



PİS ADAM VƏ YA GƏLİB AÇMAZ AH QAPIMI...

Yazının başlığını qoyub dayanmışam, hardan deyim, kimdən və necə deyim ki, nə şiş yansın nə də kabab. Zərfat deyil axı pis adamlarla meydanı düzənləmək. Yaxşı və pis ta dünya binə eliyəndən var, bundan belə də olacaq. Çünki elə dünya özü də xeyir və şər, ağ və qara deyə əkiz yaranıb. Xəmiri belə yoğrulub e dünyanın, xəmiri!.. Biz də onun bir parçası, deməli, hər şey öz kökünə bənzər, yaradınanına dönər. ..

Bizə daim yaxşılıq haqqında dedilər, danışdılar amma, öyrətmədilər ki, dünyada pis deyilən nəsnələr də var ha, uzaq durun!. Pislik gördülər, amma elə hey yaxşılıq etməyə həvəsləndirdilər, elə hey bağışlamağı öyrətdilər, təkrar, təkrar, et dedilər, "sən yaxşılıq elə balığı at deryaya, balıq bilməsə də, XALİQ bilər"- deyə motivasiya elədilər bizi! Amma neylədiksə balıq bilmədi ki, bilmədi, xaliqu isə deyə bilmərəm...

Beləcə, nəsil-nəsil davam elədi, gəldi getdi öz əməlinə bürünüb yaşayan, elə iç üzü çöl üzünə hopmuş yaxşı və pis adamlar. Dəyişmədilər, amma yaxşılar da yaxşılığından bezmədi. Özünə təlqin elədi, yaxşılığın min cür düsturunu çıxardı, "Yaxşılığa yaxşılıq hər kişinin işidi, yamanlığa yaxşılıq nər kişinin işidi" - deyə düşünüb bir pisliliyin qarşısına neçə yaxşılıq qoydu, olmadı... Ən pisi də bilirsiniz nə oldu, yaxşılığın pislik şəklində qayıdan cavabı... Onda bir söz də keçdi aqlının ucundan: "Yaxşılıq edən, evinə sağ getməyəsən". Bir də yaxşı ola-ola ətrafına pis adam kimi tanıdılması... Hə, bu artıq alayı iş idi... Əli Kərim yadına düşdü :

*Yaxşıya pis desələr,
Pisə yaxşı desələr.
Bunu görüb, qəzəblənib, hirsələnib
Yaxşılar da pis olmaq istəsələr.
Vay o günə...*

Bir nəfər pis olarsa bu anlaşılandı, uzaq dursan yetər. Amma bir də var pislik millət səviyyəsinə qalxanda bələdi artıq! Özü, öz milləti heç, düşməne də dost

oldu mənim yaxşı xalqım. Ürəyi, qəlbi işıqlı millətim, isti qoyunda yer elədi ona, ocağının başına çıxartdı, yemədiyini yedirdi, xan kimi bəslədi, amma ilan kimi çaldı axırda nadürüst, naxələf qonşusu. Yediyi qabı üzəşəğı çevirdi, içdiyi suya, yediyi çörəyə xain çıxdı. Gəmidə oturub gəmiçi ilə dava başladı, havadarlar da topladı başına... Yalanı geyindirib, kecindirib, bəzəyib-bərtəyib "podiuma" çıxartdı... Ev yiyəsi olmaq istədi, halal çörəyimizə zəhər qatdı... Bax, neçə illərdir artıq yaxşılığımızın ziyanını yaşayı- rıq, heyif...

...Yalan ayaq tutar, yeriməz- dedi əvvəl, sonra bu yalanları yeriyən gördü! Amma yenə yaxşılığında qaldı, dəyişmədi, elə fərd-fərd yaxşı adamlar kim...

İşıq kimidi yaxşı adamlar, qaranlıqda da görə bilərsən!..

Bərəkət gətirən yaz yağışı kimidi, əkini şaxtadan qoruyan qardı yaxşı adamlar!..

Günəşdi, baxarsan gözün qamaşar, ən gizli hisslərin işıqlanar!

Rentgen şüası kimidi, pisliliyi nə qədər gizləndə olsa da aşkara çıxarar!

Nicat qapısıdı, gecənin hansı vaxtı da üz tutsan açıq görərsən!

Ay nurudu, göy üzündə ağapaq süd yoludu, tutub istədiyin yerə gedə bilərsən !..

*Kimsə yada salmaz məni,
Gəlib açmaz ah qapımı.
Eh, bu səfil, sərgərdan,
Bu kral, bu şah qapımı!.*

*Üzə düşən gün kimidi,
Könlümdə duyün kimidi.
Sözləri tikan kimidi,
Eyləyir dağ-dağ qapımı!*

*Yalan sözdü, yalan anddı,
Bir "Ol!" sözündən yarandı.
Üzü tanrıya olandı-
Gəz otaq-otaq qapımı!*

Yaxşılıq həm də bir dindir, yaxşı adamların DİNİ... Avraam Linkölnün təbirincə desək: "Mən yaxşılıq edəndə özümü yaxşı hiss edirəm, pis hərəkət edəndə isə pis. Budur mənim dinim..."