



**İbrahim YUSİFOĞLU,**  
**Azərbaycan Yazıçılar və**  
**Jurnalistlər birliklərinin üzvü,**  
**Prezident mükafatçısı.**

Hər kəsin dünyada ömür payına  
Gah sevinmək düşür, gah gülmək düşür.  
Bu gün ad günüdür, ağ üzli adam,  
Sənin ad gününə mübarək düşür

**Məmməd Tahir**

## ÖN SÖZ:TƏZƏ BİR NƏĞMƏNİN SORAĞINDA

**Təzə bir nəğmə eşitmək istəyirsənmi, oxuju! Bu nəğmənin misralarına və ahənginə əziz tutduğumuz, müqəddəs sandığımız müəllim-curnalist əməyinin ətri ho-pubdur. Bu nəğmənin nəqarət dünyasının incisi, gözəlliklər diyarı, Ordubadın qiymətli sərvətlərindən sayılan sarı limonunun ətri kimi qəlbəoxşayan, fikirləri mavi səma kimi aydın, sözləri şipşirindi. Bu nəğmənin bəstəkarı həyat, oxuyanı el-oba, vəsf olunanı isə ömrünün 60-cı baharına çatan müəllim-curnalist Muxtar Məmmədovdur.**

Bir insan ömründən danışmaq istəyirəm. Bu ömür bir vaxtlar Günəş olub fidan bala-larımızın yollarına nur ələyib, saf və müqəddəs müəllim ömrü yaşayıbdır.

Bir insanın ömür kitabını vərəqləyirəm. Bu kitabın hər səhifəsinə xoş əməllər, xeyir-xah işlər, müdrik sözlər yazılıbdır.

Bir insanın sevdiyi peşəsinə məhəbbət hisslərinin gücündən söz açmaq istəyirəm...

\*\*\*

Muxtar Məmməd oğlu Məmmədov 60 il bundan əvvəl - 1959-cu ildə Ordubad rayonunun Aza kəndində ziyalı ailəsində dünyaya göz açıb. Atası Məmməd müəllim dövrünün ən tanınmış pedaqoqlarından olub.

Hələ orta məktəb illərində dilimizə və ədəbiyyata olan marağı Muxtar Məmmədovu Naxçıvan Dövlət Pedaqoci İnstitutunda (indiki Naxçıvan Dövlət Universiteti) ali təhsil almağa sövq edib. İmtahanları uğurla verib ali məktəbə qəbul olub və tələbəlik illərini şərəflə başa vuraraq müəllimlik fəaliyyətinə başlayıb.Mən Muxtarla tələbəlik illərindən tanış olmuşam, onu çalışqan tələbə kimi görmüşəm, gələcəkdə yaradıcı müəllim olacağına inanmışam.

Müəllim! Boyumuz partaya çatmayanda boylarından boy veriblər boyumuza. Əlimiz qələm tutmayanda ürəklərindən güc, hərarət veriblər əllərimizə. Dünyanın ən zəngin lüğət fondunu köçürüblər dilimizə, hafizemizə!

# "XOŞ GƏLDİN ÖMRÜMƏ, 60 YAŞIM!"

Müəllim! Bu ad Muxtar Məmmədov üçün gənc nəslin mənəvi aləminin memarı, cəmiyyətin etibar etdiyi şəxs olub. Xalq ən əziz, ən qiymətli sərvətini -- uşaqlarını, öz ümidini-pənahını, gələcək varlığını Muxtar müəllimə və onun müəllim yoldaşlarına etibar etmişdir.

O, 1976-cı ildən 2002-ci ilin iyun ayınadək Ordubad rayonunun Aza və Azadkənd məktəblərində Azərbaycan dili və ədəbiyyatı müəllimi, tərbiyə işləri üzrə direktor müavini, təlim-tərbiyə işləri üzrə direktor müavini vəzifələrində işləyib.

