

# ÇAY QIRAĞINDA BİTİB, SUSUZ QALAN AĞAQLARIN SAĞLIĞINA..

## (Abdal-Güləblı Şakirin xatirəsinə)

(povestdən bir parça)

Maşını doqqazda saxladı, düşüb darvazanı açıb həyəte salmağa ərindi. Kənddə bircə itlər ayıq idi, hərədən də ərinçək-ərinçək hürürdü ki, həyət sahibi deyil. Amma Abdal tərəfdə bir it nə təhər boğazını cırırdısa, elə bil bütün günü yalsız qalmışdı. Maşından düşəndə onun köpəyi də bir-iki ağız ərinçək-ərinçək hürdü, qonşunun qancığı da onun itinə hay verdi. Amma gördü cavab gəlmədi, susdu.

Maşından qarmonu götürüb girdi həyəte. Qurdbasar da, köpəyin adını lağla Qurdbasar qoymuşdu, mağminin biri yədi, gəldi ayaqlarına başını sürtüb yalmaqlandı. Heç vaxt köpəyi bağlamazdı. Həm də nəyi vardı ki, gəlib aparaydılar.

Hamı yatmışdı. Amma televizor açıq idi, nə isə həmişəki kimi mənasız bir veriliş gedirdi, söndürdü. Necə yorulmuşdusa soyunmağa ərindi. Elə paltarlı-paltarlı uzandı divana. Bir tərəfdən yorğunluq, bir tərəfdən içkinin təsiri, elə o dəqiqə daş kimi düşdü.

Son zamanlar toyların da şiti çıxmışdı, da-dı-duzu qaçmışdı. Arvadlar kimi dikdaban tufli geymiş genbalaq gedələr ortadan çıxmırdı. Tər dabanlarından çıxanacan oynayırdılar, əslində bu oynamaq deyildi, başı kəsilmiş xoruz kimi atılıb-düşürdülər. Hərəsi də cibindən bir beşlik çıxarıb boyun-boğazlarının tərini silir, sonra da atırdılar aşıqların qabağına. Tez-tez də havanı dəyişdirirdilər. Əslində bu havaların heç birini də tuta bilmirdilər. Elə nağaranın ritminə atılıb-düşürdülər.

Əvvəllər toy elə toy idi - dəmiyəndə-dəstgahiyan, səliqə-səhmanıyan. Padşah fərraşa əmr edirdi ki, filankəsi çək ortaya. Fərraş da həmin kəsin ayağına bir-iki çubuq çəkib gətirərdi padşahın hüzuruna.

- Toya gec gəldiyin üçün cərimələnirsən, get cəriməni yazdır.

Həmin kəs də gedib dəftərə cəriməsini yazdırardı, qırmızı stolun üstündəki noğuldan da birini götürüb atardı ağzına.

Sonra padşah ikinci əmrini verirdi:  
- Fərraş, indi onu apar aşıqların yanına, havasını desin.

Fərraş da həmin kəsin ayağına yenə bir-iki çubuq çəkib gətirərdi aşıqların önünə. O da üçdən-beşdən atardı stolun üstünə:  
- Bir Sev məni çalın, - üzünü tuturdu xanəndəyə; - arada bir sehah da gedərsən.

Aşıqlar başlayardı. O da gedib xanımını rəqsə dəvət edərdi, ikisi süzərdi, başqasının oyuna girməsi ayıb sayılırdı. Yalnız özləri kimi səvət etsələr, həmin adam çıxardı ortaya. Bir mahnı da çəkərdi altı-yeddi dəqiqə.

İndi hamı tökülür ortalığa. Aşıqlar yorulub əldən düşürdü, ortadakılar isə yox.  
Bu gün onunku gətirməmişdi. Genbalaq gedələrdən biri havanı yarımçıq saxlayıb demişdi:

- Qaqa, pis çalmırsan, amma qarmonun hərədən keçdi kimi mələyir.  
Şakirə belə söz?! Özünü saxlaya bilməmişdi:

- Qaqa, yazıq qarmon neynəsin? O oturan yerdə səni oturtsam, öküz kimi böyürsən. Rəmiş olmasa meyidini atacaqdılar, Rəmiş girdi araya, genbalaq gedələr Rəmişdən qorxub geri çəkildilər.

