

Layihənin istiqaməti: Azərbaycanın dövlətçilik tarixinin, milli adət-ənənələrinin, elm və mədəniyyətinin təbliği

dal t.s.7.

No 98 (1946) 24 may 2019-cu il

Ölmüşdü Xankişi qoburu
əldən versin

Qaryagın rayonunda (indiki Füzuli rayonu) Xankişi adlı bir milis işçisi varmış. Rəis həmişə onu beməz-ləyirmiş ki, bəs o, qacaq-quldura, ogru-əryiyə qarşı fəal mübarizə apara bilmir.

Xankişi bu dəfə də rəisin yanından qanıqara çıxır və fikirli-fikirli evinə sarı gedir. O, qaranlıq döngənin birindən keşərkən biq quldurla qarşılaşır. Quldur Xankişidən üstündəki pul-paranı, qiymətli şeyləri verməyi tələb edir. Xankişi onun dediklərinə əməl edərək olan-qalan şeylərini quldura verir. Quldur onun tapançanını da əlindən alıb qaçır.

Xankişi kor-peşman geriyə-şpbəyə qayıdır vəziyyəti rəisə söyləyir. Rəisin gözü Xankişinin belindən asılmış tapançanın qoburuna sataşır. Rəis maraqla soruşur:

-Bəs deyirsən, tapançanı aparıblar, qobur ki, belindədir?

Xankişi özünü çəkərək şəstlə deyir: -Bəyəm Xankişi ölmüşdü ki, qoburu da əldən versin.

Bu hadisə bütün rayona yayılır. Həm Xankişini təbəssümle qarşılıyır, hətta ona belə bir şəbədə də qoşurlar:

-Yemisən turş alçanı,
Qarnın çalır kamanşanı,
Xankişi, götür tapançanı,
Qoyma qobudan qaçanı.

İgidlik boyunan ölçülmür

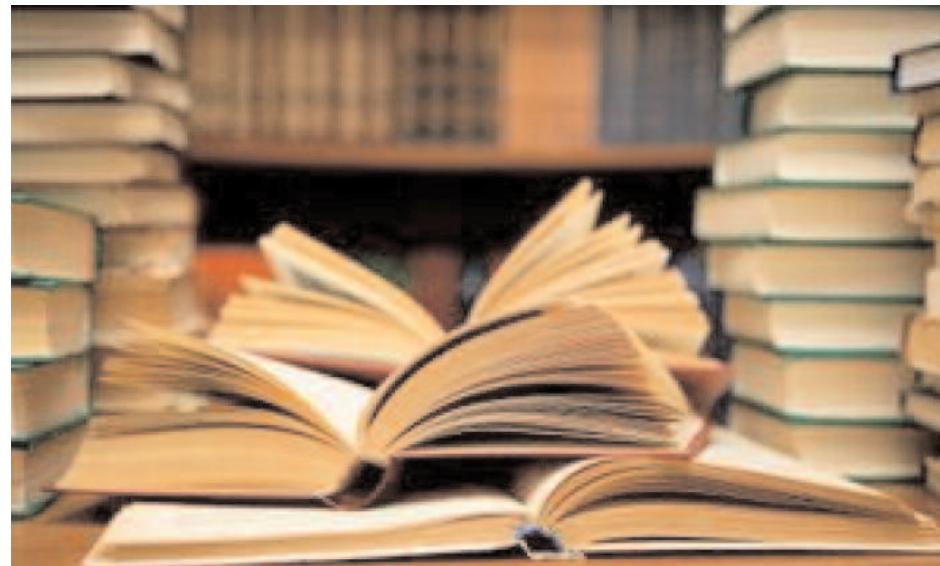
Qoçəhmədi kəndində Allahyar oğlu Sübhan adlı bir kişi varmış. Boydan balaca, amma od-yalav imiş.

Bir gün Qarabağ xanı onun adını eşidib Qoçəhmədiyə gəlir. Sübhanın evini soraqlaşdırır tapır. Baxır ki, qapıda bir töre kişi midilənir. Çağırır ki, a gədə, bura Sübhanın evidi?

Töre kişi cavab verir ki, bəli! Xan keçir həyətə. Töre kişidən soruşur ki, hanı Sübhan? Töre kişi deyir ki, örüşə gedib, mən onun nökəriyim. Əylənin, gələr. Xan və əyanlarını əyləşdirir, bir qoç kəsir. Tez qaraqovurma eləyib or-

Söz sözü çəkər, arşın da bezi

Yaxud niyə belə deyirik?



talığa gətirir. Arvadı da bir samavarı odlayıb, cah dəsgahı qurur. Xan yeyb içə-icə dəm-dəsgaha baxıb "afərin" deyir. Fikirləşir ki, deyilmişcə var, nökəri belə olanın ağası necə olacaq?! Yeyib-içəndən sonra üzünü nökərə tutub deyir:

-Nooldu, ağan gəlmədi?

O da qayıdır:

-Xan sağ olsun, bu evin ağısı da, nökəri də mənəm. Mən nökəriniz Sübhan-nam.

Xan sarsılır. Sübhan ha Sübhan-dəvədəlləyi, yeralması. Hırslenir:

-Belə də Sübhan olar? Bilsəydim burada çörək yeməzdim.

