

"Gülüstan" təqdim edir

Bu günlərdə Quba rayonun Mərkəzləşdirilmiş kitabxana sisteminin oxuzalında A.A.Bakıxanov adına "Gülüstan" elmi-ədəbi məclisinin növbəti məşğələsi keçirilib. Dağıstanda fəaliyyət göstərən "Gülüstan" Ədəbiyyatçıları İttifaqının, Şabranın "Şabran", Xaçmazın "Ulduzlar" ədəbi məclislərinin üzvlərinin, eləcə də MKS-nin direktoru Saməddin Nəsirovun, "Şəfəq" rayon qəzetinin baş redaktoru, Əməkdar jurnalist Qəhrəman Qasimovun, Bakıdan, Astaradan gələn başqa yazarların da qatıldığı tədbiri giriş sözü ilə məclisin sədri Şixəmməd Seyidməmmədov açaraq qonaqları təqdim etdi. Sonra Gəncə şəhərində baş vermiş hadisələrə münasibətini bildirərək dedi:

- Gəncə hadisələrindən xeyli baxt keçməsinə baxmayaraq bu mövzu dövrü mətbuatın, KİV - in gündəliyindən düşmür. Xalqımız bu hadisələri törədənəri və onların arxasında duranları lənətləyir, ölkənin sabitliyinin pozulmasına imkan verilməyəcəyini, bundan sonra da belə cəhdlərin iflasa uğrayacağını bildirirlər. Biz "gülüstan"çılar da millətimizin səsinə səs verir, bu hərəkətləri pisləyirik.

Tədbir iştirakçılarından Kərim Dünya-malı, Adil Qurbanov, Mehralı Qulu çıxış edərək bildirdilər ki, ölkəmiz sabitlik ölkəsidir, burada həmişə əmin-amanlıq hökm sürməlidir.

Məclisin sədri Ş. Seyidməmmədov daha sonra ötən müddətdə görülmüş işlər, həyata keçirilən tədbirlər, "gülüstan"çıların nüfuzlu respublika qəzetlərində işiq üzü görən poeziya nümunələri, "Sözün sorağı" qəzetinin son nömrəsi və s. haqqında ətraflı məlumat verdikdən sonra fəal "gülüstan"çı - Amsarpalasa kənd tam orta məktəbinin dil - ədəbiyyat müəllimi Mövlud Ağammədin yenidən çapdan çıxan "Sən ömrümün bənövşəsi" kitabını təqdim etdi. Müzakirələrdə Qafar Süleyman, Böyükağa Ağa, Asvar Tufandağlı, Pirəli Rükli və başqaları həmkarlarının ilk kitabı haqqında fikirlərini söylədilər.

Məclisin sədri ölümündən sonra "Təbiəti dinlərkən" adlı kitabı işiq üzü görən, yaşasaydı bu günlərdə 70 yaşı tamam olacaq Tahir Şahbalanın 35 illik pedaqoji fəaliyyətindən, çağdaş ədəbiyyatımızın bilicisi kimi səmərəli yaradıcılığından söhbət açdı və xatirəsi bir dəqiqəlik sükutla yad edildi. Şairlərdən Abdulla Məmməd və Pirəli Rükli T. Şahbalaya həsr etdikləri "Ölümün insafı yoxumuş demə", "Baxış dünyamdasan..." şeirlərini söylədilər.

Qonaqlardan Tahir Salehin, Fəxrəddin Qəribşəsin, Diana Əliyevanın, Zeynəb Dərbəndlinin, Nəcibə İlkinin, "gülüstan"çılardan Qüdrət Minhacoglunun, Nəzər Mirzəyevin, Murad Muradovun, Sədulla Baxışovun və başqalarının yazdıqları şeir və hekayələri dinlənilib müzakirə edilmişdir. Z. Dərbəndli həm də "Ana" və "Qubanın ağ alması" mahnılarını ifa etdi. "Şəfəq" qəzetinin baş redaktoru, Əməkdar jurnalist Q. Qasimov və MKS-nin direktoru S. Nəsirov çıxış edərək tarixi ənənələrə malik məclisin bu gün də inamla və qətiyyətlə inkişaf etdirilməsinə, yaşadılmasına görə başda "Gülüstan" elmi-ədəbi məclisinin sədri Ş. Seyidməmmədov olmaqla bütün "gülüstan"çılara təşəkkürlərini bildirib, onlara gələcək işlərində uğurlar arzuladılar.