Muxtar Məmmədov müəllimlik həyatını daim yaradıcılıq, yorulmadan düşünüb-danışmaq, qəlb genişliyi, uşaqlara məhəbbət, işdə hədsiz sədaqət şəraitində keçirib. Bunun nəticəsidir ki, böyüməkdə olan nəsillərin tərbiyəsi sahəsində öz fədakar, cəfəkeş əməyi ilə xalqın dərin hörmətini qazandığı üçün 1996-cı ildə keçirilən müəllimlərin attestasiyasında Naxçıvan Muxtar Respublikası Təhsil Nazirliyi kollegiyasının qərarı ilə Muxtar Məmmədova "Ali kateqoriyalı müəllim" adı verilib.Bu saf və müqəddəs müəllim ömrü yaşayarlara göstərilən böyük etimaddır.

## MƏTBUATA BAĞLI ÖMÜR

Muxtar müəllim işlədiyi illərdə mətbuatla da sıx bağlı olub, onlarla müxtəlif mövzulu yazıları qəzet və curnallarda dərc edilib. Bu sənətə olan marağını nəzərə alıb 2002-ci ildə onu "Şərq qapısı" qəzetinə işə dəvət edirlər. Çətin və şərəfli curnalist peşəsinə qəlbən bağlı olan Muxtar müəllim 17 ildir ki, "Şərq qapısı" qəzetində çalışır və bu gün bu mötəbər qəzetin məsul katibidir.

İşə başladığı ilk günlərdən "Şərq qapısı" qəzetində Muxtar Məmmədov publisist yazıları ilə diqqəti cəlb etdi və bu da ona Naxçıvanda yaşlı nəsillərin publisistlərinin sonuncu nümayəndəsi kimi ad qazandırdı. Publisistika cəmiyyətdə ictimai fikrin formalaşmasında çox fəal rol oynayan curnalistikanın ayrılmaz tərkib hissəsi olduğundan Muxtar müəllim bir çox uğurlu yazılara imza atıb. "Şam ömrünün nağılı" kitabından sonra "Əcəmi" Nəşriyyat və Poliqrafiya Birliyində 2018-ci ildə çap etdirdiyi "Mənim Naxçıvan dünyam" adlı ikinci kitabında toplanan "Müsaibələr", "Bir-birinə bənzəməyən həyat yolları", "Sərbəst", "Essələr", "Stolüstü kitablarım", "Gəzdiyim yurd yerləri" bölmələrindəki yazılarda müstəqil dövlətçiliyimizə sədaqət, milli-mənəvi dəyərlərin qorunması ana xətti təşkil edir.

Jurnalistikada ən çətin və məsuliyyətli cənrlərdən biri də müsahibədir. Bir çox qələm sahibləri bu cənrdə yazsalar

da, uğur qazana bilməyiblər. Ancaq Muxtar Məmmədov "Heydər Əliyev mübarizliyi xalqımızı düşdüyü bəlalardan qurtardı", "Vətən, dövlət, milət ən böyük milli dəyərlərimizdendir", "Naxçıvanın bugünkü inkişaf və tərəqqisi hər bir azərbaycanlının qürur mənbəyidir", "Naxçıvan ölkənin digər regionalına bir nümunədir", "Bu yurdun gözəlliyi heç bir bölgə ilə müqayisə olunmaz" adlı müsahibələrində yaradıcılığına xas olan tərzdə fikirlərini ifadə etmiş və oxucuların ixtiyarına vermişdir.

Həyatda biri-birinə oxşayan insanlar olmadığı kimi, bir-bi-



rinə bənzəyən həyat yolları da yoxdur. Muxtar Məmmədovun yaradıcılığının məhsulları olan oçerkləri də biri-birinin təkrarı deyil. Curnalist dostlarının hər birinə xas olan xüsusiyyətlərini ön plana çəkməklə onların zəhmətdən yoğunulmuş portretlərini öz qələmi ilə yaratmışdır.

