Ədalət.- 2022.- 30 aprel. S. 7.

"Musiqi yalnız sevgiyə uduzur. Lakin sevgi özü də bir musiqidir"...

(Aleksandr Puşkin)

Bu gün mövzumuz musiqidir. Adalat.az saytının budəfəki müsahibi Rəşid Behbudov adına Mahnı teatrının solisti, Azərbaycan Milli Konservastoriyasının nəzdində vokal müəllimi və ifaçısı Kazım Nicat Fəxridir.

- Adətən ifaçıq üçün səs genetik keçir. Musiqiçi ailəsində doğulmadan musiqiyə bu qədər bağlılıq necə olur?

- Mən bu fikirlə razı deyiləm. Həkimin oğlu həkim, hakimin oğlu hakim olmalıdır deyə bir şey yoxdur . Bu bir istedaddır. Allah tərəfindən insan verilən xüsusi bacarıqdır. Bundan sonra səs, eşitmə qabiliyyəti və ritm qalan qabiliyyətləri zəhmətlə əldə etmək mümkündür.

- Bu gün hələ siz də gənc nəslin nümayəndəsi sayılırsınız. Sizi, indiki gənc nəslin milli musiqimizə və eftrada vokal sənətinə göstərdiyi diqqət qane edirmi?

- Əlbəttə mən də hələ gənc sayılıram. Hesab edirəm ki, gənclik insanın ruhunda daxili dünyasında olmalıdır.

Hər zaman gənc ,kreativ olmağa can atıram. Gənclərin bu mənada yanaşmasına gəldikdə isə onu deyə bilərəm ki, burda əsas zövq müxtəlifliyidir. Amma hər janrda istedadlı gənclərimiz çoxdur Maşallah. Bizim musiqi xəzinəmizin belə gənc istedadlarla daha da zənglǝcəyinə inanıram.

- Yaradıcılığınızda nə kimi yeniliklər var və planlar nələrdir?

- Sualınıza bir az bədii şəkildə cavab vermək istərdim. Mənə görə yaradıcılıq, xüsusilə ilə də incəsənətlə bağlı olan yaradıcılıq, bulaq kimi hər zaman axmalıdı.

İncəsənət adamı daim fəaliyyətdə olmalıdır. Mən məsələyə öncə belə yanaşıram. Şəxsən mən mütəmadi olaraq repertuar üzərində həvəslə çalışıram. Mümkün qədər Retro mahnılarımızı yeni aranjımanda lentə alıram və yeni konsertlərə hazırlaşıram. Təbii ki, gələcəkdə daha çox öz sahəm üzrə uğurlu işlərə imza atmağı əsas istiqamət kimi görürəm.

- Ölkə prezidenti tərəfindən Tərəqqi medalı ilə təltif olunmusunuz. Yəqin ki, həmin günün sevinci xüsusi olub. Bununla bağlı istərdim ki,təəssüratlarınızı bölüşəsiniz!

- Bu təəssüratı vallah sözlərlə ifadə etmək çox çətindir. Çox -çox minnətdaram ölkə başçısı - qalib sərkərdə , müzəffər Ali Baş Komandanımıza. Mənim üçün əlbəttə ki, bu təltifin ömür boyu xüsusi dəyəri olacaqdır. Və təbii ki, bu təltif mənə bir sənət adamı kimi yetərincə və zamanında böyük bir motivasiya rolunu da oynadı. Bunun mənim üçün mənəvi dəyəri o qədər yüksəkdir ki, onu sözlərə sığışdıra bilmərəm. Və mən bundan sonrakı musiqi fəaliyyətimdə ikiqat həvəslə ölkəmiz və musiqi sənətimiz üçün çalışacağam.

"İncəsənət adamı daim fəaliyyətdə olmalıdır"

- Kazım Nicat Fəxri kimdir? Lütfən özünüz barədə bir az danışasınız!

- Əvvəla salam olsun bu müsahibəni oxuyan hər kəsə. Özüm haqda deyə bilərəm ki, mən - Kazım Nicat Fəxri, hal - hazırda Rəşid Behbudov adına Dövlət Mahnı teatrının solisti və Azərbaycan Milli Konservatoriyası nəzdində musiqi kollecinin vokal müəllimi və müğənniyəm. Qeyd edim ki, musiqinin bir çox janrlarında ifa edirəm. Bura milli, estrada və klassik janrlar aiddir. Deyə bilərəm ki, buna səs imkanlarım , təhsilim və təcrübəm imkan verir. Musiqi təhsilinə gəldikdə isə ilk musiqi təhsilimi doğulduğum doğma Gəncə şəhərində Fikrət Əmirov adına 1 nömrəli uşaq musiqi məktəbinin xanəndəlik sinfi üzrə Xalq artisti Şahnaz xanım Haşımovadan almışam. Daha sonra təhsilimi Bakıda davam etdirmişəm. İndi dərs dediyim Azərbaycan Milli Konservasoriyasının nəzdində Musiqi kollecinin estrada ifaçılıq üzrə"Fərqlənmə "diplomu ilə bitirmişəm. Daha sonra Bakı Musiqi Akademiyasını Opera ifaçılığı üzrə bakalavr, Kamera ifaçılığı və Xor dirijorluğu üzrə magistr pilləsində fərqlənmə diplomu ilə təhsil almışam . İkinci Beynəlxalq Vokal müsabiqəsinin laureatıyam. Bir çox beynəlxalq festivalların və dövlət tədbirlərinin fəal iştirakçısıyam. Heydər Əliyev fondunun və Mədəniyyət Nazirliyinin xətti ilə mədəniyyətimizi Fransa, İtalya, Türkiyə, Qazaxıstan, İran, Pakistan, Qətər, Tacikistan, Rusiya və bir sıra ölkələrdə təmsil etmişəm. 2016 - cı ildə Rəşid Behbudovun heykəlinin açılış mərasimində Müzəffər Ali Baş Komandan, Prezident İlham Əliyev və birinci vitse - prezident Mehriban xanım Əliyevanın qarşısında uğurla çıxış etmişəm.

- Yekun olaraq, vokal sənətinə yiyələnmək istəyən gənclərə və bütün sənətsevərlərə demək istədikləriniz varmı?

- Gənc nəslin nümayəndələri olan və musiqi sənətinə xüsusi həvəsi və bu sahədə bacarıqları olanlara belə bir xitab etmək istərdim.

İstedadı olan gənclər təhsilə önəm verin!

Səs varsa oxuyum deməyin !

Təhsil alın gördüyünüz işi yüksək səviyyədə yerinə yetirin!

Musiqiçi olmayan gənclərə isə tövsiyəm odur ki, çalışıb zövqlü musiqilərə qulaq asın!

Milli musiqimizi , klassik və estrada musiqimizi diqqətlə dinləyin! Yaddan çıxarmayın ki, gələcək gənclərlə gəlir!

Sonda isə sizə və Adalet.az ("Ədalət" qəzetinə) saytına uğurlar arzu edir və dərin minnətdarlığımı bildirirəm.

- Səmimi müsahibə üçün biz də saytımız adından sizə uğurlar arzu edirik.

Söhbətləşdi:
Bünyamin Bünyadzadə