
Akademikin Atası darvazanı açıb qarşısında yenə Kriminalisti görəndə əsəbini saxlaya bilmədi:

- Oğul, ya bizim hamımızı qan-dallayıb aparın, ya da qoyun sürünək. İnciməyin, demişəm, yenə deyirəm, qonaq kimi gəlmisinizsə bu yurun içəri. Yox, müstəntiq kimi gəlmisinizsə, qayıdın geri. Rəsmi çağırın, ya da polis göndərin.

Kriminalist başını bulayıb girdi həyətə:

- Ağsaqqal, mən indiyədək həmişə sizə və ailənizə hörmətlə yanaşmışam. Heç vaxt ifadənizi almaq üçün prokurorluğa çağırmamışam, özüm gəlmişəm. Dərdinizə şərik olmuşam. İndi də xahiş edirəm hövsələnizi basın. Mən bu həyətə sonuncu dəfə gəlirəm. Gəl əyləşək, bir məsələyə aydınlıq gətirək. - dedi və həmişəki kimi keçib oturdu tutun altındakı stulda.

Akademikin Atası:

- Oğul, əsəbləşməyin, vallah, day yorulmuşam. Kənd yeridi, hər ağızdan bir avaz çıxır.

Kriminalist hövsələsizlik etmədi:

- Xahiş edirəm, otursunuz. Mənim ikicə sualına cavab verin, vəssalam, mən də çıxım gedim.

Bu vaxt Ana da eyvana çıxdı:

- Ay kişi, kimdi gələn?

- Heç, rəis qonaq gəlib, sən bir çay qoy.

Ana hirsli-hirsli Kriminalistə baxdı, amma bir söz demədi və keçdi evə.

Kriminalist əlindəki çantadan bir sənəd çıxarıb qoydu stolun üstə:

- Buyurun, bununla tanış olun.

Akademikin Atası sənədlə tanış olanda rəngi ağappaq ağardı, heç sonadək oxumadı, qoydu stolun üstə, həyatında ilk dəfə əlləri əsdi, bir xeyli dili söz tutmadı. Nəhayət, özünü ələ aldı:

-And olsun Allaha, bu olan şey deyil. Burda nə isə bir yanlışlıq var.

- Siz savadlı adamsız, sənəd əlinizin altındadı. Bu ekspertizanın rəyidi və heç bir yanlışlıq ola bilməz. Hər üç güllə eyni bir silahdan atılıb. O silah da bu dəqiqə sizin emalatxananızdadı.

Akademikin Atası başını əllərinin arasına aldı:

- Axı, bu mümkün deyil. O tufən-

gi bizdən başqa kimsə götürə bilməz. Kimin nəyinə lazımdı gəlib burdan tufəngi oğurlasın, gedib Polkovniki atsin, sonra yenə gətirib yerinə qoysun, tufəng tapılır? Elə bir düşmənimiz də yoxdur bizi şərə salmaq istəsin. Özünüz dəqiqləşdirmisiz, həmin gün mən kənddən çıxmamışam, oğlum da bütün günü işdə olub, neçə xəstəni əməliyyat edib. Xanımım da kəndin arvadları ilə qonşu kənddə yasda olub. Özünüz hamısını araşdırmısınız. Bu mümkün olan iş deyil. Ya ekspertizanın rəyi səhvdi, ya da bu bir şeytan əməlidir!

Kriminalist sənədi götürüb qoydu çantaya:

- Ağsaqqal, faktı özünüz gördünüz. Yəqin ki, Polkovniki kimin öldürdüyünü də özünüz aydınlaşdırma bilərsiniz.

Akademikin Atası:

- Dayanın, icazə verin bir siqaret yandırım. - dedi və bir siqaret çıxardıb yandırdı və tütünün acgözlüklə ciyərlərinə çekdi, xeyli fikrə getdi, durub həyətdə var-gəl eləməyə başladı.

Ana çay gətirdi, ərini dalğın görüb soruşdu:

- Ay kişi, nə olub?

Akademikin Atası sanki diksindi, bir xanımına baxdı, bir Kriminalistə baxdı, bir stolun üstəki sənədə baxdı.

- Ay kişi, sənə deyiləm? Deyirəm nə olub?

Siqareti yerə atıb tapdadı və dedi:

- Heç, sən qalx evə, bizim bir az söhbətimiz var.

Ana qayıtdı evə.