Məclisin sədri Ş. Seyidməmmədov qonaqların hər birinə "Gülüstan" inciləri- 8" toplusunu və "Şəfəq", "Birlik-edinstvo", "Qusar", "Samur", "Sözün sorağı" qəzetlərinin müxtəlif nüsxələrini, qonaqlar isə məclisin sədrinə "Dərbənd" qəzetinin

bir-neçə son nömrəsini, "Sözün ölçüsü və çəkisi"/Nəcibə İlkin/, "Turai və Gültəkin dastanı", "Dərbəndin səsi" /Zeynəb Dərbəndli/, "Atəş -2016" toplusu /redaktoru-Nəcibə İlkin, tərtibçi -Elmir Mədətoğlu/ kitablarını hədiyyə etdilər.

Sonda qonaqlarla "gülüstan"çılar Quba rayon Mədəniyyət və Turizm nümayəndəliyinin qarşısında xatirə şəkil çəkərdilər.

Şixəmməd
/Quba, məclisin sədri/

Mənim həmdənim

Yazmasam,
dayana bilmirəm,
elə bil yuxudayam,
oyana bilmirəm.
Kağız-qələmim
olub həmdənim.



Sevincim də onlardır,
kədərим də.
Sərvətim də,
incilərим də
qələm-kağızımdır.
Hərəsi bir avazımdır,
hərəsi bir cürə qohumum:
kağız dostum,
qələm sirdaşım .
Biri qulaq yoldaşım,
biri can sirdaşım .
Onların ikisinə də ,
qurban olum...

Fəxrəddin Qəribşəs
/ Dərbənd/

Dərbəndə payız gəlir

Dərbənd tutar dərdimi,
Dərdimmi, kədərdimi?
Düşməni vurdu mərdimi,
Ürəyimdən söz gəlir,
Dərbəndə payız gəlir.

Tarixdir başdan başa,
Qalası oxşar qaşa,
Bulaq üstü tamaşa,
Gəlin gəlir, qız gəlir,
Dərbəndə payız gəlir.

Dərbəndim, kədər bəndim,
Narın qalam, hər kəndim.
Tarixinə güvəndim,
Fərəh göyə yüksəlir,
Dərbəndə payız gəlir.

Zeynəb Dərbəndli
/Dərbənd/

Biri Dərbənd, Biri Bakı

İki gözəi şəhərim var,
Biri Dərbənd , biri Bakı.
İki candan əziz diyar,
Biri Dərbənd, biri Bakı.

Başqadı ətri gülün də,
Süsənin də sünbülün də.
Doğma Xəzər sahilində,
Biri Dərbənd, biri Bakı.

Bir dənizdə gəmidilər,
Telli sazın simidilər,
Doğma qardaş kimidilər,
Biri Dərbənd, biri Bakı.

Ulu suyumdan yadigar,
Biri qürur, biri vüqar,
Zeynəbin iki qəlbi var,
Biri Dərbənd, biri Bakı.

Məmməd Qədir
/Xaçmaz/

Məni

Eşqinlə saldın , gözəlim,
Ətirdən ətirə məni.

Sənsiz görmürəm, gəl keçir,
Sətidən sətirə məni.

Çəmənəm , məndən gül götür,
Uzat könlümə əl, götür ,
Yağib islədim, gəl götür,
Çətirdən çətirə məni.

Ümid cücətdim bahara,
Kövrək könlüm dözmür qara,
Allah insaf versin yara,
Qoynuna götürə məni .

Bu eşqi kim saydı günah,
Dodağımdan qopardı ah,
Onsuz ölləm ,salma Allah,
Bətərdən bətərə məni...

Tahir Saleh
/ Dərbənd /

Anam

Bizə həsr elədi bahar əmrünü,
Payızı adladı, qışına çatdı,
Vurmadı dərdin də heç vaxt üstünü,
Bu sayaq nənəlik yaşına çatdı,
Payızı adladı, qışına çatdı.

Oğlan nəvələri düzüb yanına,
Bir qız nəvəsi istəyir anam.
Sanki yedikləri nuş olmur ona,
Nəyisə, nəyisə gəzləyir anam,
Bir də qız nəvəsi istəyir anam.

Qayğıları aşıb - daşır anbaan,
Bilmir dinclik nədir, rahatlıq nədir.
Nə qədər dözümlü olarmış insan,
Ondakı bu duruq lap möcüzədir,
Bilmir diclik nədir, rahatlıq nədir.

Bizə həsr elədi bahar əmrünü,
Payızı adladı, qışına çatdı,
Vurmadı dərdinin heç vaxt üstünü,
Bu sayaq nənəlik yaşına çatdı,
Payızı adladı, qışına çatdı.

