

Salam əsgər! - Sənə deyiləcək sözüm var!



Sənə bu məktubu 27 ildən çoxdur, havasını uda, suyunu içə, dağında-dərəsində qayğısızcasına gəzə bilmədiyim yurdundan cox-cox uzaqlardan yazıram.

Yazıram, yazıram, sonda yazdığım vərəqi parçalara ayırıram.. çunki bilmirəm nədən başlayımz, hardan yazım, hansı dərdimi sənə söyləyim.Yox, bu dəfə sona qədər yazmağa cəhd edəcəm, çalışacam...

Əsgər!

Bir zaman güllü-gülüstana bənzər bir həyətımız vardı, orda ağaclar da, çəmənlilik də yamyaşıl idi, orda çiçəklər-güllər əlvən rəngdəydi, orda bül-büllərin cəh-cəhidə təkrarsızıydı. Bax, o cənnətin içində sadə bir ev, o evin isə sadə sa-

şub, topu məndən alıb, sonradə məni möhkəmcə əzişdirdiyi günləri özlədim...

Əsgər!

Belə qayğısız xoşbəxt mən-zərə üçün burnumun ucu göynəyir. Yatıram yuxularımdan, oyanıram gözlərim qarşısından çəkilmir o sevimli, bir-birindən maraqlı anlar... İndi isə o qayğısız ailədən xəbər verim sənə!Kicik vaxtı kəfkinin havada yellənən "zəhmindən" "qor-xan", əlində nəlbəki bərk-bərk tutan o balaca oğlan bilirsənmi hardadı? Böyüdü, igid bir oğul oldu, elinin dar günündə silaha sarıldı. Düşməne qarşı döyüşlərə atıldı. Düşmən çox güclüydü, arxalıydı axı... Oğlan gördü ki, gücü çatmayacaq, yurdunu yağılardan təmizləyə bilməyə-



kinləri vardı. Bir baxışıynan özümüzü yığışdırdığımız, dünyada hamıdan güclü bildiyimiz Ata vardı, sonsuz şıltaqlıqlarımıza dözən, hirsli-əsəbi qayğıya bülənən Ana vardı, 5 dəqiqə "dost " , 5 dəqiqədən sonra "düşmən", pisliklərdən xəbərsiz bacı-qardaş vardı. Ən çox , Ana kəfkiylə böyük mürəbbə tiyanını qarışdırdıqca, hərəminin əlində bir nəlbəki ocağın kənarını kəsdiyimiz yadıma düşür. Birinci kimin nəlbəkisinə pay çəkiləcək iddiası "kiçik didişmələr" yaradardı. Dartışma-çəkilmə... Ana tiyana yıxılacağımızdan qorxardı. Əlindəki kəfkiylə hərəmizi bir tərəfə qovardı; "Yaxına gələnin bu kəfkiylə ayaqların sındıracam". Axırınıc "ültumatum"dan sonra azacıq gözləyib, yenidən ocağın başına yığışdırdıq. Onsuzda "ultimaum"un elə də tutarlı olmadığını bilirdik. Mürəbbə payımız çəkilərdi. Bu dəfədə ikinci payı da almaq üçün bütün barmaqlarımızdan "səmərelili istifadə" edərdik. Nəinki, nəlbəkimizə, ağız-burnumuz, üst başımıza, hətta əl-ayağımıza bulaşmış mürəbbə şirəsinə birdə toz-torpaq hopanda görəydin bizi... Hələ məhlədə top-top oynayan həmyaşıdlarımın səsi-küyü məni hövsələdən çıxaranda topu götürüb qaçdığım, qəzəbli "futbolçular"ın ayaqyalın arxamca dü-

cək, çəkildi öz zirvəsinə... əvvəldən arzuladığı şəhidlik zirvəsinə...

Əsgər!

Hamını Atası ilə qorxudan, güldən-cicəkdən, meyvədən-mürəbbədən üst-başının rəngi bilinməyən, o balaca qızın aqibəti nə oldu , bilirsənmi? Düşmənlərin əlinə keçməmək üçün, namusunu qorumaq üçün özünü qayadan atdı. Vücudunun çırpıldığı hər qayada, hər daşda bir parçası qaldı.

O zəhmli Ata, o qayğıkeş Ana bu müsibətlərdən sonra hər gün Allahdan özləri üçün ölüm dilədilər. Bir gün isə övladlarının ruhuna qovuşdular.

Əsgər!

Sən mənim ümid yerim, sən mənim pənahımsan! Qaytar məni yurduma!Əzizlərimin son düşdüyü yerləri, qanı süzüldüyü torpaqları, gorgahları səndən istəyirəm. Mən bilirəm sən buna qadirsən, sən bu qüdrətə maliksən!Düşmənin qəlbimizə çəkdiyi dağları onun özünə, bizdə yurdumuza qaytar! Qayataracağına inanıram! O üzdən Allahdan özümə ölüm diləmirəm.

Şuşa qalasında, Cıdır düzündə üçrəngli şanlı Azərbaycanın bayrağını sancacağına ümid çoxdur. Bir sözlə, ümid sənədir ancaq, Azərbaycan əsgəri!!!