Akademikin Atası yenidən əyləşdi:

- Oğul, mənə hər şey aydındı. Gəl bir kişilik elə, - daha "siz" deyə yox, sən deyə müraciət etdi: - bütün nəslim ömrü boyu sənə borclu olar. Allah da səndən razı qalar. Gəl sən razı olma ki, o boyda oğul dərdi çəkən bir ana bu yaşında həbsxanaya düşsün, həbsxanada olsun. Sənin üçün nə fərqi, əsas odur ki, qatili tapmışam! Mən etiraf edirəm. Polkovniki mən vurmuşam. İkimiz də

ALLAHI QATİL EDƏNLƏR

Detektiv roman

müsləmanıq. Bunun birçə yolu var, ya mənə həbs edirsən, ya da bu namus məsələsidi, xanımımı atacam, amma həbsxanaya düşməyə qoymayacam. Söz sənindir. Sənin də anan var, bacın var. Nə fərqi, mən öldürmüşəm, yoxsa xanımım. Əslində bunu mən etməliydim, kişiliyim çatmayıb. O məndən kişi çıxıb. Əsas odur ki, cinayəti açmışam. Rütbəni alacaqsan, bəlkə prokuror da qoyacaqlar. Amma heç vaxt vicdan əzabı çəkməyəcəksən. Özün deyirdin ki, soğan satarsan, vicdanını satmazsan. İndi nə soğan sat, nə də vicdanını, sadəcə olaraq bir kişilik elə.

Kriminalist qalmışdı odla-suyun arasında: qarşısında iki yol vardı, biri vəzifə borcu, biri də insanlıq borcu. Yaşı altmışı keçmiş dərdli bir qadını həbs eləmək ona çox ağırıydı. Gözünün önünə öz anası gəlirdi: polisler qollarına qandal vurub aparırlar, tükü ürpəndi. Cinayəti açmağına açmışdı, indi nə fərqi vardı, ananı yox, atanı həbsə alsın, dünya dağılmayacaqdı. Dünyada hər gün milyonlarla haqsızlıq olur, dağılmır ki, birini də o eləse nə olacaq. Hələ yuxarılara məruzə eləməmişdi, həqiqəti yalnız və yalnız özü bilirdi.

Bir siqaret yandırdı və siqaret çəkib qurtaranadək danışmadı, sonra çaydan bir qurtum içdi, sənədi qaytarıb qoydu qovluğa və qalxdı ayağa:

- Yaxşı, ağsaqqal, siz deyən olsun. Xahiş edirəm, silahı da gətirib verəsiniz, biz gedək.

Akademikin Atası sakitcə qalxıb getdi həyətin aşağısındakı daxmaya, qıfılı açıb keçdi içəri, tufəngi götürüb gətirdi və qoydu stolun üstə:

- Buyurun.

Kriminalist tufəngi götürdü:

- Gedək?

- Gedək.

- Evdəkilərlə görüşürsünüz?

- Lazım deyil. İstəyirsən xanım bir dəqiqədə bütün kəndi bura yığsın? Sakitcə getsək yaxşıdı.

Həyətdən çıxıb oturdular Kriminalistin maşınına, körpünün üstə Akademikin Atası çox acizənə dedi:

- Oğul, səndən son bir xahiş də edə bilərəm?

- Eşidirəm.

- Mümkünsə icazə ver sonuncu dəfə oğlumla vidalaşım, bəlkə bir də qismət olmadı.

Kriminalist maşını saxladı:

- Vidalaşın.

Akademikin Atası maşından düşdü, çayın kənarındakı qəbiristanlığa girdi və getdi oğlunun məzarının üstə.

Kriminalist də maşından düşüb körpünün məhəccərinə söykənib bir siqaret yandırdı.

Durmuşdu oğlunun qəbri üstə, əllərini göyə açıb dua oxuyurdu.

Kriminalistə məhəccərə söykənib siqaret çəkə-çəkə bu mənzərəni müşahidə edirdi.

Axırıncı dəfə diz çöküb qəbrin torpağını sıgalladı, oğlunu qucaqlayırmış kimi məzarı qucaqladı və hıçkırdı...

Kriminalist siqareti atdı, maşının qapısını açıb silahı götürdü, bir silaha baxdı, bir oğlunun qəbrini sonuncu dəfə qucaqlayan ataya baxdı... baxdı...

... Və silahı tulladı çaya, keçib oturdu sükanın arxasında və maşını sürüb getdi.

Bu vaxt Akademikin Atası qalxmışdı, maşına tərəf gəlirdi. Kriminalistin tufəngi çaya tulladığını və bir söz demədən maşını sürüb getdiyini görəndə donub qaldı. Xeyli beləcə dayanıb təəccüblə gedən maşının ardınca baxdı.

Darvazadan içəri girəndə xanımı həyətdə gözləyirdi:

- Hara getmişdin?

- Qonağı yola salırdım.

- Yenə nəyə gəlmişdi?

- Polkovniki öldürəni tapıb.

Ana əlini atdı üzünə, oturdu stula, tənənfəs oldu və təəccüblə:

- Tapıb?

- Hə, tapıb!

- Kim öldürüb?

Xanımının başını sıxdı sinəsinə və dedi:

- Allah!

SON

10 yanvar 2010 - 8 mart 2011
Ağcabədi-Bakı