Tahir Şahbala
/Quba/

Qoymayaq

Qeyb olub ceyran, yoxdur turacı,
Görünmür dağ kəli, dağların tacı.
Kəklik gözə dəymir, nədir əlacı?
Gölündə it-batdır sona, təbiət.

Əriyir meşəsi, yanır bulağı,
Yolları düzəlmir, sönür çırağı,
Bir əncam çəkən yox, qalxsin növrağı,
Korşalır hər yerdə ana təbiət.

Təbiət nur verib gözümə mənim,
Güc verib qoluma, sözümə mənim,
Köç edib birbaşa özümə mənim,
Qoymayaq eşqində yana təbiət.
Gəlib çıxsın sona, sona təbiət

Cabir Albantürk
/Quba/

Yaz səhəri

Yenə açib ürəyini təbiət,
Yaz səhəri çiçək kimi, ipək kimidi.
Dünən səhər üzümüzə üz bozardan yaz
Bu gün səhər gülümsəyən mələk kimidi;
Sanki qaçıb yaşıl, mavi dodaqları,
Dağlar sanki dişləridir ağarır,
Bir ağ işıq, ağ üzüm tək.
Bu gözəllik yaz üzündə
İlk görüşə gizli gələn bir həyalı qız üzündə
Bir utancaq təbəssüm tək.

Pənah Elqəm
/Xaçmaz/

Söykənmişəm

Dövrən ötüb , dəm dayanıb
Zil üzülüb, bəm dayanıb
Arxamda dağ, qəm dayanıb,
Mən bu dağa söykənmişəm.

Soyum bəlli , yüküm bəlli
Çəkəcəyim yüküm bəlli,
Ay-ulduzlu, sülh təməlli
Bu bayrağa söykənmişəm.

Ömür keçir acı-dadlı
Arzum, eşqim qol - qanadlı,
Ana qəlbi, Ata adlı
Yurd-ocağa söykənmişəm.

Min əzabdan çıxılmışam,
Oxam yaya sıxılmışam...
Ölsəm demə yıxılmışam,
Mən torpağa söykənmişəm,
Mən torpağa söykənmişəm!

Sabir Nemətov
/Xaçmaz/

Bir daha sevmərəm

Ömrümdə bir dəfə sevdim ürəkdən,
Sevdiyim sevmədi sındırdı məni.
Sevmək günah deyil, nə günahım var?
Qəlbimi açmadım yandırdı məni
Az qala içimdə səsim boğula
B ir daha sevmərəm dünya dağıla.

Başıma min oyun açdı bu sevgi,
Məndən uzaqlaşdı qaçdı bu sevgi,
Quş kimi havaya uçdu bu sevgi,
Sığmır düşüncəyə, sığmır ağıla,
Bir daha sevmərəm dünya dağıla.

Vətəni naməlum köçəri quşdur,
Həmişə, hər zaman yuvası boşdur.
Kim deyir sevginin əzabı xoşdur,
Məni inandırmaz yüzü yığıla,
Bir daha sevmərəm dünya dağıla.

(ardı 14-cü səhifədə)

“Gülüstən” təqdim edir

(əvvəli 13-cü səhifədə)

Cildini dəyişmiş qara mələkdir,
Yalandı,hiylədi, kindi, kələkdi,
Ümiddi, arzudu, istək, diləkdi,
Bənzəyir yalançı şirin nağıla,
Bir daha sevmərəm dünya dağıla.

Çoxuna həvəslə açdı da qucaq,
Kimi isidib ki, bu od, bu ocaq,
Hələ innən belə divan tutacaq,
Nə qədər cavana-qıza, oğula,
Bir daha sevmərəm dünya dağıla.

Sən yenə gözəlsən, gözəl, ay gözəl,
Sevinclər çöhrəni bəzər, ay gözəl,
Gəzər saçlarında yüz əl, ay gözəl,
Çoxları qarşında dönsə də qula,
Bir daha sevmərəm dünya dağıla.

Üzülmür, ərimir polad kimidir,
Əlində baltası cəllad kimidir,
Sabir,gileylərin fəryad dağıla kimidir,
Boynyn qarşısında dönməsin qıla,
Bir daha sevmərəm dünya dağıla.
Bir daha sevmərəm dünya

Fərzali Ziyatur
/Xaçmaz/

Sevilmək gözəldir...

İnsan seviləndə xoşbəxt görünür,
Sevilmək gözəldir, inan, əzizim.
Günbəgün çoxalar, artar dəyərin
Sevilmək gözəldir, inan, əzizim!

Sevda baxışları üzünə düşər,
Seginin işığı gözünə düşər,
Sevgi yağışları izinə düşər,
Sevilmək gözəldir, inan, əzizim!

