

Göy üzündən gələn səs...

Əli Hacı ilə söhbətlərimdən



Çox qəribədi, indi adamlar yaşlarından, başlarından asılı olmayaraq dünyadan yorulmuş, bezmiş kimidilər. Kimi dindirirsən, kimdən hal-əhval tutursan mütləq köçməkdən, getməkdən, tərki-dünyalıqdan söz salır. Bu, əhval-ruhiyyə xüsusilə söz, ruh adamlarında ən yüksək çəkiddə, ölçüdə, tutumdadı. Daha çox da şairlər ölümə, köçə üstünlük verirlər. Deməli, bu da ondan xəbər verir ki, dünya ya kiçikdi, ya da biz dünyadan böyüyük, sığışmırıq ona...

Giriş kimi təqdim etdiyim bu fikirlərin arxasında özüm də dururam, ruh dostlarıım da. Ruhən tez-tez qovuşduğum, görüşdüyüm Əli Hacı bu məqamda mənim ən yaxşı və ən sədaqətli həmsöhbətimdi. Günündən, saatından asılı olmayaraq izinsiz, filansız qoşuluram Əlinin ruhuna və başlayıram onunla könül söhbətinə. O söhbətlərin birində Əli Hacı mənə deyir ki:

Əlini ver, bu yoxluqdan ağrısız bir yerə gedək. dünyası yara görməyən sarğısız bir yerə gedək!

İndi deyin görüm, necə getməyən-sən?! Necə sənə uzanan əli havada sax-

və elə o da mənim ovqatımda pıçılıtma qoşulur:

*uzaqdı aramız yaman
bir iynə boyu yol qədar.
qarısq salıram inan -
bir yol sevinc, bir yol kədər...*

Düşünə bilərsiniz ki, aramız bir iynə boyu məsafədirsə, nədən bu qədər ağrıya yüklənirik, nədən bu qədər həsrətlə vuruşa-vuruşa vüsala tərəf getməyə güc sərf edirik. Amma yox. O məsafə könlüdə o boydadı, həyatda isə bəlkə də bir gün, bir gecənin piyada ömründən də uzaqdı. Hələ mən sürətli vasitələri dilə gətirmirəm. Deməli, belə olan halda məsafəni unudub içində olduğun zamanı üstünlük verməlisən. Çünki səni qovuşduran o xəyalı zamandı. Mən də o zamanın içərisində ruh doğmamla dərdləşməklə onun istəyinə uyğun düşüncələrə üstünlük verirəm. Əslində isə o düşüncələr elə ikimizə də aiddi. Elə ikimiz də məhz o düşüncələrlə, o duyğularla zamanı öz boyumuza, daha doğrusu, arzumuzun, istəyimizin boyuna biçməyə çalışırıq. Ona görə də Əli yazır:

*uzansın qoy gecəmiş də
dincin alsın necəmişdən.*

*qalbsa da ömrümüzdən
gedər olsaq, xeyrə gedək.*

Mən də hara gedəcəyimizi artıq bir istək olaraq bilirəm. Yəni işığa, xeyirə, vüsala, bir sözlə ruhumuzu, dərdimizi sevincdirəcək ünvana!.. Nə qədər ki, o ünvana gedib çatmamışıq, həmişə ürəyimiz göynəyəcək, ruhumuz sızıldayaacaq və əlimiz havada qalacaqdır. Bax, mən də elə o anın ilk impulslarını hiss edərək Əlinin ruhunun əks-sədası kimi sizə üz tuturam. Lap dəqiqi özümlə danışırəm:

*əlim uzanır, əlinsə
baxır, üzümə güllümsə...
de ki, könümə gəlibsən -
bir yol haqlı, bir yol hədər...*

Bütün həyatımız əyri və düzün, ədalət və haqsızlığın, doğru və yalanın mübarizəsinin həm iştirakçısı, həm də şahidi kimi ötüb gedir. Biz bu dediyim çalarların içərisində öz tarazlığımızı saxlamağa, öz mövqeyimizi qorumağa çalışırıq.

Bəzən bu mövqe üçün nələrdənsə imtina da edirik. Baxmayaraq ki, haqq bizim tərəfimizdə, bizim yanımızda olur. Amma neynəyək ki, bütün mə-

qamlardan çıxış yolu aramaq və məqsədə daha az itki ilə, daha az ağrı ilə qovuşmaq əmacımız içimizə hakimdi. Necə olur-olsun, haqqımızı yedirtməmək naminə qurban da veririk. Bax, onda Əli Hacı'nın dediyi bir daha öz yerini təsdiqləyir. O, sizə və mənə deyir ki:

*daha qoca Fələyin də,
daş tökülür ətəyindən.
çıxıb Tanrı köynəyindən
bu olmaqdan sırrə gedək.*

Mən bu bənddə söylənən gerçəkliyi qəbul etməklə yanaşı, onun məntiqi və fikri qatına da təbə oluram. Birmənalı olaraq fələyin öz işini yorulmadan davam etdirdiyini, tanrının isə ətəyinin bizim əlimizdən çox uzaq olduğunu qəbul edərək təkcə öz bildiyim kimi yox, həm də ruh dostlarıımın mənə yaratdığı ovqatın dediyi üslubda öz şeirinin sonunu açıqlayıram:

*dolan gözlərim quyudu
dibi Xəzərin suyudu...
mənə bu yolu buyurdu -
bir yol taleh, bir yol qədər!*

Bəli, könül dostum Əli Hacı ilə söhbətləşə-söhbətləşə gəlib çatdım sözümün sonuna.

Sonda oxucularıma demək istəyirəm ki, ruh adamları öz dünyalarında daha rahat və daha çox özləri olurlar. Ona görə də ruhumuzun səsinə eşitməkdən bezməyin. O səs həm də göy üzündən gəlir!..