

Geştəkin Qəmər nənəsi

(sənədlı hekayə)

Təbiətin gül-çiçək fəslinin-baharın gəlişi Dəli dağın sis-dumanına, qarına, şaxtasına zərrəcə təsir eləmir; iliyə işləyən qışın soyuğu, sırsırası bir yana, duman qatırlaşır, nənki gecələr, gündüzlər belə bir - iki saatlıq olsa da günəş boy göstərir, yaz gəlir, lap qapının ağzındadı, müdəsini verə bilmir... . Zirvəsi hələ qalın örtüklü, şair Qurbanın, Dədə Şəmşirin ilham pərisini qanadlandıran Dəli dağın beli bükülmüşdür, nədi, sifətindən zəhrimar tökülür. Yüz illər boyu ona sığınan, hər qarışında gül ətri, çiçək ətri gələn Geştəki əldən verir... . Nənəsin, dili yox haray çəkə, kimsəyə dərini izhar eləyə. Gücü özünə çatır, bütün günü qar-yağış ələyir başına. Günbəğün yox, saatbasaat kənə, onun vüqarlı, əzəmətli, düz ilqarlı, halal çörəkli, hiylə, məkir bilməyən camaatı ilə ayrılıqları, tənhəliyi daha dərindən his edir. Bilsəydi onun sevimli kəndini qarasaqqallılar yağmasayacaq, ən azında şiş, quşqonmaz qayalarını uçurardı o faşistlərin təpəsinə... . Kəndin sağ və sol tərəfindəki yamaqlarda çağlayan, yayı bumbuz, qışı imisti bulaqları da susmuş, çəkilmşidilər yerin dərinliyinə. Elə bil xəcalətli, suçlu idilər: " Biz Geştəki oğlan və qızların görüş yeri olmayacağıqsa yaşamağa dəyməz...".

Dağı da, bulaqları da əndişələndirən o idi ki, gözəlliklər məskəni, axar-buxarlı, qonaq-qaralı Geştək düşməne əsir düşər, tay burda igidlər at yarışına çıxmayacaq, durna gözlü ceyran-cüyür bulaq üstə gəlməyəcək, toy şənliklərində cavanlı-qocalı hamı qol götürüb Yallı getməyəcəklər.

Beləcə, təbiət çam aqlayır, göz yaşı tökür. Gecə-gündüz qar, yağış, yollar keçdilər örtülü, kaşarlarda mal-heyvan, qoyun-quzu, dəvə sürüləri sahibsiz... Vahimə, qorxu hissi, hər gün yalan-doğru xəbərlər kəndi dolaşır: faşist xislətli qarasaqqallılar bu gün gələcək... . Əlində rusun silahını atıb-tutan diğalar, şayələrə görə heç nəyə rəhm eləmir, baş kəsir, gəlinlərin qamındakı uşağı belə süngüyə keçirir.

Hər səhər açılar-açılmaz başqa bir xəbər: bəs filankəs gecenin qaranlığına... "bürüyüb" arvad-uşağını, mal-qarasını götürüb gedib uzaqlara.

Sözün həqiqi mənasında, ağbirçək, sayılı-seçili qadınların, neçə deyər baş biləni, ağıllı məsləhət verəni Qəmər adlı nənəsi var idi. Geştəkin. Demə görmədim, Aşıq Ələsgərin qarşısında dayanan Tellisi, Güllüsü... Varından yox olmuşdu nənə. Oturub-durdusu hardaydı, yuxusu da gəlmirdi axşamlar... Təndir başında, yol qırağında qız-gəlin cəm olub ondan soruşurdu:

-Ay nənə, sən nə fikir edirsən, nə olacaq bizim axırımız?. Gələcəkmə bura erməni?

Nə desin, nə danışsın... Yalan söz bilməyib ömrü boyu, ümidli, işıqlı da heç nə yox... 64 il bir yadıqda baş qoyduğu, 15 il kənd sovetinin sədri işləmiş, ötən payızda haqq dünyasına

qovuşmuş İmranının haçansa söylədiyi qədim bir əfsanə boy verir xəyal dünyasından:

Yazdığı çayın qırağında əqrəb göz yaşı tökür... tısbığa soruşur ondan:

- Noolub?. Niyə belə pəjmürdəsən?.

- İlan, qurbağa, su quşları üzüb keçdi o taya. Tək qalmışam... Üzə bilmirəm axı... Qorxuram boğulam...

Rəhm edir tısbığa, götürür onu belinə, keçirir çayı... Sahilə çıxan kimi, " bu xeyirxahlığa, məni ölümdən qurtardığına görə istəyirəm dilindən öpəm sən" deyir əqrəb. Elə dilini çıxaran kimi çanağından, onu neşterləyir, zəhərini tökür.

Can üstündə olan tısbığa " ay nəşükür, niyə məni zəhərlədin, bunu sənə yaxşılığımın əvəzi?.