Hətta biri onu hədələdi:  
- Eybi yox, qalsın qulluğunda. Rəmiş həmişə sənin yanında olmayacaq ha.

Sonra toy sahibi gəldi, o da cavanlara tēpindi:  
- Səhərəcən başınıza heyvan kimi beşlik təstiyərəm, rədd olun bayıra.

Toydan çıxanda qorxdı ki, yolda qabağını kəsərlər, amma yaxşı qurtardı.  
Yuxudan duranda gün günoortaya doğru iməkləyirdi. Əl-üzünü yudu. Arvad deyində-deyə çay gətirdi:  
- Zəhrərənessən?

Tərs-tərs arvada baxdı, amma bir söz demədi. Çünki söz futlyarın içindəydi. Gətirib futlyarı qoydu stolun üstə və açdı. Futlyar sözlə doluydu. Arvad qalaqlanmış, əzik-üzük üçlükleri, beşlikləri, onluqları görəndə, hətta iyirmi beşliklər də vardı, elə bil günoortaya doğru iməkləyən gün düz onun gözündən boylandı:  
- Uyyy, Şakir, saa qurban olum.

- Bayaxdan zəhər yedirdirdin?..  
- Qələt edirdim dēdēmlē.

Şakir əlinin dalıyla pulları sıgallayıb əzik-üzüyünü düzəltdi, sonra saymağa başladı.  
Ömründə heç bir toydan bu qədər pulla qayıtmamışdı. Ailənin üç-dörd aylıq xərci vardı

futlyarda. Üçlük-beşliklərdən sayıb iki yüz manat verdi arvada:  
- Sabax gədərik bazara, uşaxlara əyin-baş almağa. Sən də özünə bir şey alarsan. Qalanını da qoy bir yerə.

- Şakir...  
- Nədi az?  
- Bir söz demək istiyərəm, hirsdənəmzəsən?  
- De dana.

- Deynən dēdēmin o qūrbētdēki goru hirs-dēnmēyəjēm.  
Şakirin dēdēsinin gorunun yerini bilən yox idi, hardasa Mozdok tərəflərdə idi.

- Dēdēmin goru haqqı, sarsaq söz olmasa hirs-dēnmēyəjēm.  
- Camaat gedir Tiflisi, İrəvanı gəzir, hələ Kislovodskini demirəm. Tiflis, İrəvan cəhən-nəm, bəs, sən məni havaxt Bakıya aparasan?

- Ağdamda dērdinē dərman tapılmayıanda. Bu vaxt həyətdən səslədilər:  
- Şakir əmi, ay Şakir əmi!  
Çıxdı bayıra, Market Vəlişin oğlu idi.

- Nədi, ə?  
- Qağam deyir dükənün işıqları yanmır.  
- Get gəlirəm.

Sallana-sallana getdi dükənə tərəf.  
Bu dükən başqa kənd dükənlerinden fərqlənirdi. Meşədə dağların yamacına döşənmiş bu kənd xüsusilə yayda çox qonaqlı-qaralı olurdu. Hələ Abdaldaki sanatoriyaya gələn bahalı maşınlar və bahalı maşınlardakı bahalı geyim-gəcimli şəhər camaatı da kəndə ayrı bir rəng qatırdı.

Ona görə də Vəliş dükənün səliqə-səhmanına, malların çeşidinə xüsusi fikir verirdi. Briqadir olan vaxt sədrə onu məkə qabaqcılı kimi rayon həmkarlarının sədri Zeynal müəllimdən Bolqarıstana putyovka alıb göndərmişdi sanatoriyaya. O da briqadirlikdən çıxıb bu dükənə açandan sonra dükənün qapısının üstə iri hərf-lərlə yazdırmışdı: "Guləblı market". Camaat soruşanda ki, ə, market nədi? Demişdi ki, Bolqarıstana bütün dükənlərin üstünə market yazılır. Deyirəm, bəlkə bura xaricilər də gəldi bilsinlər ki, bura haradı.