Şərur rayon İcra Hakimiyyətinin orqanı olan "Şərurun səsi" qəzetinin redaktoru, Azərbaycan Respublikasının Əməkdar curnalisti Elman Məmmədovun ad gününə yazdığı "Mətbuatda keçən ömür", "Şərq qapısı" qəzetinin uzun illər baş redaktoru və Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fərdi təqaüdüçüsü olmuş, Əməkdar mədəniyyət işçisi Səxavət Kəngərliyin ömür yoluna həsr etdiyi "Ömrünün mənasını mətbuatda tapan curnalist", Azərbaycan Respublikasının Əməkdar curnalisti, Azərbaycan Respublikası Prezidentinin fərdi təqaüdüçüsü Nurəddin Babayev barədə çap etdirdiyi "Ağsaqqal curnalistle yarım saatlıq söhbət" kimi oçerklərin dili aydın və şirin, gətirilən faktlar düzgün və maraqlıdır. Bu kimi yazıları oxuyan oxucu həm daxili dünyası işıqlandırılan "qəhrəmanı", həm də daxili dünyanı işıqlandıran müəllifi görür.

Muxtar Məmmədovun "Mənim Naxçıvan dünyam" adlı kitabında, qəzet və curnal səhifələrində dərc olunan essələri ona görə sevilib-sevilib oxunur ki, bu bedii nümunələrdə həm informasiya var, həm də bedii yanaşma. "Başını uca tut, Azərbaycan", "Böyük ana haqqında düşüncələr", "Xocalı, ay

Xocalı", "Özgə bir payızdır, bu gələn payız", "Müdhiş gecə haqqında düşüncələr" kimi essələri həyəcənsiz oxumaq olmur.

Muxtar Məmmədovun cənrlərindən asılı olmayaraq yazdığı yazılar iş otağında ərsəyə gəlir. Bu yazılar qarış-qarış gəzdiyi yurd yerlərində qələmə alınır. "Dünəndən bu günə gələn yolda muxtariyyət illərimiz" məqaləsi Ordubad rayonundan, "Böyük şəxsiyyətlərin vətəni: Şahtaxtı" Kəngərli rayonunun Şahtaxtı kəndindən, "Güllələr açılan yerdə güllər açılır bu gün" Sədərək rayonundan, "Dağlar qoyundan dünyaya boylanın Boyəhməd" Uulfa rayonunun eyni adlı kəndindən, "Bu yol Ağbulağa gedir" Şahbuz rayonunun Ağbulaq kəndindən, "Yaycı: mərdlik, vətənpərvərlik və qəhrəmanlıq nümunəsi" Uulfa rayonunun Yaycı kəndindən, "Məqsəd təhsilli və vətənpərvər gənclər yetişdirməkdir" Şərur rayonunun Kürçülü kəndindən, "Ulu öndərin adına layiq uğurlar qazanan təhsil ocağı" Naxçıvan şəhərindən yazılmışdır. Ümumiyyətlə, muxtar respublikamızın elə bir guşəsi yoxdur ki, Muxtar Məmmədov orada olmasın və gördüklərini curnalist qələmi ilə işıqlandırmınsın. O, muxtar respublikada yaşayan, ədəbiyyat, incəsənət və mədəniyyət sahəsində çalışqan yaradıcı adamların müəllifləri olduqları kitablar, almanaxlar, toplular haqqında öz rəyini bildirir, oxuculara təqdim edir. Muxtar müəllim imzası ilə keçirilən yaradıcılıq gecələri, kitab müzakirələri, müsabiqələr "Şərq qapısı" qəzetində yer alır. Bir sözlə, muxtar respublikada həyata keçirilən hər bir iş Muxtar Məmmədovun curnalist qələmi ilə səlnaməyə çevrilir.

## MUXTAR MƏMMƏDOV: "İLLƏR, SİZDƏ NƏYİM QALDI?!"

...İllər, sizdə nəyim qaldı: Birinizdə iməkləyəndə əllərimin izləri, birinizdə ilk addımlarımın ləpirləri;

Birinizdə ayna gözlü bulaqlardan su içəndə dodaq izlərim, birinizdə dağların gədiklərində açdığım ciğirlər.

