



### Olisəfa Azayev

- Salam...
- ...
- Θ, səninlə deyiləm?..
- ...
- Məni eşitmədin?! Yaxşı!.. - deyə neftçi Zəki rayon icra hakimiyyəti işçisi Möhübün arxasında gileyən-gileyən qaldı: - Əsl saray adamı da... Özün çəkən, özündən razı... İkiüzlü, riyakar...
- Onun bu dediklərini eşidənlər də oldu. Eləsi vardi ki, onu sakitləşdirmək isteyir, Zəkiye öyündən nəsihət, ağılı vermək isteyirdilər. Elə Zəbixin müəllim kimi:
- Ağılı ol, bala... İş adamı da, nəhərdan qayıdır, tələsirdi... Ola bilsin ki, sənin səsini, salamını eşitmədi... Külək də üzü o tərəfə əsiridi...
- Yox... Yox... - deyə Zəki inad edirdi: - Daha onlar məni kimiləri saymırlar... Qudurublar... Halbuki onlar bu vəzifəyə məni kimilərin he-sabına gəliblər...
- Bilirom... Yenə belə deyinib-danışmağın yaxşı deyil...
- İndi gör onun atasını necə yandıracağam...

Onun qələminə az-çox Zəbixin müəllim də bələd olduğu üçün yenə də onu sakitləşdirməyə çalışdı, dedi:

- Bilirom, yazarsan... Bu sahədə təcrübənə söz yoxdur. Səriştəli us-tasan. Ancaq mənasız yazı-pozu ni-yə lazımdı? Yuxarıda da belə-bele işlərə, yazı-pozuya görə həmin ra-yona, onun sakinlərinə qiymət verir-lər...

Zəki onun bu sözlərinə görə lap qeyzlənən kimi oldu:

- A kişi... Özün də müəllimsən, ziyalı adı daşıyırsan. Belə-bele işlə-rə ele birinci siz münasibət göstər-məlisiniz.

Müəllim onun bu sözlərində can-na doymuş halda dedi:

- Θ, tay bizim dilimiz batıb da. Bir də ki, indi yazı-pozuya baxan var? Nə vaxtdan beridir deyirlər, an-caq emək haqqımızı qaldırmırlar ki, qaldırmırlar da...

- Çok pis... Bu cəmiyyətdə heki-mə, müəllimə, mollaya daha yaxşı baxasan gerek.

- Hə... Ancaq icazənlə sənin o fikrinə bir düzəlişim olsun...

- Məsələn, nə? - Zəki heyət-için-de ona tərəf baxdı.

- Əvvəlki iki peşə sahibini yaxşı dedin... Üçüncü hakim olsa, belə desən daha məqsədə müvafiqdir.

Zəki özünü çəkdi:

- Yox... Düzdürücə, çoxluq sənin kimi fikirləşir... Bəşəri mənada belədi... Biz həm də islami dövlətik axı... Mollalardan ehtiyatlı olmaq lazımdı...

Zəbixin müəllim söhbətin möv-zusunu dəyişmək, bayaqkı mətləb üstə gəlmək isteymiş kimi dedi:

- O Möhübə də işin yoxdu. Ca-van adamı. Yenə o icradə adamı dinləyən, söz eşidən odu...

- Yox, müəllim... Siz çox şeyi bil-mirsınız- deyə Zəki elini oynatdı: - O, belə etməməli idi... Saymamazlı-ğına bax da... Salam verirəm, özünü

# SARAY ADAMI

eşitməməzliyə vurur... Allahın salamını almir. Belə adamın orada işləməsi Allaha da xoş getməz...

- Deyirsən də... Rəhbər işçiyə hörmət-izzətə yanaşmaq lazımdı. Onun haqqında artıq-əskik söz demək olmaz...

- Rəhbər işçiyə bax da...

Onlar beləcə ayrıldılar. Zəki hik-kəlinin biri idi. Az-çox özüne, qələ-minə də güvənirdi. Nahaq yerə onu rayonda nüfuzlu birisi kimi tanımır-dilar ki... Deyilənə görə həttə nazir-lər arasında onu tənyanılar, hörmət edənlər vardi. Biri elə ədliyyə nazi-ri... Prokuror onun adından Zəkiyə qol saatı hədiyyə etmiş, xoş sözər demişdi. Zəki də müxtəlif ünvanlara yazdıgı təşəkkür məktublarında na-ziri o ki var tərifləmiş, onu öymüşdü. Xüsusiət ingilis dilində sərbəst da-nışmasını, son illerde ədliyyə sahə-sində görülən işləri, aparılan isla-hatları, yenilikləri, hebsxanalardakı, kolonlardakı yenidənqurma işlərin-dən etrafı bəhs etmişdi. Bu səbəbdən nazir rayona, məhkəmənin tə-mirdən sonra açılışına gələndə, pol-isler oraya toplaşanların qarşısını kəsəndə, ireli buraxmayanda, nazir şəxsən əli ilə işarə edərək: "Onu buraxın gəlsin..." demişdi.