Olar düşünənin, olar dünyanın,
Eşqindən alışıb, od tək yananın.
Sevgiyə yaşanar, hər günün, anın,
Sevilmək gözəldir, inan, əzizim!

Qızbəz Oruc
/Xaçmaz/

İki dünyaya dəyər

Vətən eşqi başında,
Düşmənlə savaşında.
İyirmi dörd yaşında,
İki dünyaya dəyər.

Səmalara ucalan,
Ürəklərdə qocalan,
Bu torpaqdan güc alan,
İki dünyaya dəyər.

Gəzdə cənnət yuxusu,
Nəvrəs imam qoxusu,
Tək Cahangir ordusu,
İki dünyaya dəyər .

Yetiştiribdir zaman,
Cəsur, qoxmaz qəhrəman.
Cahangir kimi oğlan,
Bir dünyaya pəhləvan,
İki dünyaya dəyər.

Sədulla Dağlı
/Quba/

Vağzalı

Çalın vağzalını göz yaşı olub,
Bulaq tək üzlərdə cizgilər açsın.
Vağzalı mələk tək çiyinə qonub.
Sevən ürəklərlə göylərə ucsun.

Çalın vağzalını daha ucadan,
Daha əlçatlara mehlər çilənsin.
Bu gözəl nəzənin - həzin havadan,
Sevən ürəklərə şəhər çilənsin.

Yaranır başımda bir incə sual,
Bu hava layladan daha əzəldir?!
Elə bil göylərdə rəqs edir xəyal
Vağzalı çalınır gör nə gözəldir.

Qələmşah İdrisov,
(Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru)

Öldürmək günahdı...

Mənimki belə gətirib...
Gün gəlir günün üstünə.
Əqrəb də aqlın itirib,
Minib saatin üstünə.

Əlli bir il yol gedirəm,
Yüküm bir çuval dərdədi.
Mən piyada qalmışam,
Günlərim atnan getdi.



Bu iş sənin işin deyil,
Aparma cəllad işini.
Öldürmək günahdı, ay qız
Ölmüşün ölmüşünü.

Asvar Tufandağlı
(Quba)

Çəkim

Dur a göyçək, saçı üzdən azacıq yana çəkim!
O gözəl hüsnünü gözədən keçirib cana çəkim!

Hərə bir yanda ikən xəlvəti döndərmə küyə,
Bir ətə et mənə nolar? Ləbi-dərmanı çəkim!

Təkcə ay hüsnünə baxmaq ilə doymam ki, gülüm!
Həm də gül rəsmini təkrar cıza min danə çəkim!

Cümlə daş-qaşları aç, at mələyim, ver əlini,
Səni, layıq ləli-zər tapmağa ümmana çəkim!

Belə naz-qəmzəli şövqün cəmi sığmır hər ada,
Dəyişim ismini, Zümrüd ya da Dürdanə çəkim!

De ki, şair, bu rəvan eşqimi şərh et qəzələ,
Mən də ləl ismini hər sətrədə mərdanə çəkim!

İki aləm bata birdən, yenə üzməm əlimi,
Özüm öz qəlbimə dərd-qəm hərə qəmxanə çəkim?

Gəl a dağlar qızı, söz vaxtıdır, inkar eləmə,
Səni Asvar kimi haq aşiqə ehsana çəkim!

Rafail Agah
(Xaçmaz)

Ey gül, nə bilirsən ki, vusal həsrəti nəymiş

Ey gül, nə bilirsən ki, vusal həsrəti nəymiş,
Həsrətdə qalan aşıqının vüsləti nəymiş.

Göftərə gəlib cahilə sərf etmə söz, ey gül,
Sərrafı deyildir, nə bilər qiyməti nəymiş.

Vardır nə qədər qədrli, qiymətli qəzəlxan,
Xəlg içrə tanınmır, bu işin illəti nəymiş?

Ol kəslərə söz sehrini anladı Nizami,
Hər kəs ki, duyar "Ol" sözünün hikməti nəymiş.

Sorma niyə bülbul kimi əfqan edir Agah,
Ey gül, nə bilirsən ki, sən eşq həsrəti nəymiş?

Böyükağa Ağ

Cümhuriyyət

**(Azərbaycan Respublikasının
100 illiyinə ithaf edirəm)**

Qoca şərqə saldı haray,
Hilal, ulduz səmadan pay.
Sən yaşadın, 23 ay.
Uddu səni kin, xəyanət
Cümhuriyyət!

