

Qumral gözlü...



... Həyatda az adamın - şairin, nasirin, jurnalistin, publisistin nəşibidi bütün həyatı, yaşanı, prinsipləri... təkəcə adı çəkiləndə tam və bütöv göz önünə gəlsin, ağılda proyeksiyalansın, orbitinin, çevrəsinin tamı ikili kompozisiyanı tamamlasın.

Gəncliyimizdən bu günəcən o qədər özü-anlamı gözəl sözlərlə sevdiklərimizi, balalarımızı, valideynlərimizi əzizləmişik ki! Bəzən əzizləmələrimiz o qədər çox olub ki, hamısını bir kök altında yığmağa çalışmışıq! - hərçənd çox vaxt da əzizlədiklərimiz "oxşama qəbristanlığı"na döndəriblər içimizdəki təşbehləri, epitetləri!

Azı bir 10 gün əvvəldən beynimdəydi İradə Tuncayın ad gününün tarixi. Təkcə statistika statusunda deyildi bu dəfə - yubiley yaşıydı. "Bir ömrün yaşam tənənəsiydi", - demək daha doğru olardı.

Vikipediyada 9 noyabrda doğulanların sırasında axtardım - nəhənglər: dünyaya çempionluq yaşadan Luis Felipe Skolari, milyonların fanatı olduğu Alessandro Del Pyero, çempion Mixail Tal, təqdimatsız-filansız İvan Turgenov, rektor Siyavuş Kərimi, aktrisa Hedi Lammarr, filosof Herman Veyl gündəşdir bizim İradə Tuncayla!

Biz heç bir halda gündəşlərdən gəri qalmayan, aşağı statusda olmayan İradə Tuncaya gündəşlərinə xalqlarının yaşatdığı səadətə yaşatmadıq - bu bizim birinci üzqaralığımız!

Bax dediyim o fikir ilk növbədə İradə Tuncaya aiddir! Adı gələndə bəs edir:

- yüzlərlə hörmətini saxladığım, dəyər bildiyim dostumun içində onu sevən, dəyərləndirən, adını sayğıyla çəkən elə yüzlərlə imza gözümün önünə gəlsin!

- bir xalqın, bir ölkənin, ümumilikdə isə Söz dünyasının şərəfli imzası ömrünün çetiri olsun, amma və lakin... nə Güneşdən qorusun, nə yağışdan!

- nəinki adamları, məmurları, hətta ölkələri lağa qoyan bir möhtəşəm yanında olsun və sən... öz dərdlərinin içində ağlaya da bilməyəsən!

- Məmməd Araz dünyasının və ailəsinin sarsıntıları - ölkə, vətən, dövlət, lap belə şəxsi yaşama bağlı, anlayasan ki, bu sarsıntıları bax bu qumral gözlü qız görüb, yaşayıb və ayaqüstə qalıb, gəlib çatıb bu yaşa. O dərdlərin heç birini danışmağa heç bir kosmik, sualtı gəmi bir yana, qatar zəncirlərinə belə yol çatmaz!

Ürəyimin lap dərin, hamıdan gizli saxlamaq istədiyim yerindədi, ürəyimin lap kar, kor, lal yerindədi belə adamları görəndə demək istədiyim. Belə hallarda yazıram İradə Tuncayı tanıdığım üçün: dərdlərini təbəssümüylə örtən insanların gülüşünü, sevincini mükafat adına aldıqlarını, qazandıqlarını söz konusu etməyin!

Belə hallarda yazıram yerinə baxıb, səsinə eşidib az ağıllınan ayağa qalxıb



demə başının boş "yaçeyka"larında yaranan fikirləri!

Adamın adı çəkiləndə belli!

Bu həyata ancaq İRADƏ olmaqla qalib gəlmək olardı - əvvəl ATA adı, ardınca ƏR adı, sonra UŞAQLAR, bir azdan NƏVƏLƏR, bəs harda qaldı o qumral gözlü qızın yatıb yuxuda görmək istədikləri, bəs harda qaldı yuxudan durub başına gələnləri dilə gətirmək istəyi!?

Oldumu yuxusunun çin olması üçün danışmağa su kimi aydın olanları? Oldumu dərdlərinin bölmək istədiyi sirdəşi? Bəs elədimi yaza bildikləri? Çatdımı qıvrırcıq arzuların saçını hörməyə imkanı, nəfəsi?

Mən həmişə bu ad gələndə bir təsəlli tapmısam: nə yaxşı ki, O-nun Ağ Adamı var!

İradə Tuncayın bütün ömrünü çözməyə ehtiyac yoxdu: bu dünyadakı ömründə həmişə haqqına çatmadı üstündə çətir olanlara, adı üstündə olanlara görə. Heç bu dövlət də, bu xalq da... Onun olanı ona vermədi!

Flora Kərimova üçün yazdığımı ey-nən İradə Tuncaya da aid edirəm: xalq artisti adı bu boyda nəhəngliyin və gözəlliyin dəyəriydimi?

Addan, mükafatdan üstün olanların... bir SEÇİLMİŞLİK HAQQI var - o haqq verilməyincə, ən azından Azərbaycanda bitən çiçəklərin belə ətri xoş olmaz!

İradə Tuncay xəzinədi - çox böyük həqiqətlər! Həm də arxivdi: "tam məxfi" qriffli!

Ruhsal dünyanın dördölçülü fəzasında bəlkə kimse görə bilsə, rastlaşanda... mənim bu yubiley təbriki əvəzinə düşündüklərimi çatdırın, istəyirəm, rica edirəm!

Mən məhz İradə Tuncay haqqında düşünərkən ağıma gəlib: "hər bir kişi qadını üçün vətəndi, hər bir qadın o vətənin səmalarında dalğalanan bayraq!" Və bunu sevdiyim Name-lum xanıma demişəm!

İradə Tuncayın yubileyinə sözdədi kimi bütün hamıya demək istədiyim isə budur: Ağ Adam olmağı bacarın, vətən olmağı bacarın... xanımların üçün!" Bu vətənin bayraq olan qadınları var... hardasa var... mütləq var!

Bütün yaradıcılığı - romanları, publisistikası haqqında bircə kəlmə demək istəyirəm: İradə Tuncayın yazdıqları müzakirə üçün deyil, oxumaq və həm də oxuyub anlamaq üçündü! Ona görə ki... qulluğunda durduqlarınızın cəmi külliyyatından bir cümləsi belə ağırdı!

Anlasanız, onda siz onu mənim gördüyümdən də ucalıqda görürsünüz - nə qədər olmasa da, artıq gözlərim zəifləyib! Mən - cəmiyyətin kor olmaqda və işığı öləməkdə olan gözlərimlə Onun əndazəsiz və əngin işığıyla bu qəderini görə bilirsənsə, siz daha yaxşı görməlisiniz!

Ölkənizə, xalqınıza, Sözlünüzə bayraq olan xanımların hamısının əvəzinə sevin Onu...

Həə, qadınların yaşı artır, amma onların dərdlər içində böyüyən gözləri qocalmaz! İradə xanımın xətrinə bildiyim bu bicliyi də sizə dedim.

Lütfən... səcdələr və sevgilərlə bu yubileyi qutlayın - bu ilin axırınacan ehtiyatda vaxtınız var!