

Taplığı dərmanı üç dəfə öz üzərində sinayan Osmanlı həkim

(əvvəli ötən sayımızda)

Niyə türkçə yazdım?!

"Bu keçən ömür və uzun müddət davam edən istəklər içərisində elmiylə gördüyüm və təcrübə etdiyim bir çox əcabi-qəraib işləri bu qisaldılmış kitabda cəmlədim. İndiki zamanın cərrahlarının çoxusu bu kitabda bəhs edilən şeylərin çoxunu nə görüb'lər, nə də eşidiblər. Bu tip cərrahlar sadəcə bu dövrün kitablarını araşdırır və bunların içində yazılın müalicə üssülərindən itifadə edirlər. Və bəzən təcrübələri olmadığı halda da özlərindən nələrsə əlavə edib səhv edirlər.

Bu kitabı türkçə yazmağının səbəbi budur:

Bu dövrdə Rum qövmləri türk dilini istifadə edirlər. Ayri-ça bu dövrün cərrahlarının da çoxusunun oxuma-yazması yoxdu. Bilsələr belə hamısı türkçə kitablar oxuyurlar. Beləcə, bu kitabı türkçə yazmaqdə bundan daha artıq adamın faydalana bilməsidir və bunun sa-yəsində işin əslini öyrənib bir çox problemləri həll edərək öz-lərini xətadan, bələdan qoruya-yaqlar.

Bu kitaba "Cerrahiyetü'l Haniyye" adını verdim.

Sabunçuoğlu Şərəfəddinin ən məşhur əsərinin əzəlliyi tibb tarixində ilk dəfə cərrahi mü-daxilələri göstərən miniature texnikasıyla hazırlanmış cür-bəcür rəsmələrin olması və sadə bir türkçə ilə qələmə alınmış olmasıdır.

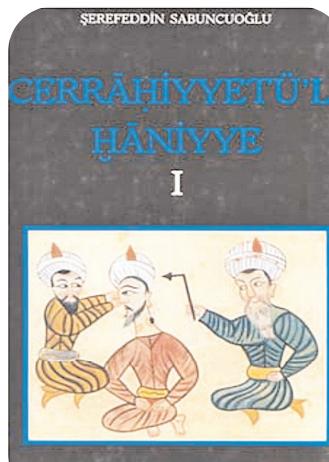
Kitabda 138 rəsm və 168 alət rəsmi var. Bu səbəbdən haqqında tibb tarixi, türk dili və rəsm sənəti baxımından bir çox araştırmalar aparıldı.

Əsərin eyni çapı 1992-ci ildə professor İlter Uzel tərəfindən geniş açıqlama və qeydlərlə birlikdə iki cild halında bas-tut-

du. "Cerrahiyetü'l Haniyye" əsərinin üç surətindən ikisi İstanbul Fateh Millət kitabxanasında, digəri isə Fransa Milli Kitabxanasındadır.

**Sinadıǵı dərmanları
Fatehə təqdim etdi**

*Qəbizlik-həzm narahatlığı üçün tənzimləmə məcunu;
Mədə xəstəlikləri üçün məcunu;*



Ağız qoxusu üçün məcun alınmalıdır.

Yaddaşı gücləndirib, cinsəl gücü artırın və böyrək xəstəliklərinə yaxşı təsir edən "pərvərdə", meyvə-tərəvəzlərin tərbiyə edilərək şəfa niyyəti ilə istifadə olunmasıydı.

Sabunçuoğlu Şərəfəddin "Zahire-i Harzemşahi" adlı "kəllə sümüyü anatomiyası" əsərini yazan Zeyneddin bin İsmail-ül Cürcanı'nın (1042-1137) kitabının "Akrabadın" fasilini də tərcümə etdi.

Bu fesildə farmakoloji xüsusiyyət daşıması səbəbilə müxtəlif dərman reseptləri və bu reseptlərin hansı xəstəliklərin müalicəsində istifadə olunacağı haqqında açıqlamalara yer verilirdi. Sabunçuoğlu 31



olan fəsil sayını əlavələr edərək 33-ə çıxartdı.

Kitabı (Qanuni ilə Hürrəmin oğlu) Şahzadə Bəyazidin ikinci Amasiya valiliyi ərzəsində onun istəyi ilə tərcümə etdi.

Digər əsəri isə "Mücerrebni?me" idi...

Sabunçuoğlu 1468-ci ildə yazdığı əsərin ön sözündə kitabı Amasiyadakı həkim çevrəsinin istəyilə qələmə aldığınu vurğulayıb.

Bu kitab ilk dəfə Dr. Rusçuklu Hakkı tərəfindən 1920-ci ildə "İkdəm" qəzetində tanıldı. Əsərdə heyvanlar, insanlar və müəllifin, yəni özünün üzərində sinadıǵı dərmanların həzırlanma qaydası və istifadəsi detalları ilə izah olundu.

Süleymaniyyə kitabxanasında olan kitab 17 fəsildən ibarətdir, türk tibb tarixində bir həkimin öz kəfərləri olan dərman və müalicə metodlarını izah etdiyi ilk monoqrafik əsərdir.

Sabunçuoğlunun başqa əzəlliyi İstanbul gedərək təcrübələrini Fateh Sultan Mehmetə təqdim edərək razılığını alması idi. Qısqanlıqdandırımı, ya nədəndirsə, bilinmir... o dövrün alımlılarından Fatehin müəllimi Ağşəmsəddin kitablarını orəbcə deyil türkçə yazdığını üçün Sabunçuoğlunu tanqid edib əsərlərini diqqətdən kənarda qoydu. Üstəlik Ağşəmsəddin də ilk təhsilini Amasiyada almağına rəğmən dəstək olmaq əvəzinə qarşı çıxdı.

Amma Sabunçuoğlu Şərəfəddin bildiyini heç kəsə vermədi. Hazırladığı türkçə terminlər XV yüzilliyin türk tibbi terminologiyasının doğmasına rol oynadı.

Dilimizə uyğunlaşdırın:
Eminquey