Azadlıq oxşar sədəfə,
Çatdın ümmanda hədəfə.
Son yüz ildə iki dəfə,
Ay dünya, budur həqiqət
Cümhuriyyət!

Ana dedim torpağına,
Yaradanın öz bağına,
Kəfən desəm bayrağına.
Mənə sən verdin cəsəret
Cümhuriyyət!

Səndə ətri var hər hər gülün,
Cənnətisən "yad" bülbulün.
Dayağısan neçə elin,
Tolerantlıq, mədəniyyət
Cumhuriyyət!

Xalqımız öz yolu var,
Qar, boransız yaz yolu var.
Neft yolu var, qaz yolu var,
Payla ərşə naz, məhəbbət
Cümhuriyyət!

Heyran olur sənə cahan,
Xəzərindən sökülür dan.
Zəfər çaldın, Azərbaycan.
Əmanətdir sənə millət
Cümhuriyyət! Cümhuriyyət!

Malik Gülqəm
(Quba)

Ağrıma ürəyim

Yenə qələmimi alaraq ələ,
Bu çərxi-fələkdən yazıram hələ.
Ötən illərimi vermişəm yelə,
Ağrıma ürəyim, ağrıma hələ.

Fələyin gərdişi çərxin əlində,
Çərxinsə gedişi, bürcün əlində.
Çərxi-fələk ömrüm bitməyib hələ,
Ağrıma ürəyim, ağrıma hələ.

Acı xatirələr yadıma düşür,
Həsərtli günlərim qəmlə öpüşür.
Ağrısı, acısı qəlbimə düşür,
Ağrıma ürəyim, ağrıma hələ.

Fəsillər dolanır, ötüşür illər,
Baxcamda gül açmır, ötmür bülbüllər.
Darıxma, taleyim üzümə gülər,
Ağrıma ürəyim, ağrıma hələ.

Malikin haqq sözü, xoş kəlamı var,
Sevən ürəklərdə söz nişanı var.
Bu alın yazımın öz məramı var,
Ağrıma ürəyim, aqırıma hələ.

Pirəli Rükli
(Quba)

Qonağım ol

Küçəmizdən keçən gözəl,
Dön bizə gəl, qonağım ol.
Gəlişinlə könüm gülər,
Gir içəri dayağım ol.

Ömrüm keçibdir möhnətdə.
Küsüb məndən səadət də.
Gəl, evimdəki zülmətdə,
Şölə saçan çırağım ol.

Baxım sənə dönə-dönə,
Başını əy, qoy sinəmə.
Amandı, yox demə mənə,
Soyuq evdə ocağım ol.

Baxa-baxa gözlərinə,
Qulaq asım sözlərinə.
Eşqimizi öz yerinə,
Qaytar, gözəl, mövrağım ol.

Bilirəm ki, gələcəksən,
Dərd-qəmimi böləcəksən.
Qədrimi gec biləcəksən,
İstəmirəm göz dağım ol.

Cavanşir
(Quba)

Gedirəm, o dünya mənə xoş gəlir

Qapanmış gözlərim, dilim aparmır,
Qurumuş sümüyüm, dərim aparmır,
Məni o dünyaya ölüm aparmır,
Gedirəm, o dünya mənə xoş gəlir.

Elə çıxıb getdim astadan, altdan,
Dünya çat vermişdi, çıxdım bu çatdan.
Gedirəm, çıxarıb dünyanı yaddan,
Gedirəm, o dünya mənə xoş gəlir.

Səndən sonra dünya düşdü gözümdən,
Baxıb, əl gəzdirdim alın yazımda.
Heç vaxt olmamışam bu yer üzündə,
Gedirəm, o dünya mənə xoş gəlir.

Bu dünya dərimi soyur ağrıyır,
Bu yağış qanıma yuyur ağrıyır,
Vücudum Allaha dəyir ağrıyır,
Gedirəm, o dünya mənə xoş gəlir,

Qafar Süleyman
/Şabran/

Təbiətin qonağıyam

Təbiətin qonağıyam bu gün mən,
Dağ da, daş da şeirləşib gözümdə.
Zirvələrdən çəkildikcə duman, çən
Gözəlliyə mat qalıram özüm də.

Vəsf etməli çəməni şeir, çöl şeir,
Necə ilham almayasan bulaqdan?
Tələtömlü dəniz şeir,göl şeir,
Durub sakit seyr edirəm qıraqdan.

Nə dolaşmır ətrafımda yönümdə?
Ağacların budaqları bar əyir.
Təbiət də susub qalıb önümdə,
Qələm olub yazmağımı gözləyir



ƏDALƏT •

28 avqust 2018-ci il