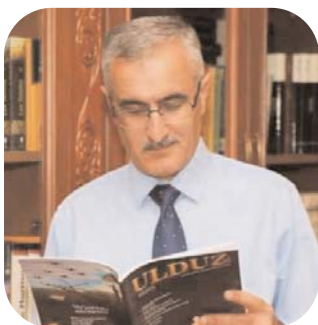


Venera - Bizim Zöhrə xanım



Məhz bizim Zöhrə xanım. Onu yaxından tanıyanlar, dost-taşılar, hətta ömründə onunla birinci dəfə ünsiyyət quran insanlar belə Zöhrə xanımı özünün yaxını, doğması sayır.

*Payızdı da-
Yağışının ucundan tut
çix göyə-
Bəlkə əlin göyə dəyə!
Payızdı da-
Nə elə bir soyuğu var,
Nə elə bir istisi...*



Gözəl Zöhrə xanım məhz belə bir fəsildə-payızın oğlan çağında dünyaya gəlib. Payızda doğulan Zöhrənin adının bir mənası da Venera-Bahar ilahəsi ilə bağlıdır.

Lap qədimlərdə Romada Bahar ilahəsini belə çağırırmışlar. Zöhrə ulduzu-Venera həm də Günəş sistemində daxil olan yeddi ulduzdan birinin, həm də görünən ən parlaq ulduzun adıdır. Bizim Zöhrə xanıma adının hər iki mənası yaraşır.

Bahar ilahəsi kimi hər zaman yaraşığı, ulduz kimi həmişə parlaqdır.

Filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, Əməkdar mədəniyyət işçisi Zöhrə Əliyeva yüksək savadı, daxili zənginliyi, mədəniyyəti və pozitivliyi ilə hər kəsdə özünə qarşı rəğbət yaradır. Zöhrə xanımında diqqət çəkən bu müsbət keyfiyyətlər təbii ki, boya-başa çatdığı ailə ocağında formalaşmış. Atasını tanıdığı alim-pedaqoq, mərhum Qulamhüseyn Əliyev uzun illər çalışdığı Dövlət Pedaqoji Universitetində bu gün də böyük ehtiramla anılır. Azərbaycanın müxtəlif rayonlarında yaşayan çoxsaylı tələbələri Qulamhüseyn müəllimi obyektiv və tələbkərarə pedaqoq kimi xatırlayırlar.

Zöhrə xanımın fərqləndirən və hörmət qazandıran əsas cəhətlərindən biri də şübhəsiz ki, işinə yaradıcı və peşəkar yanaşmasıdır.

AZ.TV-nin populyar "Səhər"ində, "Lider" TV-nin "Aşağıda"nda bu keyfiyyətlərinə görə seçilib, Dövlət Dillər Universitetində pedaqoq kimi çalışanda da bu xüsusiyyətləri onu müəllim və tələbə heyətinin sevimlisinə çevirib.

Zöhrə Əliyevanın səmərəli fəaliyyətindən danışarkən Mədəniyyət Nazirliyinin mətbuat katibi kimi gördüyü işlərdən söhbət açmamaq mümkün deyil. Uzun illər bu məsul vəzifədə çalışanda Zöhrə xanım media sahəsində böyük hörmət qazandı. Peşəkarlığı, mətbuat işçiləri ilə rahat ünsiyyət qurması həmkarlarımızın diqqətindən heç vaxt yayınmadı, təsadüfi deyil ki, həmin illərdə Zöhrə xanımın adı "İlin ən yaxşı mətbuat katibi" sorğularında daim ön sıralarda çəkiliirdi. Zöhrə xanımın jurnalistlərlə qurduğu faydalı və işgüzar əməkdaşlıq nəticəsində Mədəniyyət Nazirliyinin yerli və beynəlxalq əhəmiyyətli tədbirləri mətbuatda geniş təbliğ olunurdu.

Zöhrə xanım Mədəniyyət Nazirliyinin sözcüsü olarkən onunla Azərbaycanın əksər bölgələrini dolaşmaq, bu gözəl insanı yolda müşahidə etmək və daha yaxından tanımaq imkanını olub. Zöhrə xanımın dünya incəsənəti və mədəniyyəti ilə bağlı söhbətləri, jurnalistikamızın bugünkü durumu barədə düşüncələri, şəxsi zarafatları ən uzaq yolları da yaxın edib.

Onun hər bir səfər yoldaşına necə diqqətli, həssas münasibət göstərdiyinin şahidi kimi deyə bilərəm ki, dəyərli dostumuz bu məsələdə də ən yüksək tərifi layiqdir.

Zöhrə Əliyeva bu gün yenə jurnalistlərlə çiysin-çiyinədir, Mədəniyyət Nazirliyinin "Mədəniyyət.az" jurnalının baş redaktorudur.

Jurnalın son illər oxucular, mütəxəssislər arasında uğur qazanmasında dostumuzun danışılmaz əməyi var.

*... Söz də var ki, payızda-
Yarpaqlar alışıanda,
Kölgə kölgə içində,
Kölgəyə qarışanda deyilsidi ancaq...*

Bu payız günündə dəyərli insana nə arzulamaq olar? Daim ətrafındakı insanlara pozitiv hisslər ötürən, biz dostların sevincinə şərik olub kədərimizi bölüşən zərif və gözəl Zöhrə xanıma elmi-pedaqoji fəaliyyətində, media sahəsindəki işlərində daha böyük və davamlı uğurlar diləyirəm.

P.S. Gözəl dost, istedadlı alim və peşəkar jurnalist Zöhrə Qulamhüseyn qızı Əliyevanın yubileyinə həsr edilən bu yazıda mərhum şair Camal Yusifzadənin şeirlərindən, yaxın dostlarımızın, ortaqlarımızın arzu və istəklərindən istifadə olunub.