Şakir:  
- Salam, ə nemes! Gənə noluf, işıqların niyə yanmır?  
- Mən nə bilim, ə, mantyor sənənsən.

Şakir sayğacdakı qoruyucunu açdı, qoruyucu yanmışdı.  
- Ordan bir sim tap gətir.

Market Vəlişin oğlu eşələyib bir sim tapıb gətirdi. Şakir simi sarıdı qoruyucuya, yenidən yerinə bağladı və işıqlar yandı.  
- Ə, nemes, - atasını nemeslər öldürmüşdü deyin, xoşu gəlmədiyi adama nemes deyirdi, - bir aç bax dana.

Uşaq:  
- Şakir əmi, qağam heç lampuşkanı da özün dəyişmir. Deyir işıq ilandı, bircə dəfə çalır.  
- Ə, qağam otuz ildə ilanla yatır, bəs niyə çal-mır?

Market Vəliş:  
- Baban sıırıyıb da o ilan maa. Hər ikisi güldü.  
- Ə, eşitdim dünən toyda qırğın olub?

- Nemes, sən öl, Rəmiş olmasaydı məni mi-nəjeydilər.  
- Sən də dilini qoy dinməz yerinə də, yetənə yetirsən, yetməyəne bir daş atırsan.  
- Mən neyniyim, özləri gəlib ilişirlər də.  
Bu vaxt dükənün ağızında bir "Moskviç" sax-ladı. Maşından düşən Market Vəlişi səslədi:  
- Vəliş, ay Vəliş!

Şakir sənsindən tanıdı ki, Surendi. Çıxdılar bayıra. Hər ikisi qucaqlaşdı Surenlə öpüşdü.  
- Ara, Şaka, elə səni axtarırdım.  
Şakir maşına baxıb dedi:  
- Bu nədi, ə, nemesin bayıssıoğlu, Moskviçə bir zilin yükünü vurmusan.

Suren:  
- Neyniyim ey, məktəb gəlir, uşaqlara pal-paltar, dəftər-kitab lazımdı. Aparıram bazara, görüm nə çıxar? Maşın xarab olub, onsuz da mitili çıxıb.

Market Vəlişin oğlu içəridən stol-stul çıxar-bir çay süfrəsi açdı.  
Şakir:  
- Ə, nemesin bayıssıoğlu, otur bir nəfəsini al, düzələr.

Şakir Surenin maşınının kapodunu açdı, sonra maşını işə salıb qulaq asdı, sonra ka-

podu örtüb mühərriki söndürdü:  
- Ə, bu şəhərə gedib çıxma bilməz, sveçanın ikisi yanıb. Düzələr. - sonra üzünü tutdu Mar-ket Vəlişin oğluna:- Ə, nemesin oğlu, ala açar-ları, get mənim maşınıma gətir.

Uşaq getdi maşını gətirməyə.  
Market Vəliş çay süzdü.  
Şakir:  
- Ə, nemesin bayıssıoğlu, evdə nə var, nə yox, arvad-uşax nətərdi?

- Şaka, bu payız böyük gedəyə toy eliyəjəm.  
- Allah mübarək eləsin!  
- Sizinkilərə də qismət olsun. Şakacan, gərək qardeş oğlunun toyunu özün aparasan. Bir xahişim var, saa canım qurban, gərək Rə-mişi də gətirəsən. Sən öl, hər şey yaxşı ola-caq. Şabaş da sizin.

- Sən Nairini gətir, bəlkə onun havasına Rə-miş gələ.  
- Ara, nə danışırsan, Nairi heç sədrleri filan yerinə almır. Heç Gevorqovu da eşitmir. Mən kiməm ki? Bir meşəbəyi. Anahidi gətir-ərəm. Sən öl, özüm ölüm, bilirsən ki, o Nairi-dən gözəl oxuyur. Vid-fasonu bir az babat ol-saydı indi xalq artisti oydun.

- Ə, ay Allahın ermənisi, havaxt Allah yolu-na gələssiniz, gəl səni sünnet elətdirim, özü də zurna-balabannan.

- Ara, sən musulmansan? Araç içirsən? İçir-sən! Donuz eti yeyirsən? Yeyirsən...  
- Kababını.

