

"Ölü simam yaxanı buraxmaz" -

Nazim Hikmətin son fotosu

Adalet.az-ın təqdim edəcəyi yazı Vera Tulyakovanın böyük şair Nazim Hikmətə həsr etdiyi kitabdan tərcümə edilib.

1963-cü ilin iyunudur... İnsanlar 61 yaşında dünyasını dəyişən Nazim Hikmətlə vidalaşır. Fotodakı isə şairə hər zaman sadiqliyi ilə seçilən sevimli qadını Veradır... O, bəlkə də həyatında ilk dəfə olaraq Nazimin sözündən çıxır: onun dəfninə gəlir. Amma bu yazıda təsvir olunan kiçik xatiratımda Nazim ona dəfninə gəlməməyi bərk-bərk tapşırır:

Nazim Hikmət:

- Moskvada yazıçıların dəfn mərasimi harada keçirilir?

Vera Tulyakova:

- Dəfn mərasimi? "Yazıçılar Evi"ndə.

Nazim Hikmət:

- Desənə, məni də oradan götürəcəklər... Sən gəlmə, Verusya! Məni o halda görməni istəmirəm. Sizdə ölümlərin üzünü niyə açıq saxlayırlar ki?! Vəhşilikdir! Sən ürək, acı çəkərsən. Adətdir, deyə baxıb, acı çəkərsən. Sonra da o

ölü sima yaxanı buraxmaz və aramızda qır.

- Başqa nə olacaq?

- Çələnglər olacaq. Həm də çox... Moskvada pyeslərimin oynadığı bütün teatrlardan çələng-



lər gələcək. Bəlkə, Leninqrad, Minsk, Rıqadan da göndərdilər: Aktyorlar yazıçılarına son dəfə çiçək verəcəklər, bəlkə də. Çox gözəl! Nə yaxşı ki, dəfnə süni yox, təbii çiçəklər getirilir. Başqa mədəni qurumlar da çələng göndərəcəklər. İvan İvanoviç var idi ha - pyesimi qadağan edən və bir çoxlarının səhnələşdirilməsinə icazə ver-

məyən - ən böyük çələngi o göndərəcəklər, əminəm. "Noviy mir" kimi jurnallar da çələng yollayacaq. Qəzetlərdən "Litenturnaya" da unutmaz. Hə, bir də "Moskovskaya pravda" da mütəq yollayacaq - uzun müddət orada yazılarım yayımlandı. Mənə dostluq və səmimiyyət göstərən bəzi ölkələrin səfirlikləri də nümayəndələrini göndərəcəklər. Bütün sosialist ölkələrin səfirləri orada olacaq. Fransa, İtaliya, İsveçin də həmçinin... Hə, Misiri də unutmayaq. Bir çox dövlətlərdəki Yazıçılar İttifaqlarının, Kommunist partiya katiblərinin çoxu başsağlığı tələqramları göndəcəklər. Hamısını qoru, bir gün gələr Türkiyəyə verərsən. Əvvəl-axır mənimlə əlaqəli bütün hadisələri öyrənmək istedikləri gün gələcək.

Bəzi siyasi dairələrin nifrəti, yazıçıların qısqançlıqları-hər şey girməz qalacaq, bir gün. Amma ölkəyə adam kimi dönməm üçün xeyli zaman lazım gələcək, canım. Artıq öldüyüm bilindiği gün Türkiyədə olmağı çox istərdim. Qəhvə, çayxanalarda, teatr və universitetlərdə haqqımda nələrin danışdıqlarını az da olsa, eşitmək istərdim".

Oğuz Ayyaz