

Bizə riyaziyyatın poeziyasını, poeziyanın riyazi ölçü-biçisini öyrətmişdi Rəsul müəllim.

Onun haqqında keçmiş zaman haqqında yazmaq çox çətindir, ağırdır mənimçün...

Masallı rayonunun Yeddioymaq kənd orta məktəbində oxuduğumuz illər yaxşı yadımdadır. Bütün redaksiyalarla əlaqəsi olduğundan bizim də yazılarımızı pioner, komsomol mətbuatına yönəldərdi. Məqalələrimiz qəzetlərdə çap olunanda o qədər sevinərdik ki... O sevinci bizə Rəsul müəllim bəxş edərdi. Çünki, mətbuat vasitəsilə biz məktəbliləri hamı tanıyardı, adımıza "balaca müxbir" deyərdilər... Bütün bunları xatırlamağım qələmimizin püxtələşməsində, sözümüzün dadının - duzunun artmasında Ustadımızın danılmaz rolunu nəzərə çatdırmaqdır. Təkcə işlədiyi məktəbdə deyil, redaksiyada çalışdığı 42 il ərzində Masallı rayonunda ədəbi mühitin, mətbuatın inkişafında əvəzsiz xidməti olduğunu göstərmək olub və buna nail olub. Masallı rayonda yazıb-yaradan jurnalistlərdən, şair və yazıçılardan ibarət çevrənin mərkəzində dayanırdı Rəsul müəllim. Etiraf edənlər kifayət qədərdir ki, Rəsul müəllimin qələminin izi olmayan yazını mətbuata verməzdik. Hər insanın ömrüylüyü onun vətəndaşlıq pasportudur.

Bu pasport 1948-ci ildən yazılıb Rəsul Müzəffər oğlu Rzayev üçün. Həmin il Masallı rayonunun Qasımlı kəndində anadan olub. 1965-ci ildə Yeddioymaq kənd orta məktəbini, 1969-cu ildə Azərbaycan Dövlət Pedaqoji İnstitutunu bitirib. Həmin il Yeddioymaq kənd orta məktəbində direktor müavini kimi fəaliyyətə başlayıb. Sonra Masaallı Rayon Komsomol Komitəsində çalışıb.

1976-cı ildən Masallı rayonunda nəşr olunan "Çağırış" qəzetində fəaliyyət göstərüb. Tez bir zamanda - məsuliyyətli, verilən tapşırığa can - başla əməl etdiyinə görə şöbə müdiri, məsul katib vəzifələrini icra edib. Axır illəri həmin qəzetin - həftəlik "Yeni həyat" qəzetinin baş redaktor müavini işləyirdi. 1075-1977-ci illərdə Azərbaycan Jurnalistlər İttifaqının Jurnalist Sənətkarlığı İnstitutunu bitirmişdi. Uşaqlıqdan könül verdiyi sənəti daha təkmilləşdirmişdi. Artıq yazdığı lirik, lakonik, bədii yazılarla respublikada tanınırdı.

Qeyd etdiyim kimi, əslində "Rəsul Rzayev" imzası mətbuatla əməkdaşlığı Masallıda şagirdlik, Bakıda tələbəlik dövründən başlayır. Artıq tanınmış qələm sahibinin orta məktəb illərində rayon, ali təhsil aldığı vaxt institutun "Gənc müəllim" qəzetində müntəzəm olaraq publisist yazıları, şeirləri çap

olunurdu. Yazırdı, yazmaq eşqi bir onu sakit buraxmırdı; zəhmət adamlarını tərənnüm edirdi, şəninə şeirlər, poemalar yazırdı.

Rəsul Rzayev bir-birinin ardıcılı olan Masallının "Çağırış", "Yeni qəzet", "Yeni həyat" qəzetlərində baş redaktor müavini kimi çalışdı, ölkənin onlarca qəzet və jurnalı ilə əməkdaşlıq etdi. Beləliklə, böyük yazar 26 publisist və bədii kitabın müəllifi, 50 kitabın redaktoru oldu... Əlbəttə, bu sözləri quru rəqəmlərdə ifadə edəndə elə-belə alınır. Amma, bu qədər kitabların hazırlanıb ərşəyə gəlməsi, hər söz üstündə əsim-əsim əsməsi yaradıcı adamdan böyük məsuliyyət və tələb, yuxusuz gecələr tələb edir. Rəsul müəllim buna əməl edirdi; özü də səbrlə, təmkinlə! Bilirdi ki, qəzet işi çox çətin məsələdir, burda səhv etmək olmaz! Qəti! Ona görə hər bir materialı dönə-dönə oxumaq lazım gəlir, səhifələri tutuşdurursan və s. Jurnalist oldun gerek ətin, qanını ora qoyasan... Rəsul müəllim belə yazırdı, yazırdı... Mətbuat simasında kiçik bir ulduza dönən qələmi yanib-söndü...

