

İlk görüşün uğuru

Şeirlərini oxuduqca Qərib Borçalının zəhmətkeş bir ailədən dünyaya göz açdığını hiss edir, ona hüsn-rəğbət bərəş artdı...

Qərib Borçalının "O, elin oğlu idi" kitabında tanınan şeirlərini bir neçə qrupa ayırmaq olar ki, onlardan da ən birincisi zəhmət mövzusuudur.

"O, elin oğlu idi" adlı iri həcmli şeirində bir zəhmət adamının surətini yaratmış və eyni zamanda bu əmək qəhrəmanının qəlbərdə heykəlini yaratmışdır:

*O daim narahat bir insan idi,
Biganə qalmazdı elin dərdinə.
O bir igid idi, qəhrəman idi,
Düşmənlə qarşısında gərədi sinə...*

deyənlər öz qəhrəmanının keçdiyi şərəfli yoldan söhbət açaraq, onu müqəddəsləşdirir, bir kəndin yox, bir elin oğlu olduğunu isbat etməyə çalışır...

Və sonunda şair buna nail olur:

*Həyatda bir sifəti, birca üzü var idi,
Düzü əyridən seçən qartal gözü var idi.
Həşdəd illik ömrünü Qəhrəman tək yaşadı,
Qəhrəman tək anıldı onun hər yerdə adı.*

Qərib Borçalının şeirlərində Vətən mövzusu, el sevgisi, yurd həsrəti də önə çəkilir, oxucuda sonsuz bir duyğu yaradır:

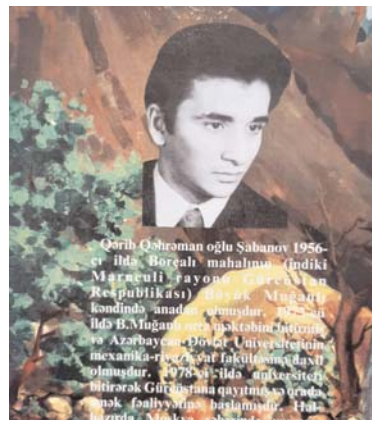
*İtirdim laləzar bağı,
Fələk götürmək bu dağı,
Qaytar geri Qarabağı,
Yer titrəsin hayqırdan
Oyan, oyan Azərbaycan.*

yaxud,

*Qürbət eldə ölmək çətin,
Göz yaşını silmək çətin,
Düyün düşüb ilmək çətin,
Oğul istər onu açan,
Oyan, oyan Azərbaycan.*

Qərib Borçalı Azərbaycan xalqının Ümumilli lideri Heydər Əliyevin şəninə yazdığı bir şeirdə bu dahi lideri qəlblərə bir daha həkk edir:

*Onun qartal kimi baxışları var,
Zəhmindən göylərdə quş qanad saxlar.
Dağlardan ucadır, dərədən dərin,
Mənalı baxış, gözü Heydərini.*



*Mənalı həyatı qayğıyla dolu,
Amalı xalqına azadlıq yolu,
Sanki açarıdır problemlərin,
Sorgularla dolu gözü Heydərini.*

Şair "Kürsü" şeirində vəzifənin gəldi-gedərliyinə ehyam vuraraq, insanları var-dövlət hərisi olmamağa, zəhmət ucalığına səsləyir:

*Qədrini bilmədim cavan yaşında,
Başqa hava vardı onda başımda,
Cəl-cavahir imiş üzük qəşində,
Min dərdin dərmanı, əlacı kürsü.*

deyənlər şair sonda kürsünü Tirana bənzədir:

*Sanki şəfəq salır, Günəşə bənzər,
Dostu, qohumunu şəfəqlə izlər,
Qərib qorxusundan uzaqdan izlər,
Durdugu obada Tirandı kürsü.*

Şair Qərib Borçalının şeirlərində oxucunu düşündürən, ona dözümlü, dəyanət aşıllayan, bəzən nəsihət verən məqamlar da var ki, bu da təqdirəlayiqdir:

*Etibarı yoxdu qoca dünyanın,
Öz qiyməti vardır hər ötən anın.
Doydum kəlməsini götürmə dilə,
Bu dünya əzəldən yaranıb belə.*

*Uyma var-dövlətə, şöhrətə uyma,
O qısa ömrünü qumara qoyma.
İnsanlıq tanınır öz izi ilə,
Bu dünya əzəldən yaranıb belə.*

Bəli, məhz bu məziyyətlərinə görə şair Qərib Borçalının "O, elin oğlu idi" şeirlər kitabını oxumağa dəyər. İnanıram ki, oxucularla ilk görüşü uğurlu alınan istedadlı şair Qərib Borçalı növbəti görüşə daha gözəl, daha dolğun, daha kəsrli şeirlərlə gələcək.