Onda birlükde səmimi söhbət etmiş, həttə şəkil də çəkdirmişdilər. Nazir sadə bir adam idi. Onu belə qayıçı ilə qarşılamasına məhkəmə işçiləri də mat-mətəl qalmışdilar. Ancaq də gəl ki, gərüşdən sonra onunla çəkdirdiyi şəkilin birini ona vermirdilər ki, vermirdilər. Xüsusiət dəftərxana müdürü Nurxanım bacı... Ünvanına sərt sözər, ifadələr işlə-dərək deyirdi: "Sən Allah qoy rədd olub getsin... Ərizəbazın biridi də... Nazir onu haradan tanışın ki..."

Möhübün həmin gün Zəkinin sal-amını almamasını, ona saymamazlıq göstərməsini qiyəmtəndirənlər də oldu. Kişini küylədilər ha:

- Θ, lap yaxşı edirsən... Qaçqın-ların yardımalarını yeyə-yeyə qudu-rublar da. Onun pal-paltarından mən də tapıb geyinim də...

- Bilirom onun qalstukunun neçə manat qiyməti var?..

- Üstündəki zəri görmürsən?.. İşqi saçır...

- Briliantdə da...

Bu fikrində nə qədər dəqiq olma-sa da, ağızından çıxdı. Daha sözünü də geri götürmədi, dedi:

- Hələ onun xarici maşını... Ev-eşiyini görəsən... Villaya oxşayır...

- Dədəsindən qalmadı... Maşın da özünün deyil.

- Yox ə... Hamısı nömrədi. İndi çoxu belə edir. Evi öz adına tikdir-mir, maşını öz adına almır...

O gündən müxtəlif yerlərdə, müxtəlif məclislərdə, fərdi söhbət-lərdə "saray adamı", "briliant xəstesi", "villali", "xarici maşını" sözləri-ni Möhüb eşitməkdən qulağı doldu, yara oldu. Ələcsiz qalıb bir gün də qeyzlənmiş halda hakimin yanına gedəsi oldu.

Hakim onu çox səmimi qarşılıdı. Həttə gəlişti mənasibəti ilə pürəngi çay gətirdirdi, soruşdu:

- Xeyir ola belə?

- Xeyirdi, nehlet şərə... Ancaq buna heç xeyir də demək olmaz-deyə Möhüb başına gələnləri bir qədər əsəbi, həyəcanlı halda hakimə danışmağa başladı. Sonra da dedi: - Onu elə siz... Sizin nazir qudur-dub, yerli-yersiz meydən verəndə, o

### **Hekayə**

da bildiyini edəcək, harada gəldi ağızına gələni deyib-danışacaq da... Saray adamı... Sən Allah bu nə sözdü o mənə deyir?!

Hakim gülümsəyərək, onu sakitləşdirməyə çalışdı:

- Sən səbrli ol... Çayını iç. Mənbə dəqiqə onu çağırtdırıb abrını ala-ram.

- Yox, mən şikayətçiyəm... Əri-zəni də yazmışam... Şərəf və leya-qətimə qarşı xoşagəlməz sözər işlədi. Cavab verməlidii... Hebs et-məsənəz də onu cərimə ilə ele yük-leyn ki, ağılı başına gəlsin. Bilsin ki, bir daha belə sayıqlamaq olmaz.

- O da mənim gözüm üstə...

Hakimin bu sözləri yerində səs-lənməsə də, o həmisi icra hakimiyyəti işçiləri ilə yaxınlıq edir, onların sözlərini az-çox eşidir, qayğılanma-qalırdı. Gedəndə də Möhübə dedi:

- Sən heç narahat olma. O ha-ramzadəni mən ele tənbeh edərəm ki, bir daha bu sözləri diline gətir-məz.

Ancaq işin sonrakı gedisi çox gözənlənilənlər yaratdı. Hakim ələcəz qalıb işi icraata qəbul etdi. Daha doğrusu, Zəkinin yazı-pozu-sundan ehtiyatlandı. Əqrəb əqrəbdı də, onu da sanca bilərdi. Görüşən-də bir daha ona dedi:

- Barışın, bu iş də qurtarib get-sin.

Zəki inad elədi:

- Siz nə danişsınız, cənab ha-kim?!.. Zərərəcən kimdi?! Mən, yoxsa o?!.. O qədər camaatın içinde mənə saymamazlıq edən, salamımı almayıb keçən o olub, mən yox!..

Hakim qeyzlənmiş halda dedi:

- Bu şəksi məsələdi... Salamdı, ala da bilər, almaya da bilər...