Orta məktəb dünyamdan şirin-şirin xatirələr, şagird hörməti, müəllim məhəbbəti qalıb sizdə. Sizdə SSRİ deyilən bir dövlətin uzaq guşəsində vətəndaşlıq borcumu vermişəm, boya-baş çatdığım kənd adamlarının mənə göstərdikləri etimadı doğrultmuşam. Birinizdə qəlbən inanmışam ki, dünyada ən müqəddəs peşə müəllimlikdir. Və bu peşənin arxasınca getmişəm, müəllim kimi çalışmışam, gül balaların təlim-tərbiyəsi ilə məşğul olmuşam.

2002-ci ildə mənə "Şərq qapısı" qəzetinə işə dəvət edən-

də Aza kəndindən Naxçıvan şəhərinə köçdüm. İllər boyu şəhərin müxtəlif məhəllələrindəki evlərdə kirayə yaşadım.

İllərin birində -- doğma "Şərq qapısı" qəzetininin 2011-ci ilin noyabr ayında 90 illik yubileyi dövlət səviyyəsində qeyd olunanda Naxçıvan Muxtar Respublikası Ali Məclisinin Sədri çıxışının sonunda, "Səmərəli fəaliyyəti nəzərə alınaraq "Şərq qapısı" qəzetininin məsul katibi Muxtar Məmməd oğlu Məmmədova ikitəqatlı mənzil hədiyyə olunur", söyləməsi həyatımın heç vaxt yaddan çıxmayacaq ən gözəl anına çevrildi.

Yenə də ayağı sayalı illərin birində -- 2015-ci ilin iyul ayının 15-də Azərbaycan Respublikası Prezidentinin Sərəncamı ilə "Tərəqqi" medalına layiq görüldüm. Bu təltif mənim illər uzunu mətbuat sahəsində çəkdiyim zəhmətə verilən qiymətdir.

Və ötən il -- 2018-ci ildə qələm dostlarım, tanınmış curalistlər Hüseyn Əsgərovun və Sara xanım Əzimovanın məsləhəti ilə seçmə yazılarımdan ibarət "Mənim Naxçıvan dünyam" adlı kitabımı oxucularıma təqdim etdim. Ona görə bu kitabı hazırladım ki, yazdıqlarım kitab şəklində övladlarımla, nəvələrimin, dostlarımla, oxucularımla, qəhrəmanımın pərəstişkarlarının rəflərində yer tapsın, onların həmişə xatırlanan kitabı olsun.

Budur 60 illik ömrüm! Xoş gəldin ömrümə, 60 yaşım!...

Bunlar şərəfli ömür yaşayan bir insanın özü qarşısında özünə verdiyi hesabatıdır.

## SON SÖZ: "QƏLƏBƏ REPORTAQLARINI OXUYAQ"

Ömrünün oturmuş çağına çatan Muxtar Məmmədov məsul katib vəzifəsində çalışdığı "Şərq qapısı" qəzetinin hər bir sayının məzmunlu və zövqlü çıxmasına səy göstərir. O, bir kollektivdə çalışdıqları gənc curnalistlərdən köməyini əsirgəmir. Onların öz sənətlərinə məhəbbətlərini artırır, gələcəyin ən yaxşı yazarları olmalarına zəmin yaradır.

"Şərq qapısı" qəzetininin rəhbərliyi Muxtar Məmmədovun əməyini həmişə yüksək qiymətləndirir, onun fəaliyyətində razılıq edirlər.

**Biz də qələm dostumuz Muxtar Məmmədovu ömrünün müdrik çağına -- 60 yaşına çatması münasibəti ilə təbrik edir, ona uzun ömür, cansağlığı, ailə xoşbəxtliyi arzulayırıq. Qoy Muxtar Məmmədovun imzası ilə Od-lar Yurdu Azərbaycanımızdan, onun ən qədim və ayrılmaz hissəsi olan doğma Qabağbağdan qələbə reportajlı yazılar dərc edilsin və bu reportajlar qələbə müdəcəsi olsunlar.**