

Səməd Vurğunla Nazim Hikmətin bu məşhur fotosu 1951-ci ildə Moskvada çəkilib. Nazim Hikmət həbsdən təzəcə çıxmışdı. Türkiyə hökuməti onu hərbi xidmətə göndərmək istəyirdi. 49 yaşı olan Nazim bu qərarın onu öldürmək üçün düşünlüydüyünü güman edirdi. Səbahəttin Əli 2 il qabaq öldürülmüşdü.

1951-ci ildə gənc bir adamla ölümün üzərinə getdi Nazim Hikmət. Qara dəniz sahilində durub onu xilas edən adamı gözlədi. Sonra qayıqla Türkiyəsindən uzaqlaşdı və bir gəmi ilə Moskva-yə getdi.

Şəklə fikir verin: Nazim elə bil gülümsəyir, ancaq həm də hüzn-lüdür. Onun canı həbsdən qurtulmuşdu, sevdiyi, dost dedi-yi adamlara qovuşmuşdu. Amma və lakin. Yenə də həbsxanaya düşmüşdü. Bu dəfə divarların o üzün-də Türkiyə vardı, gedə bilməyəcə-yi Türkiyə, oğlunu, xanımı Münəv-əri görə bilməyəcəyi Türkiyə.

Səməd Vurğun da bunu hiss edir, nəse danışır ki, Nazim qafa-

sındakı Türkiyə həsrətini çıxart-sın. Artıq təhlükəsiz yerdədir, ona heç kim toxuna bilməz və ən əsa-sı Nazim Hikməti burda sevirlər.

Söhbəti öz-özümə təsəvvür elədim. Görəsən, Səməd Vurğun nə deyə bilirdi Nazimə?

Səməd Vurğun: Nazim, mənim bir "Komsomol" poemam var. Yə-qin oxumusan. Mən ürəyimi ver-mişəm o əsərə.

Nazim gülümsünür: Sənə de-yim ki, mən Qazaxa gedəndə qa-bağımda qoyun kəsirlər, kabab çəkirlər. Vur-çatlasın, çal oynasın!

- Səməd, belə demə. Ürəyim ağrıyır. Məni öz məmləkətimdə yalnız həbsxanada qarşılayırlar. Divarların arxasındakı Türkiyədə yaşaya bilmədim düz-əməlli. Sən də gör nə deyirsən?

- Əgər böyük şairsənsə, Nazim, qulaq as, demək səni də nə vaxt-

Səməd Vurğunla Nazim Hikmətin gizli söhbəti



sa sevecəklər. Adına küçə verə-cəklər. Bax mən burda, Azərbay-canda ən sevilən şairəm. Amma Rəsul Rza...

- Nə olub ki, Rəsula?

- Heç nə. İstəyir ki, mənimlə başa-baş sevilsin. Axı bu müm-kün deyil. Mən çünki xalqa daha

yaxınam. Sən də eləsən. Əslində sənin şeirlərin millidir.

- Mənim üçün insan önəmlidir, Səməd.

- Guya mənim üçün elə deyil? Ancaq qulaq as, bax Qazaxlılar in-di sənnən məni bir yerdə görsələr deyəcəklər ki, Səmədin yanında

oturana bax, deyən o da şeir yazır. Məni Sovetdə daha çox tanı-yırlar. Fədayevi tanıyırdılar e bir dəfə. O boyda sədri. Məni rus qız-ları tanıdı amma.

- Sağ olsunlar. Məni də burda sevirlər. Bax Bakı Dövlətdə də ol-dum, bolqar türkləri ilə də görüş-düm. Ürəyim sevgi ilə doldu.

- Səni nəse çox istəyirəm, elə bil Qazaxda doğulmusan. Hahaha - bu yerdə Səməd Vurğun Nazim Hikmətin çiynindən vurur və türk şairi də gülümsünür.

Bax mənə elə gəlir ki, məhz bu yerdə fotoqraf tezbazar çə-kib. Mən şəklə belə ad verər-dim: "Nazim Hikmətin Səməd Vurğuna heyranlığı". Yaxud da belə: "Səməd Vurğunun Nazim Hikmətə baxan kölgəsi".

Ayxan Ayvaz

Təsisçi və baş məsləhətçi:
Aqil ABBAS

Baş redaktor:
İradə TUNCAY

Qəzet "Ədalət" qəzetinin bilgisayar mərkəzində yığılıb səhifələnmiş və "Azərbaycan" Nəşriyyatında ofset üsulu ilə çap edilmişdir.

Müəlliflərin mövqeyi ilə redaksiyanın mövqeyi üst-üstə düşməyə bilər.

KAPİTAL Bankın 1 saylı Nəsimi rayon filiali.

kod: 200112 h/h VÖEN 9900003611

Müxbir hesabı: AZ37NABZ01350100000000001944

S.W.I.F.T. Bik: AIIBAZ 2x hesab N:

AZ42AII38070019441100451111 VÖEN: 1300456161

İndeks:0107 Qeydiyyat nömrəsi 100

Ünvan: Bakı AZ.107
"AZƏRBAYCAN"
Telefon: 538

F
adalet
Qəzetdə
məlumat



ƏDALƏT •

16 mart 2018-ci il