- Bəs etika, mərifət, qanacaq?..

- Söyüni deyirsən elə, indi ona ağılı öyrədək?

- Bilməyəni, qandırırlar da...

- Daha belə yox...

- Aydındı... Siz də onlar tərəf ola-caqsınız da...

- Bu nə sözdü?!. "Saray adamı"!.. İndi şahlıq zəmanəsidir ki, o da saray adamı olsun?!

- Bax elə məni ağrıdan odu da. Bunlar öz hərəkətləri ilə yuxarıdakı-ları da hörmətdən salırlar.

- Məsələn, ne ediblər ki?..

- İnsanlara saymamazlıq edir-ler...

- Salam almırlar... Bunu demək isteyirsin?..

- Yox ey... Elə hər şeyi... Öz yer-siz hərəkətləri ilə rayon sakinlərinə qeyzləndirirler. Qəbula yazılı... Saat-larla orada gözləməli olacaqsan.

Sonra da əger bəxtin getirse, növbə sənə çatsa...

Zəki hakimin ona tərəf uzatlığı iddia ərizəsinə nəzər salmağa baş-la-di. Möhüb orada nələr yazmamış-dı ki... Belesine qarşı sərt olmalı idi. Söyüni hakime də dedi:

- Nəhaq demirlər ki, belesininin qarşısına qomaqla çıxasan gərek...

- Ağilli ol...

- Necə ağilli olum ey?!.. Mən bir o qədər ağılsızam bəyəm?!.. Bu sözər elə təhqir deyil?!.. Saray adamı al-aq, eclaflı!.. Bunun yazdırılmasına bax!.. Ona-buna əl açır, rayonu hörmətdən salır, millətin adına ləkə ge-tirir...

Onların köhnə hesabları da var-di. Sevdiyi qızla evlənməsi işlərini

### **Hekayə**

qəlizləşdirmişdi. Hakim məsələnin ciddiliyini görüb Möhübə yenidən yanına çağırtdırdı. Dedi:

- Tanımrısan onu... Allahın bəla-sıda da. Sən də elə bil ki, cir arı pə-teyini ağac budağı ilə deşdəklədin. İndi onu sakitləşdirmək çətin ola-caq.

Möhüb hakimin bu sözlərinə lap çəq qaldı. Heyrət içində dilləndi:

- Yeni onda belə ehtiyatlanırsınız?!

- Yox ey... - deyə hakim mətləb üstə geldi: - Barışın getsin də... Mülki işdi, heç nədən acı bağırsaq tək uzaqacaq. Sən də iş adamısan...

- Get-gəl çox olar... Birinə etibar-namə verərem...

Ancaq hiss olunurdu ki, hakim bu işə nəticə vermekdə hələlik qə-rarsızdır. Ona görə də dedi:

- Elə sən burada olmuşkən çağır-raq o da gəlsin də...

- Ne deyirəm ki...

Hakim katibi səslədi. Qanı qara halda dedi:

- O ərizəbəzi çağır gəlsin!

Katib çəşqin halda soruşdu:

- Kimi?.. Hansını?..

- Bu mülliəmə sataşanı...

Katib onun sözlərindən narazı halda başını bulaya-bulaya getdi. Hakim isə inidən Möhübə sakitləş-dirməyə, razi salmağa çalışdı:

- Üzr isteyər, qurtarib gedər də...

Bir də ki, "saray adamı"!.. Bu pis sözlər deyil axı... O adamları deyib ki... Axı saray adamları daha mədəni, həssas, hər şeyi düzgün başa düşən, səmimi olurlar...

Möhüb isə o an dilləndi:

- Oksinə, o pis mənada deyir. Demək isteyir ki, biz aravuran, riya-kar, araqqardıran, onun-bunun ma-lını yeyənik...

Hakim qımısdı:

- Bu sizin sözlərinizdir... Siz belə düşünür, deyirsiniz. O da uşaq deyil ki... Müəyyən yaşa çatıb, ağılı itir-məyib ki... O boyda nazir onunla ra-zilaşır, fikir mübadiləsi edir...

Zəki gələndən sonra əsl məhkə-mə quruldu. Katib telefonla prokuroru da çağırıdı. Sözsüz ki, onlara təsir etmək üçün. Prokuror gələndən sonra isə üzünü onlara tutaraq dedi:

- Mülki işdi də... Bir hakim kimi sizin hər ikinizi barışığa dəvet edi-rəm. Barışın, hər şey bitsin, qurtarib getsin.

Səsler eşidildi:

- Yox!..

- Qətiyyən!..

Hakim ciddiləşən kimdi oldu:

- Belə öcəsmək nəyə lazımdı?

Biriniz o boyda icra hakimiyyətinin işçisi, o biriniz