



*Səadət Kərimi,  
İsveçin KTN universitetinin  
dosenti, riyaziyyat elmləri doktoru,  
Aydınlər Ocağının sədri*

**Bu yay pandemiyadan azacıq nəfəs dərib Bakıya səfər etdim, bir müddət paytaxtda qaldım, gözəl Şuşamıza səfər etmək qismətim oldu, ən başlıcası paytaxtda mənə doğma və əziz insanlarla görüşə bildim. Bakıda görüşüydüm ən dəyərlı insanlardan biri də ekranlardan və sosial şəbəkələrdən tanıdığım, əvvəllər verilişlərini sevə-sevə izlədiyim rofessor Qulu Məhərrəmli oldu. Çox səmimi, insan, intellektual həmsöhbət, gözəl dost kimi onunla bu görüş məni çox məmnun etdi. Azərbaycanda belə müasir düşüncəli bir ziyalının, müəllim və alimin olmasına çox sevindim. Ölkədə populyar teleaparıcı, publisist, həm də teletənqidçi kimi tanınan Qulu Məhərrəmli filologiya elmləri doktoru, BDU-nun professoru, AZLEKS elektron lüğətlər toplusunun baş redaktoru, "Jurnalistikanın inkişafına yardım" fondunun sədridir.**

Çoxları onu televiziya ekranlarından bir aparıcı və siyasi şərhçi kimi tanıyır. Vaxtilə AzTV-də "1000 saniyə" və "24 saat" xəbər verilişlərini aparıb. 1994-cü ilə kimi AzTV-nin əsas xəbər proqramlarının aparıcısı

# Milli dəyər daşıyıcısı

## Professor Qulu Məhərrəmliyin doğum günü münasibəti ilə

kimi fəaliyyət göstərib. 1993-1995-ci illər arasında çox populyar olan "7 gün" analitik-informasiya verilişinin, həmçinin AzTV ekranında efirə çıxan ilk müəllif proqramının ("Təfəsilat", 1995) müəllifi və aparıcısı olub. 1995-ci ilin martında Azərbaycan televiziyasının siyasi icmalçısı təyin edilib. Bir müddət "Xəbərler" baş redaksiyasına da rəhbərlik edib. Azərbaycan televiziyasında ən böyük xidmətlərindən biri yeni biçimli proqramlar yaratması və efirə plüralizm gətirməsi olub. Məsələn, indi də efirə gedən və maraqla baxılan "Səhər" musiqi-informasiya proqramını məhz Qulu Məhərrəmli yaradıb və 12 il bu proqramı hazırlayan redaksiyaya rəhbərlik edib.

Qulu müəllim 2007-ci ildə AzTV-ni tərk edərək fəaliyyətini Xəzər TV-də davam etdirib. 2007-2012-ci illər arasında Xəzər TV-də "Dost məclisi" və "Gündəm" proqramlarını aparıb. O dövrdə həmin televiziyanın qurulmasında iştirak edib, məsləhətçi və siyasi icmalçı vəzifələrində çalışıb.

Təpədən dırnağa kimi televiziyaçı olan Qulu Məhərrəmli müxtəlif mövzularda 20-yə yaxın sənədli filmin ssenari müəllifidir. Bu filmlərin bəziləri beynəlxalq festival və müsabiqələrdə nümayiş etdirilib. Bir neçə xarici çoxseriyalı filmin Azərbaycan dilinə dublyajının bədii rəhbəri olub. 2016-2019-cu illərdə Gunaz TV-də yayımlanan "Mətbuat aynasında" proqramının aparıcısı olub və bu kanalın populyarlaşmasında ciddi rol oynayıb. Elmi ictimaiyyət Qulu müəllimi nüfuzlu jurnalistika mütə-

xəssisi, nəzəriyyəçi-alim, bu sahənin aktual problemlərinə dair əsaslı tədqiqatların, dərslək və lüğətlərin müəllifi, Azərbaycan türkçəsinin müasir problemlərini araşdırın və Ana dilinin təmizliyi uğrunda əzmlə mübari-



zə aparan alim kimi tanıyır. 1982-ci ildən elmi fəaliyyətlə məşğul olan Q.Məhərrəmli 1989-cu ildə "Radioramaturgiya dili" mövzusunda namizədlik, 2004-cü ildə isə "Televiziya dili: funksiya və struktur" mövzusunda doktorluq dissertasiyası müdafiə edib. Jurnalistika üzrə ölkədə ilk elmlər doktorudur. Elmi araşdırmalarında jurnalistikanın və medianın ümumi nəzəriyyəsi, televiziya və radionun tarixi, aktual elmi-nəzəri problemləri, o cümlədən ekran-efirin müərkəb dil sisteminin öyrənilməsi