- Olsun kababını. Donuz eti də yeyirsən, nə bilim nədi, araq da içirsən, bizdən fərqliniz nə-di? Sünnet edirsiniz, onu da yəhudilərdən oğur-lamısınız.

- Ə, nemes, şükür edin ki, biz sünnet edirik, yoxsa bilirsiniz, siz yoxuydunuz.  
- Şakacan, niyə?  
- Allah millətləri düzəldəndə sizə palçıq çat-mıyır. Ona görə də bizi sünnet etdirib ki, o ət-ləri yığır sizi düzəldiblər.

Hamısı güldü.  
Market Vəlişin oğlu Surenin "Moskviç"ində nə vardı hamısını yığı Şakirin "Jiquili"sine.

Suren maşındaki bankalardan birini götürüb verdi Şakirə.  
- Bu nədi, nemesin bayıssıoğlu? Çaxırdı?  
- Ara, nə çaxır, böyütkən aradı. Heç dē-dən-baban da görməyib.

Şakir üzünü tutdu Market Vəlişə:  
- Ə, nemes, qoy xaladelnikə. Yaxşı oldu, bu gün sədrin qonaqları var.

Sonra üzünü tutdu Surene:  
- Ə, nemesin bayıssıoğlu, bəs Vəlişinki?  
- Ona srağagün bir balon zoğal aradı gön-dərmişəm.

Şakir üzünü tutdu Market Vəlişə:  
- Mənsiz içmişən?  
- Sən öl, əlimi vurmamışam.

Suren oturdu Şakirin "Jiquili"sine:  
- Şakacan, qai saxlasa nə deyim?  
- Ə, nemes, qai qələt eliyər mənim maşını-mı saxlayar. Onu elə güne qoyaram ki, rayon-dan qaçar.

Suren Şakirin dranqulet "Jiquili"sini sürüb getdi. Şakir də Surenin "Moskviç"inə oturub sürdü qaraja, ustanı çağırdı:  
- Ə, qaqa Surenin maşınıdı, gör nə olub? Deyəsən sveçaları işləmir. Sa Allah, bunu tez düzəlt, apar qoy Vəlişin dükəninin qabağına, yazıqdı, qayıdanda götürsün. - dedi və kapo-tun üstünə iki dəne onluq atdı.

Usta:  
- Baş üstə, qaqa. Vallah, pul lazım deyil.  
- Ə, nemes, götür. Axşam toydaydım, halal xoşun olsun.

Şakir piyada üzə yuxarı qalxmağa başla-dı.  
... Katibin Bakıdan qonaqları vardı, Abdala aparırdı. Abdal-Güləblı haqqında danışırdı:  
- Aşiq Valehin kəndidi. Heç bilirsiniz bu balaca kənddən necə kişilər çıxıb? Aşiq Va-leh, Abdal Qasım, Qurban Pirimov, general Murtuz Quliyev, Sara Qədimova, Aşiq Xaspo-lad, Rəmiş, Səxavət. Camaatı da duzdu ey baş-dan-ayağa. Adamlar elə mēzələnirlər ki, bir gün sonra başa düşürsən ki, nə deyirlər. Hələ bir Şakirləri var, elə qurtdamış sözlər deyir ki, bir batman balla yemək olmur, yaxşı da qarmon çalır. Sədrə demişəm, gətirəcək. Görüm üç nə-fər alim, şair ona söz çatdırı biləcəksiz, ya yox?!

Katibin maşını kəndə girəndə Şakir üzə yu-xarı qalxırdı.

Katibi gülmək tutdu:  
- Budey, sözüünün üstünə çıxdı. Saxla maşını.

Sürücü maşını Şakirin yanında saxladı. Ka-tib də maşından düşdü, qonaqları da.  
Şakir yaxınlaşdı əvvəl Katiblə, sonra qonaqlarla görüşdü və hamısını da tanıdı:

- Xoş gəlmisiniz bizim Peykanliya.  
Katib hal-əhval tutdu. Ordan-burdan danış-dı, Şakir haqqında xeyli söhbət elədi. Sonra qonaqlara göz vurub dərədəki yeddi-səkkiz eşşəyi göstərərək dedi:  
- Ə, Şakir, eşşəklər güləblıdı?  
Qonaqlara baxdı, udqundu. Dillənmedi.