Sübhan qayıdır:

-Xan sağ olsun, igidlilik, kişilik boyunan ölçülmür! Dam boyda fil sıçandan qorxur.

Vəkilin atı kimi başını yelləmə

Əvvəllər bir neçə kənd bir sovetliyə tabe idi. Sovetlikdə bir neçə işçi çalışır. Hər işçinin də öz vəzifəsi vardi. Bu vəzifələrdən biri də vergiyigan idi. Vəkil kişi də bu sovetliyin vergiyığınıydı. Onun təmsil olunduğu sovetlik isə 4 kəndi əhatə edirdi.

Vəkil kişi hər seher adəti üzrə çay-çörəkdən sonra kəhər atını minib gündə bir kəndə gedər, bu kəndləri qapı-qapı gəzərək vergi yiğarmış. O, hər bir evin qarşısında atının cilovunu dərtib saxlayar, ev yiyesini çağırıb vergini vaxtında ödəmələrini xatırladır və atını o biri qapıya sürərmış. Bu hal demək olar ki, hər gün təkrar olunarmış.

Vəkil kişi hər qapıda atının cilovunu çəkəndə at başını yelləyərək dayanmış. Bir dəfə necə olusa at yəhərli-yüyənlə qapıdan çıxır və başlayır özbaşı-

na qapı-qapı gəzməyə. At adəti üzrə hər qapıda dayanır, başını yırğalayır, sonra isə o biri qapıya keçir.

İndi də o kənddə birisi yersiz yere başını yelləyəndə deyirlər:

-Vəkilin atı kimi başını ne yelləyirsən?

**Nemes buranın boquna
bələd deyil**

XIX əsrde almanlar gəlir Gədəbəyə və qədim Qaryagində (Füzulidə) məskunlaşdırıblar.

Bir ailə də Füzuli rayonunun Aşağı Seyidəhmədli kəndi ilə Şükürbəyli kəndi arasında "Daşlı yer" deyilən yerdə binə qurub. Bu ailə əkinçiliklə məşğul olmağa başlayır.

Seyidəhmədli biri gəlib deyir:

-Ay nemes, bu arpanı, buğdanı niyə deməyə sahəyə ekirsən? Toxumu heç olmasa su tutan yere səpsənə. Yağ-

mayanda da bir qulaq su gətirib suvarırsan.

Alman deyif:

-Əh, elə boq (Allah) verəjək.

Seyidəhmədli ondan aralanıb deyir:

-Yazlıq hələ buranın boquna bələd deyil ey!

Camışdan "qorxan" Dilağarda

Bir neçə Dilağardalı deyillər ki, günümüz gəmişdən qorxsaq, gecə aparsaq bizdən şübhələnməyəjəhlər. Onlar öz-dərin vurur bilməməzdidi. Gəmiş gələndə qaçışlar dolmuşurlar evə. Deyillər bu həndəhər, qara heyvan bizi yeyəjəh.

Axşam isə rezin sapoqlar olur ey, fəhlələr geyinir. Onu geyindiriflər ga-

mışın ayaqlarının dördünə də, aparıflar. Malin yiyesi gedif milise şikət eli-yir ki, bəs gəmişimi aparıblar. Milis də



Azərbaycan Respublikasının Prezidenti yanında
Kütüvi İnformasiya Vasitələrinin İnkışafına
Dövlət Dəstəyi Fondu



KIVDF

www.kivdf.gov.az

Gəncali kişi özünü əsəbi göstərə-rek deyir:

-Ə kamunist deyilsənse, bəs niyə oğurrux eliysən?

Hər dəqiqənin bir hökmü var

Bir kişini dar ağaçından asmağa gətirirlər. Cəllad ipi onun boğazına keçirmək istəyəndə kişi ondan xahiş edir ki, onu bu ağaçdan yox, o biri dar ağaçından assınlar. Cəllad gülümşü-nüb deyir:

-Onsuz da asılacaqsan. Bunun nə fərqi var, bu ağaç olmasın, o biri olsun?

Kişi cavabında deyir:

-Sənin üçün fərqi olmasa da, mənim üçün fərqi var.

Gəllad kişini bu dar ağaçından en-dirib o biri dar ağaçının yanına getirir. Ele ipi onun boğazına keçirmək istəyir ki, bu zaman çapar şahın fermanını cəllada yetirir. Fərmanda yazılıbmış ki, bəs kişinin heç bir günahı yoxdur. O, azad edilməlidir.

Ölmdən xilas olan kişi sevincə cəllada deyir:

-İndi gördünmü hər dəqiqənin bir hökmü var?

(ardı gələn sayıımızda)

**Toplayanı və çapa hazırlayanı
Faiq Şükürbəyli,
filologiya üzrə fəlsəfə doktoru**

AZƏRBAYCAN RESPUBLİKASININ
PREZİDENTİ YANINDA KÜTLƏVİ
İNFORMASIYA VASİTƏLƏRİNİN İNKİŞAFINA
DÖVLƏT DƏSTƏYİ FONDUNUN
MALİYYƏ DƏSTƏYİ İLƏ DƏRC OLUNUR