əsas yer tutur. Milli dəyər daşıyıcısı olan Qulu Məhərrəmli həm də ölkədə Qarabağ və Cümhuriyyət mövzusunun gündəmdə qalmasına ən çox çalışan, bununla bağlı sayısız-hesabsız məqalə və şərhlər yazan istedadlı publisistdir. Onun "Zamanın rəngləri" (2013) və "Gələcəyə ön söz" (2019) publisistik məqalələri toplanmış kitablarında əsas mövzular da elə bunlardır.

Mən Qulu hocamı həm də Azərbaycan ziyalıları bir araya gətirən, müxtəlif görüşlü məslək adamları arasında körpü yaradan, milli məsələlərdə faydalı insanlarımızı tapıb üzə çıxaran ictimai şəxs kimi tanıyıram. O, İsveç televiziyasında "Açıq Kanal" adlanan platformada həftədə bir dəfə bir saat efirə gedən "Azərbaycan" proqramının hazırlanmasına təmənnsiz yardım edir. Bu proqramı ərsəyə gətirən prodüser və rejissor, İsveçdə yaşayan soydaşımız Rahim Sadiqbəyliyə ən çox dəstək verənlərdən biri məhz professor Qulu Məhərrəmli dir.

Qulu Məhərrəmli ictimai xadimdir və onu milli dəyərləri yaşadan təşəbbüsləri ilə tanıyıram. Ən əsası isə AXC qurucularının irsinə sahibləndiyinə görə, "Məhəmməd Əmin Rəsulzadə EV muzeyi" ictimai qurumun yaradılmasında olan zəhməti və təşəbbüskarlarından olduğu üçün özəl-liklə Qulu hocamı çox sevirəm. Təşəbbüs qrupunun üzvləri Azərbaycanın Əməkdar rəssamı, M.Ə.Rəsulzadənin nəvəsi Rəis Rəsulzadə, tarix üzrə elmlər doktoru, professor, Əməkdar elm xadimi Solmaz Rüstə-

mova-Tohidi, filologiya üzrə elmlər doktoru, professor Qulu Məhərrəmli, yazıçı-publisist, Rəsulzadələr ailəsinin tədqiqatçısı Nəciyə Bağırzadə, hüquqşünas, Milli Hüquq Evinin rəhbəri olmuş, bu ilin yazında koronadan rəhmətə gedən Nicat Gözəlov oldu. Bu gün qrupun bir çox dəyərlı ziyalılarından ibarət üzvləri vardır. Mən də həmin ictimai qurumun bir üzvü olduğumdan çox məmnunam və bununla fəxr edirəm. Qurumun əsas məqsədi Azərbaycan Cümhuriyyətinin qurucusu və ilk dövlət başçısı, İstiqlal məfkurəsinin və "azərbaycançılıq" ideologiyasının yaradıcısı, görkəmli ictimai, siyasi və dövlət xadimi, ədib, publisist M.Ə.Rəsulzadəni Vətəne qaytarmaqdır. Bu işə "qədirlən Xalq, minnətdar Millət, şüurlu Vətəndaş Cəmiyyəti olduğumuzu sübut etməklə biz başlamalıyıq və biz də onu başa çatdırmalıyıq. Bu işin mənavi və maddi məsuliyyəti də bizim öhdəmizdə olmalıdır! Məhəmməd Əmin Rəsulzadənin ev muzeyi" layihəsi Dövlətlə Xalqın, Hakimiyyətə Cəmiyyətin birliyinin ən bariz nümunəsi ola bilər" - ictimai qurum üzvlərinin ümumi fikri belədir.

**Noyabrın 2-də dəyərlı Qulu Məhərrəmliyin doğum günüdür. Mən hər zaman ədalət və həqiqətin yanında olan, həmişə bu cəmiyyəti maarifləndirməyə çalışan heç vaxt prinsipləlliyini, qürurunu və illərdir qazandığı hörməti itirməyən ziyalımızı bu münasibətlə ürükdən təbrik edirəm! Sizə bütün qəlbimlə sağlıq arzulayıp, işlərinizdə daim uğurlar diləyirəm.**