-Günahım yoxdu, dost, mənim zatın belədi.

İndi erməninin zatı qırıqdı. Elə ki, köməyinə ehtiyacı oldu keçəqulundu qabağından...

Fürsət düşdümü əlinə, zatını göstərir. Dilimizi, xislətimizi, adət-ənənələrimizi pis bilmir erməni. Bilir ki, ən azından, pula, mala hərisik, vəzifədə olan birimizin qucağına arvadın ver, çəkil dur kənarda, dönəcək yolundan, əqidəsindən o.

Dağa desə, dağ dözməz bu dərindən Qəmər nənənin. İki oğlunu, bu yaxınlarda isə kürəkəni itirmişdi davada. Amma neyləsən, fikirləşirdi: kimdən artıqdı o?.. Elənən gələn belə hamınıdır. Qəmini, ürək sızıldan kədərini gizlədəsən gerek, daha doğrusu, tək çəkəsən öz yükünü. Solub saralmışdı, çöhrəsində hamıya bəs edəcək xoş, isti təbəssüm cilvələnmirdi. İçində ağrı, əzab yaşanan qadınlara, qızlara-hansı ki, Allah-Təala onların vasitəsilə kürrəyi-ərzi xəlvə edib-nə desin, hər şeyə son qoyacaq qəzavü-qəderin ağırlığını necə anlatsın?... . Əllərini göyə qaldırdı: " Niyə xəlvə etmişdin onları, ey Ulu Tanrı?..Nədi onların suçu?. Qocalar bir yana, ipək-ipek nənələr şirin, şəkər nənələrə nəğil danışa biliblər, bəs bu cavanlar, yazıqlar nə yatdılar ki, nə də yuxu gör-sünler... . Göydən niyə daş, qaya uçurub tökmürsən erməni vandallarının təpəsinə?. Yer sənin, göy sənin, bütün kainat ovcunda, niyə erməninin kökünü kəsmirsən, hay?. Hanı sənin möcüzən?.Göstər qəzəbini, nə vaxta saxlayırsan onu?.

İki ay öncə qız nəvəsi, zabit paltarlı İkrəm gəlmişdi doğma ocağa. "Qaragöz" deyirdi ona. Dilli-dilavərdi, hafizəsinə söz yoxdu nəvənin. Heç unutmur: nənənin söylədiyi nağılları sabahısı bəzəkli-düzəkli şəkildə qaytardı ona; Aşıq Ələsgərin, Aşıq Alının, Şair Qurbanının, Dədə Şəmşirin... Onlarca qoşmasını, gərayısını, do-dağdəyməzini əzbər söyləyirdi. İndi nəvənin üstünə dağ uçub elə bil, za-

rafat eləmir sevimli nənəylə. Tutqundu, başını qoymağa yer axtarır, şir-sifətindən əzab, narahatlıq oxunur.

Ona çox sorğu-suala tutdu Qəmər:

-Ay bala, nə müsübətdi başımıza gəlir?. Bəyəm kərdi, kordu dünya, görmür, eşitmir bu haqsızlıqları?.yuxarıda oturanlar, başbilənlər nə düşünüb fikirləşirlər?. Kəlbəcər haçannan Qarabağ olub?.

İkrəmin cavabları ürəkəcan, ümüdlü deyildi heç:

-Ay nənə, nə qoyub, nə axtarırsan... Bizi yağmalayan rusdu, rus. Azərbaycanı işğal eləyib, erməniyə verən Moskvadı. Bu rayonların işğal planı orda cızılır. Rus qoşunu,silah-sursatı yeridib gündə bir rayonu, kəndi xaraba qoyur, sonra erməniyə deyir: qır, öldür düşməni... Ötən il gör-mədin Xocalıda nələr baş verdi?. Rusun motoatıcı polku dağıtdı oranı, sonra əlində rusun tankı, topu, avtomatı olan vəhşilər görünməmiş müsibətlər törətdi!.

Bizim başbilənlər nə fikirləşir?. Allah ağıl versin onlara... Torpaq, Vətən əldən gedir-getsin, heç qulaqlarına girmir. Yiğışiblər Bakıya, hərə bir partiya, təşkilat, qoşun dəstəsi yaradır. Əbülfəz Əliyev, Etibar Məmmədov, Surət Hüseynov, Rəhim Qaziyev, İsgəndər Həmidov, Əli Ansuxski, Əlikram Hüseynov... hamısı vəzifə davasıdır. Belə parçalanmalar, qalmaqallar da, ya rus, ya erməni, sərf eləyir onlara...

Səhin məlumat idi: sabah, ya birisi gün qoşunu, qoruyanı olmayan kəndə gələcək qarasaqqallılar. Kim qalib burada: əlsiz-ayaqsızlar, qocalı-cavanlı qadınlar, uşaqlar...