Katib:  
- Nədi, ə, Şakir, deyəsən söz tapa bilmə-din?  
Şakirin üzündə bir təbəssüm yarıdı və dedi:  
- Yox, yoldaş Katib, onlar da sizin kimi gəl-mədi.

Qonaqlar bir anlıq tutuldular, amma Katib şaqıldadı:  
- Gördüz də, hələ bu harasıdı?  
Şakir üzünü qonaqlara tutub dedi:  
- Siz Allah, məni bağışlayın. Heç olmasa Xudu müəllim bağışlasın.

Xudu müəllim əlini vurdu Şakirin çiyninə:  
- Əjdahasan.  
Katib:  
- Hardadı, ə, sədr?

- Bilmirəm, deyirdilər siz çağırımsınız, yə-qin indilərdə gələr.

Maşın qalxdı Abdala. Katib yenə kəndin ta-rixindən, camaatdan, Abdal Qasımın lətifələ-rindən danışırdı.  
Şakir çatdı mağazaya. Mətəyə xeyli adam yığılmışdı. Bayaقدan Katiblə Şakirin söhbətini uzaqdan seyr edən Market Vəliş:  
- Oğulsan ey, xala oğlu. O boyda katib dü-şüb sənlə əllə görüşür.

Şakir elə təzəcə dominoya başlamışdı ki, Sədrin maşını sürətlə gəlib girdi kolxozun hə-yətinə.  
Şakir diltor-diltor əlindəki daşları atdı sto-lun üstünə, qalxdı:  
- Kışi gəldi. Gedim görəm nə deyir.

Sədr maşından çox əsəbi düşdü və üzünü Şakirə tutub dedi:  
- Ə, meymun oynadan, yaxın gəl görüm!  
- Baş üstə.  
- O eşşəkləri yığ bura, bir-iki deyiləsi sö-züm var, - dedi və keçdi kabinetinə.

Şakir sürücüdən soruşdu:  
- Ə, bunu yenə kim dəli eləyib?  
- İspalkomla danışıb.

Day Şakir bir söz demədi, endi dərəyə, ba-yaq Katibin ona göstərdiyi eşşəkləri qabağı-na qatıb gətirib doldurdu kolxozun həyətinə. Mətədəki adamlar təccüblə soruşdular:  
- Ayə, bu eşşəkləri həyəte niyə doldurur-san?

- Heç, Sədr dedi ki, eşşəkləri yığ, iclas kə-çirəcəm.  
Hamı yığıldı idarənin çəpərinin başına.  
Sürücü:  
- Bu nədi,ə, nağayırırsan?

- Ə, nemes, eşitmədin, demədi ki, eşşəkləri yığ, iclas keçirəcəm?!- dedi və qalxıb kabinetin qapısını döydü:  
- Sədr, hamısını yığdım həyəte.

Sədr çıxdı eyvana və gördü ki, həyət eş-şəklə doludu, camaat da çəpərdən boylandı. Başını fırladı:  
- Ə, nənesi köhnə, sənlə bir yerdə orda nə-çə eşşək var?

Şakir başladı saymağa:  
- Bir, iki, üç, dörd, beş, altı, yeddi - sonra əli-ni sinəsinə qoyub saydı; - səkkiz - və dedi: - Sənlə, mənlə doqquz dənədi.

Camaatı gülmək tutdu.  
- Qancıx köpəy oğlu. Səni itin altı qılçı elə-məsəm mən də mən olmarəm. - üzünü də tutdu çəpər başındakı adamlara:  
- Dağılın, ə, avara uşağı avaralar. Sən öl, sizə ot yolduracam.

Və daha sonra sürücüyə dedi:  
- Açarı ver bu qancıx oğlu qancığa.

Sonra da cibindən iki dəne əlillik çıxarıb verdi Şakirə:  
- Ala, get Əlişqilə, denən bir dəne toğlu ver-sin. Qoy maşına, qalx sanatoriyaya. Mən də bu it uşaqlarının dēdēlərinə toy tutub gəlirəm.