

O, əsl elm fədaisi idi. 68 illik ömrünün 44 ilini Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin, əlyazma toplularının tədqiqatına həsr etmişdi. Söhbət filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dosent Sevr Cabbarlı qızı Cabbarlıdan gedir.

Dramaturgiyamızın təşəkkülü və yüksəlişi tarixində yeni mərhələnin təməlini qoyan, görkəmli dramaturq Cəfər Cabbarlının nəslindən idi Sevr Cab-



klor və mətnşünaslıq sahələri üzrə tədqiqat işləri aparan Sevr Cabbarlı 42 elmi əsərin müəllifi idi.

28 iyun 2006-cı ildə ədəbiyyat nəzəriyyəsi və mətnşünaslıq ixtisası üzrə dosent elmi adı alıb. Alim 2022-ci ilin martın 18-də 27 mart "Elm Günü" münasibətilə və məhsuldar elmi fəaliyyətinə görə fəxri fərmanla təltif olunub.

"XVIII-XIX əsrlər Azərbaycan əlyazma topluları", Şeyx Səfi təzkirəsi, Ələvsət Dərbəndi. "Töhfeyi-əhbab və sovgatı-əsbab", Mirzə Yusif xan Təbrizi. "Yek kəlmə", Məmo bəy Məmayı. Şeyrlər, Seyyid Zərgər. "Mizanül-ədalət", Novbəri. Seçmə şeyrlər, Novbəri. "Növhlər", Mirzə Sadiq Rahil. "Bəhrül-həqaiq" yaxud "Şərhi-Gülüstan", "Xəridətül-əcaib və fəridətül-ğəraib" nəşrləri məhz Sevr Cabbarlının tərtibatı əsasında ərsəyə gəlib.

Apardığı elmi tədqiqatları həyatının mənası hesab edən görkəmli alim Sevr Cabbarlı 2025-ci ilin yanvarın 7-də 68 yaşında vəfat edib. Adında da, elmi

Ədəbiyyatımızı yaşadan nəcib Azərbaycan qadını

barlı. O, görkəmli ədibin qardaşı nəvəsi idi. Elə Cəfər Cabbarlının "Oqtay Eloğlu" əsərinin qəhrəmanı Sevrin adını daşıyırdı.

1957-ci il fevral ayının 10-da Bakı şəhərində ziyalı ailəsində anadan olan Sevr Cabbarlı 1964-cü ildə Cəfər Cabbarlı adına 161 saylı orta məktəbə daxil olub və 1974-cü ildə həmin məktəbi bitirib.

1974-cü ildə Bakı Dövlət Universitetinin Şərqşünaslıq fakültəsinin İran filologiyası şöbəsinə daxil olub. 1978-ci ilin iyun ayından 1979-cu ilin iyul ayına kimi Əfqanıstanda hərbi hospitalda müərcim kimi fəaliyyət göstərüb. 1980-ci ildə ali təhsilini tamamlayıb. 1981-ci ilin yanvar ayından AMEA M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunda elmi fəaliyyətə başlayıb. 1983-1985-ci illər ərzində yenidən Əfqanıstana ezam olunub və burada müərcim kimi çalışıb. 1985-ci ildən 1991-ci ilə qədər ailə vəziyyəti ilə əlaqədar məzuniyyətdə olub.

1991-ci ilin iyun ayından M.Füzuli adına Əlyazmalar İnstitutunun "Farsdili əlyazmaların tədqiqi şöbəsi"ndə elmi fəaliyyətini davam etdirib. Sevr Cabbarlının əsas tədqiqat sahəsi ədəbiyyat və folklor mətnşünaslığı, XVIII-XIX əsrlər əlyazma toplularının (məcmuə, cüng və bəyaz) araşdırılması olub. 1994-cü ildə "XVIII-XIX əsrlər Azərbaycan əlyazma topluları" mövzusunda namizədlik dissertasiyasını müdafiə edərək filologiya üzrə fəlsəfə doktoru elmi adını alıb. Alimin əsas elmi nailiyyəti Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinin öyrənilməsi, XVIII-XIX əsr əlyazma toplularının araşdırılması, XIX əsrdə yaşayıb yaratmış Azərbaycan şairlərinin əsərlərinin tədqiqi və çapa hazırlanması olub. Ədəbiyyat, fol-

fəaliyyətində də Azərbaycan ədəbiyyatını yaşadan Sevr Cabbarlı özündən sonra zəngin elmi irs buraxdı və bu irs onu daim yaşadacaq.

Sevr xanım həm də sadə insan, qayğıkeş ana idi. S.Cabbarlının bir qız və bir oğul olmaqla iki övladı var. Qeyd edək ki, o, Milli Məclisin deputatı Könül Nurullayevanın anasıdır.

Yeri gəlmişkən, Sevr xanımın anası, professor Aşura İsmayılova da 50 il BDU-nun Şərqşünaslıq fakültəsində pedaqoji fəaliyyətlə məşğul olub. Neçə-neçə gənc elm adamının formalaşması və inkişafında önəmli rol oynayan fədakar alim səmərəli elmi-pedaqoji fəaliyyəti ilə daim fərqlənib. Təsədüfi deyil ki, bu gün ölkəmizin ən müxtəlif elm və təhsil ocaqlarında A.İsmayılovanın çoxsaylı yetirmələri uğurla fəaliyyət göstərir.

Sevr xanım həm də nəcib ziyalı, ən yüksək insani keyfiyyətləri özündə cəmləşdirən Azərbaycan qadını idi. İnsani və mənəvi keyfiyyətləri ilə onu tanıyanların ehtiramını qazanmışdı.

"Nəcibliyi, ziyallığı ilə hər kəsin sevgisini qazanan işıqlı insan". Hər kəs Sevr xanımı bu cür xarakterizə edir. Onu tanıyanlar, birgə çalışdığı insanlar yalnız xoş sözlər söyləyir ki, bu da Sevr xanımın daxilən necə zəngin və alicənab bir xanım olmasından xəbər verir. Sevr xanımın təmənnaşız xeyirxahlığı, insanlara əl tutması nəciblik və fədakarlıq nümunəsi idi.

Sevr Cabbarlının yoxluğu tək onun yaxınları üçün deyil, həm də onu tanıyanların, sevənlərin itkisidir. Onun əziz xatirəsi sevənlərinin qəlbində daim yaşayacaq.