Düşündü, düşündü Qəmər nənə və cavanlıqda olduğu kimi iri addımlarla gəlib dayandı kəndin ortasında. Əlini gözüne günlük eyləyib, baxdı uzaqlara. Sanki 84 il bundan irəli dünyaya gəlidiyi, ruhuna, əbədi hobmuş, hər gülünə, hər çiçəyiyyə bələd olduğu bu yerlərə "salamat qalın" demək istəyirdi. Səsləndi uzaq-yaxın evlərə -Güllü, Səringül, Yasəmən, Fatma... bura gəlin. Sözüm var hamınıza...

"Tez" sözündən də tez gəldilər. Həminin baxışında, duruşunda intizar, nigarəncilik: gösən nə olub?.

Gecikdirmədilər niyyətini:

-İndi hansı ildir?

Yərbəyerdən qışqırdılar:

-1993-cü il.

-Ayın neçəsidir?

-Martin 31-i.

- Qayıdın evinizə. Geyinin təzə paltarlarınızı... Ətilənin, saç-birçəyinizə sağıl cəkin. Bütün qadınlar, qız-gəlin, lap təzəcə ayaq tutub yeriyən qış uşaqlarınızdı da götürüb gəlin bura!Görüşə gedəcəyik, mən hara, siz də ora!Haydı, haydı, yubanmayın... Gözləyirəm yolunuzu!.

... Budu ha! Baxın, baxın! Arxamca gəliirlər! Qəmli, kədərli baxışları ürək sızıldır, elə bil irəlindəki vəqəni,

hasısa bir qüvvənin köməyi ilə duyurlar, hiss edirlər... Onları səsləyən, bura gətirən mənəm, mənəciyəz. Və yəqin ki, Allah qarşısında bundan böyük günah ola bilməz. Neyləyəsən, özge yol, özge çarə yox...

Göylərə baxdı, göylər dəliyə dö-nüb. Günəş şəfəq saçar hər yere, tez soyuq külək əsir, qara bulud günəşin qabağına halə çəkir, şidirdi yağış səpələyir və dayanır... Bu nədi, bəlkə təbiət indicə baş verəcək vəqəni hiss edib, göz yaşları tökür, hə?.

Qəmər nənə şiş ucalı buludlarla döyüşən Gəlin qayasının başında dayandı, hamıya baxdı və var səsiylə qışqırdı:

-Mən getdim Allahla görüşə! Gəlin, arxamca, gəlin!... Özünü atdı qayadan aşağı. Və tərəddüd eləmədən, nənənin ardınca tullandı qayadan... hamı... hamı...

Əfsanədən, nağıl dünyasından gəlmişdilər. Nağıla, əfsanəyə də döndülər...

Yaxın dostlardan biri bərk-bərk ya-pışib əlimdən qonaq apardı məni. Demə, onun gəlininin soykökü Geştəkili imiş. Qabağıma çay, şəkərbura qoyub əlindəki dəsmalı göz yaşları ilə isladə-islada bu qəmli hekayəti naql etdi o. Ayağa qalxdım, çay soyumuşdu, şəkərburaya əl vurmamışdım. Tit-rəyən barmaqlarım arasında zəhrimar papiros tüstülənirdi.

Və mən zamanəyə çağırışib eləyib, 1993-cü ildə baş verən qəmli hekayəti ona görə bu günə gətirdim ki, qoy erməni vandallarının işğal altındakı hər rayon, hər kənd, məhəllə, çay, bulaq, dağ-dərə, gül, çiçək qocalı-cavanlı, uşaqlı-böyüklü heç kəsin yadından çıxmınsın... Hahaq deyilməyib ki, unutan insanın vicdanı olmaz!.

P.S: Nə olub? Nə baş verib? Səhər yuxusuna getmişəm nədi... Özümüzə qayıdıb Kəlbəcər- qədim atababa yurdumuz! Dəli dağ, İstisu, Sarıyer... əl ələyir bizə.

Nəvəmin məşinində gedirəm o yerlərə. 50 il bundan qabaqkı tələbə dostum Geştəki Vəqifin yanına. Xəbər göndərib ki, tez gəlsin, quzu kəsəcəm ona...

... Qarşıdan gələn məşinə əl ələyirəm:

-Əylən, ay oğul, Geştəke getmək istəyirik. Sağa, yoxsa sola dönək?.

-Nabələd olduğumuzu hiss edən cavan deyir:

-Sağa, saga sürün!

-Sonra ağır eşitdiyimi zənn eləyib, yaxına gəlir, ucadan qışqırır:

-Əmican, Geştək keçmiş adıdı o kəndin... indi ora Qəmərlidi! Qəmərlidi, Qəmərlidi !!!

Əlibala Rəhimov,
folklorşünas,
"Qızıl qələm" mükafatı laureatı
Biləsuvar rayonu