"Qızıl qələm", Həsən Bəy Zərdabi media mükafatçısı, bir sıra müsabiqələrin qalibi olmuşdu.

R.Rzayevin qələmə aldığı şeirlərdən birində oxuyuruq:

**- Vaxt tapa bilmədik saç ağartmağa,
Vaxt tapa bilmədik qəlb ovutmağa,
Vaxt tapa bilmədik əldən tutmağa,
Əlli il nədir ki?!**

Bu təvazökarlıq Rəsul müəllim kimi insanların qəribə etirafı olsa da böyük şair Bəxtiyar Vahabzadənin "Bircə ondan razıyam ki, özümdən narazıyam" meyarında başa düşülməlidir. Ona görə ki, bu insan nəinki bir kəsin qəlbinə dəyməyib, əksinə həmişə ürək sevindirib, əldən tutub, yıxılanı qaldırıb və üstəlik saçlarını da erkən ağardıb - tələbəlik illərində. Gümüşü saçları ona gözəllik bəxş edərdi. Nurani sifəti vardı, həyalı, abırlı, mərifətli, namuslu bir adamdı. Amma, heyf ki, fəlek tez bir zamanda həmkarımızı aramızdan apardı, gözümüzü yolda, qapıda qoydu. Bir şair demişkən:

**Möcüzə baş verəydi,
Qapıdan sən girəydin...**



Bu da şairin var-dövlət yığanlara, dörd tərəfi qamarlayanlara, nəfsi aclara bir mesajdır.

Rəsul müəllimin gözəl, maraqlı, arzuolunan həyat tərzli olub. Ömür boyu şükranlığı böyük nemət sayan şair Yaradanın verdiyinə, həyatda qazanılanlara şükr edənlərin əks qütbündə dayanan həsəd sahiblərinin, gözügötürməzlərin olduğunu bildirir.

Hər birimizin yaralı yeri olan Qarabağ mövzusu istər publisistikasının, istərsə şeirlərinin baş mövzusuysa Rəsul müəllimin. Ürəyi Qarabağ dərdinə geniş açılmışdı Rəsul müəllimin. "Ağla, yanıq Kərəmi" şeirində yazırdı ki:

**-Yaxamı gen açdın ki,
Dərd yaxanı tanısan.
Dərd dərd üçün yaranmış,
Dərdli canı tanısan,
Ağla, "Yanıq Kərəmi".**

Bəli, sinəsini Qarabağ dərdinə geniş açan müəllif Rəsul Rzayevin Milli Qəhrəmanlar Elşad Hüseynovun, Səfəralı Məmmədovun, Firdovsi Bağırzadənin, Nurlan Əsgərlinin, Bəyalı Məmmədovun, Aqil Məlikovun, Elşad Əhədovun, şəhidlər igidlik və şücaətindən danışan onlarca poemanın, kitabın müəllifi kimi torpaq uğrunda, Azərbaycanın bütövlüyü yolunda canından keçən oğulların ruhuna hələ çox həzin mahnı, şirin layla deyəcək.

Qarabağda şəhid olmuş Masallı rayonunun Təzəkənd kənd sakini Rövşən Nəbiyevin xatirəsinə həsr edilmiş "Qarabağ qəlbimə çəkdi qara dağ" poemasında döyüş və igidlik səhnələri

nə qədər qürurvericidirsə, şəhidin son döyüşü, onu gözləyən el qızının düşüncələri bir o qədər niskillidir, ağırlıdır.

Rəsul müəllim yazırdı:

**...Əzizim qönçələnib,
Çiçəklər qönçələnib.
Şübhün bir xatası var,
Üfünə qan çilənib.
Qarabağda qara bax,
Bu gülşəndə sara bax.
Yenə qan ilə doldu
Sinəmdəki yara, bax...**

Hörmətli Ustadın Masallı rayonunun Qasımlı kəndindən II Dünya Müharibəsində həlak olanlara həsr etdiyi "Otuz-birlər" poeması da eynilə bu vətənpərvərlik hissləri üstündə köklənmişdir. Rəsul müəllimçün doğulduğu, boy atdığı torpaq, addım-addım gəzdiyi yerlər əziz idi, doğma idi, ürəyi evlərinin yanından axan Vileş çayı kimi çoxğun idi.

