşı

Axırıncı vəzifəsi rayon qəzetinin redaktoru olub. Mətbuata bağlı adam idi. Mütaliəni çox sevirdi. Redaktor olduğu illərdə qəzet iştir tərtibat, isterse də məzmun və mövzu zənginliyi baxımından mətbuatşünaslığı tələblərinə yaxşı cavab verirdi. İşçilərə ağıllı məsləhətlər verir, onlara daha çox mütaliə etməyi tövsiyə edərdi. Mətbuat kompasdır. Jurnalist qərəzsiz, principial, hamının yanında alıq açıq olmalı, insanların gözünün içine düz baxmalıdır deyirdi. Mən qəzətde əbədi işçi, şöbə müdürü, redaktor müavini kimi bir neçə illər yüksək mənəviyyatlı, dünyagörmüş, həyatın sınaqlarından çıxmış bu insanla birgə çalışmışam. Rəhbər vəzifelərdə çalışan bəzi şəxslərdə müavinlərinə qarşı bir qisqancılıq yaranır adətən. Qardaşxan Xəlilov bucır məziyyətlərdən tamamilə uzaq idi. O, tabeliyində olan işçiləri savadlı, işbələn, bacarıqlı görmək istəyirdi həmişə. Hər bir işçiyə vəzifəsi dairəsindən artıq səlahiyyət və sərbəstlik verirdi. Onlarda qəzətin məzmunun və nüfuzunun artmasına çalışır, redaktorun başını uca edirdilər. Onun dövründə mükəmməl bir jurnalist kollektivi formalashmışdı.

Yüksəlmək hünər deyil, hünər yüksəklilikdə mətanətlə dayanıqdadır. O, sanki mənəvi yüksəkliyi birdefəlik fəth etmişdi. İlk baxışda sakit görünen Qardaşxan Xəlilov yaşadığı cəmiyyətin problemlərini bəlkə də ən çox düşünən adam idi. İn-

sanlıq bütün qayğıları ilə onun içindən keçirdi.

İnsan daim xalqına, vətənine gərekli olmasını düşünməlidir. Hətta belə bir fikirdə var. Düşünme ki, Vətən sənə nə verəcək, düşünün ki, sən Vətənə nə verəcəksən? Bu sual qarşısında bəlkə də coxları aciz qalır. Amma Qardaşxan Xəlilov bu suala öz işi, xalqa, vətəne sədaqətlə xidmət etməsi, əsl vətəndaşlığı ile cavab verib. Bu da onun darın zəkaya, iti zehinə, güclü məntiqi təfəkkürə sahib olmasından irəli gəldi. O, zəhmətinin mükafatını öz vəcindən aldı. Mükafatı xalqın məhəbbəti, xalqın istəyi idi.

Doğrudur ki, Tanrıdan insana verilən ömr payını hərə bir cür yaşıyır. Faydalı, xeyirxah, cəmiyyətin inkişafına təkan verən həyat mənalı, şərəfli ömr sayılır. İnsan oğlu özü üçün deyil, xalqı, eli-obası, yaşıdagı cəmiyyət üçün çalışanda daha çox elçatmadır. Haqqında danışılan şəxs bax belə bir ömrün axarı ilə addımlayırdı.

Ləyaqətli övladları qaranlıq səmanı işqalandıran aya bənzədirler. Belə övladlar bütün nəslin, valideynlərinin üzünü ağ, başlarını uca edirlər. Koşbəxt o adamdır ki, belə övladları var. Qardaşxan Xəlilovun övladları da belələrindən oldular. Onlar bütün nəslin, ata-ananın üzünü ağ, başlarını uca etdilər. Övlad şərbətini valideynlərinə içirdə bildilər.

Bax belə... ömrümüzdən bir gün də keçdi. Bəzən dünənimizdən də həsərtini çəkmış, ötənləri xatırlayanda kövrəlmüşik. Həmişə də qədim bir bayatının həzin zümrüməsi ilə yuxulamış ürəyimizi ovutmağa çalışmışıq.

**Ötən günə gün çatmaz,
Calasan günü-güne.**

Həyatın ele mürekkeb, elə gözənləməz cəhətləri var ki, onları nə mikroskop, nə də teleskopla görmək olur. Bunu yalnız əsrərin sınağından çıxmış ən mötəbər bir cihaz - insan ürəyinin gözləri seçə bilər.

Artıq son nöqtəni qoymağın vaxtıdır. Ancaq əlim gəlmir. Vaxtin dəyirmanında ömrümüz buğda dənəsi kimi elə əriyir ki, onun sabahından belə xəbər tutu bilmirik, üzümüzü göy üzündəki buludlara tutub Tanrıının varlığına şükür edə-edə ömr karvanımızı bu gündə sabaha sürükleyirik. İlərin, ayların, günlərin zamanı kəsiyində bizlərə nəyin qalacağının belə fərqinə varmırıq. Bir də gözü müzü açıraq ki, qərinələri adlayıb əsrin yaridan çoxunu arxada qoymuşuq. Bizə qalan isə zaman olur. Zamansa öz hökmünü zamanında verir.

Vaqif Şükürov