Rəsul Rzayev 1990-cı ildə hələ heç kim yazmayanda "Peyğəmbər" poemasını yazıb, 1996-cı ildə çap etdirib. Əsərdə İslam peyğəmbəri Məhəmmədin (s) ömrünün bəzi məqamları məhəbbətlə tərənnüm olunur. Lal, kar, kor qızının şefası üçün peyğəmbərə müraciət edən Həbib adlı şəxs onun möcüzələrini görür. Qızı sağalır. Rəsuli Əkrəmdən (s) ikinci möcüzə göstərməsini təvəqqe edir. İkinci möcüzə də Allahın qüdrətilə baş verir:

**...Birdən parçalandı, iki bölündü
Göydə ay, peyğəmbər barmaqlarla.
Sonra parçaları birləşən Qəmər,
Parladı, nurlandı bütün varilə.
Həbib diz çökmüşdü haqqın önündə,
Həbib dinə gəldi, imana gəldi.
Məhəmməd - Allahın haqq peyğəmbəri,
Onun əllərindən möcüzə gördü.**

Rəsul Rzayev təqvalı insan idi. Publisistikasından da, şeirlərindən də bu aydın hiss olunurdu. Son vaxtlar səfər etdiyi məkan haqqında - "Kərbəla ziyarəti yolu" əsəri üzərində işləyirdi. Danışdı ki, yeni kitabı maraqlı olacaq. Amma, yarıda qaldı...

70 illiyi Masallıda, "Ağsaqqallar klubu"da təntənə ilə qeyd olundu. Sevinirdi. Dostu Qardaş müəllimin yubileyindəki çıxışı rayon rəhbəri Rafil müəllimin də, hamının xoşuna gəldi. o, çıxışı-

nı qurtarıb tribunadan yerə düşəndə Rafil müəllim təşəkkür etdi. Hətta tədbirdən sonra da dedi: "Çox sağ olun Rəsul müəllim, yaxşı çıxış etdiniz". Əlbəttə, Masallı rayon rəhbərinin, özü də ixtisasca jurnalist olanın (R.Hüseynov 1976-cı ildə Azərbaycan Dövlət Universitetinin Yurnalistika fakültəsini bitirmişdir.

1969-1977-ci illərdə Bərdə rayonu "Kommunizm yolu" qəzetinin redaksiyasında korrektor, ədəbi işçi, müxbir, şöbə müdiri vəzifələrində çalışmışdır. 1977 - 1978-ci illərdə Azərbaycan LKGİ Bərdə rayon komitəsinin ikinci katibi, 1980-1981-ci illərdə Azərbaycan LKGİ MK -nin təlimatçı - metodisti, 1981-1988-ci illərdə Azərbaycan LKGİ Bərdə rayon komitəsinin birinci katibi vəs. və i. işlərdə fəaliyyət göstətmişdir) həmkarımıza belə yüksək dəyər verməsi xoşbəxt məqam idi. İcra başçısı gərgin əməkdən sonra uzaq məzuniyyətə olsa da Rəsul müəllimin hüzn yerinə gəldi, başsağlığı verdi...

Hamı kimi Rəsul müəllim də mənə deyərdi: "Sən xoşbəxt adamsan ki, Rafil müəllimlə birgə işləyirsən". Bəli, bu doğrudan belədir! Başqa rayon ica başçılarına nisbətən (əlbəttə, biz müqayisə etmirik) Rafil müəllimin zəngin dövlət təcrübəsi var, ağır təbiətlidir, əvvəlcədən verdiyi vədi yerinə yetirir, işgüzdərdir, yorulmazdır, yenilikçidir. Hələ Masallı rayonuna belə rəhbər gəlməyib. Məhz onun rəhbərliyi dövründə Masalı yeni oldu,təzələndi, qazlaşdı, dağdan yerə - aşağıya su çəkirdi, rayonun mərkəzində insanlar üçün qəbristanlıq yerini artırırdı.Hələ böyük tikinti-quruculuq işlərini demirəm. Bu işlər Masallının rəhbərinə hörmət, şöhrət gətirdi. Bir sözlə R.Hüseynov sağlığında Masallıda özünə heykəl ucaltdı, yüz illər deyiləcək...Söz düşmüşkən deyək ki, elə "Yeni həyat" qəzetinin həftəlik rejimdə Bakıda çar olunması cənab başçının təşəbbüsü və köməliyidir ki, respublikada yeganə əyalət qəzetidir ki, həftədə bir dəfə, 8 səhifədə tirajlanır...

**Möcüzə baş verəydi,
Qapıdan sən girəydin...**

Əlihüseyn Şükürov

