

LEYLA SƏFƏROVA

AMEA Naxçıvan Bölmesi

E-mail: leyla-or@mail.ru

AZƏRBAYCAN DİLİNİN CULFA ŞİVƏLƏRİNĐƏ AÇIQ VƏ QAPALI SAIT ƏVƏZLƏNMƏLƏRİ

Məqalədə Azərbaycan dilinin Culfa şivələrində ağız boşluğunun vəziyyətinə görə sait əvəzlənmələrindən bəhs olunur. Tədqiqat zamanı aydın olur ki, dilimizin digər dialekt və şivələrində olduğu kimi, Culfa şivələrində də açıq və qapalı saitların əvəzlənməsi hadisəsi baş verir. Götürilmiş tarixi faktlar və müqayisələr əsasında bu fonetik əvəzlənmələrin öyrənilməsi dilimizin keçdiyi tarixi inkişaf yolunun müəyyənləşdirilməsində mühüm əhəmiyyət malikdir.

Açar sözlər: açıq sait, qapalı sait, Culfa şivələri, fonetik hadisə, sait əvəzlənməsi.

Nitq zamanı səslər ilə əlaqəyə girərək bir-birinə təsir edir və müəyyən dəyişikliklərə məruz qalır. Nitq prosesində danışq səslərinin fizioloji və akustik keyfiyyətlərində baş verən dəyişikliklər fonetik hadisələr, bu hadisələrin əmələ götirdiyi nəticələr isə fonetik əvəzlənmələr adlanır. Fonetik hadisələr özünü daha çox dilimizin dialekt və şivələrində bürüzə verir. Azərbaycan dilinin Culfa şivələrində ağız boşluğunun vəziyyətinə görə saitlər a) açıq b) qapalı c) orta sıra saitlərinə bölünür. Bu şivələrdə açıq və qapalı saitlərin bir-birini əvəzləməsi, eləcə də açıq və qapalı saitlərlə orta sıra saitinin əvəzləməsi müşahidə olunmaqdadır.

Culfa şivələrindəki açıq saitləri a, ə, o, ö şəklində təsnif etmək mümkündür. Dilimizin digər dialekt və şivələrində olduğu kimi bu şivələrdə də açıq saitlərin qapalı saitlərlə əvəzlənməsi hadisəsi baş verir.

a>1. a saitinin i saiti ilə əvəzlənməsi hadisəsinə, əsasən, dilimizin qərb qrupu dialekt və şivələrində rast gəlinir. Culfa şivələrində söz köklərində a>i əvəzlənməsinə az rast gəlinir: *manit, sırmaşmax*. Bəhs etdiyimiz şivələrdə bu tip əvəzlənmə ən çox şəkilçilərdə müşahidə olunur. Saitla bitən sözlərə y ilə başlayan şəkilçi artırdıqda onun təsirindən a açıq sait i qapalı saitinə aşağıdakı hallarda keçir:

1) ilk hecasında a saiti olan və sonu a saiti ilə bitən sözlərə yönelik hal şəkilçisi artırdıqda: *arabiya, attya, anya, yariya, talyia*;

2) ilk hecasında a saiti olan və sonu a saiti ilə bitən sözlərə indiki zaman şəkilçiləri artırdıqda: *yamıyr, yariyr, talyıllar, ağlıyr, arıyırıq, qalyıllar, calıyıram*;

3) feilin arzu və əmr şəkillərinin şəkilçilərini artırandan: *başdyax, addyam, damnya*.

a saitinin i saitinə keçməsi hadisəsinə Meğri şivələrində də rast gəlinir: *yxxa, çıl-xalamax, ejdahu, xıltı, tapbıcı<tapmaca* [5, s. 93].

Professor Şirəliyev qeyd edir ki, a>i əvəzlənməsi Azərbaycan dili ilə yakut, tuva, və çuvaş dillərinin müqayisəsində də müşahidə olunur: *xırm<qarın, kılım<qalın (tuva), iy<ay, il<al (yakut), sixla, pil<bal, timar<damar (çuvaş)* [12, s. 48].

a saitinin i saiti ilə əvəzlənməsi İraq-türkman ləhcəsində çox işlənən fonetik hadisədir. Söz köklərində az hallarda rast gəlinsə də, şəkilçilərdə y samiti karşısındı məhsul-

Araştırma və təhlillər nəticəsində Culfa şıvələrində qapalı və açıq saitlərin dilortası e saitini əvəzləməsi, o cümlədən e saitinin açıq saitları əvəzləməsi hallarının mövcud olduğunu aydın görmək mümkündür.

Ekspediya zamanı müşahidə etdiyimiz *şyx*-*seyx* sözündəki əvəzlənmə maraq doğuran bir haldır. Düzdür, bu gün sözlərdə belə əvəzlənməyə rast gelmir, lakin Xançag kəndindəki Şeyx Xorasan Türbəsinə el arasında, xüsusən də yerli canaatın "şyx" adlandırmış tarixən bu bölgədə *e*-*i* fonetik əvəzlənməsinin mövcudluğuna işarə edir.

Bütün bu təhlillərdən aydın olur ki, dialekt və şıvələrimizin öyrənilmesi, onların fonetik xüsusiyyətlərinin tədqiqi dilimizin qədim tarixi köklərinin aşadırılmasında müüməniyyət kasib edir.

ƏDƏBİYYAT

1. Axundov A.A. Azərbaycan dilinin fonetikası. Bakı: Maarif, 1984, 392 s.
2. Bayramov İ.M. Azərbaycan dili şıvələrinin fonetikası. Bakı: Elm və təhsil, 2016, 252 s.
3. Eren E. Zonguldak-Bartın-Karabük illeri ağızları. Ankara: Yükseköğretim Kurulu Matbaası, 1997, 196 s.
4. Erten M. Diyarbakır ağzı. Ankara: Semih Ofset Matbaacılık Yayıncılık və Ambalaj Sanayi Ltd. Şti, 1994, 175 s.
5. Əliyev Ə.İ. Azərbaycan dilinin Meğri şıvələri. Bakı: Elm, 2003, 580 s.
6. Əliyeva N.Y. Azərbaycan dilinin Şahbuz şıvələri. Bakı: Elm və təhsil, 2012, 192 s.
7. İraq-türkman lehçəsi. Bakı: Elm, 2004, 422 s.
8. Kalay E. Edirnə ili ağızları. Ankara: Yükseköğretim Kurulu Matbaası, 1998, 268 s.
9. Məhəmmədhüseyn Ş. Seçilmiş asərləri. Bakı: Avrasiya Press, 2005, 480 s.
10. Məmmədli M.Ə. Azərbaycan dilinin Təbriz dialekti. Bakı: Məmmədli, 2008, 237 s.
11. Özkan F. Osmaniye Tatar ağızları. Ankara: Yükseköğretim Kurulu Matbaası, 1997, 152 s.
12. Şiraliyev M.Ş. Azərbaycan dialektologiyasının əsasları. Bakı: Şərq-Qərb, 2008, 416 s.

Лейла Сафарова

СМЕЩЕНИЕ ОТКРЫТЫХ И ЗАКРЫТЫХ ГЛАСНЫХ В ДЖУЛЬФИНСКИХ НАРЕЧИЯХ АЗЕРБАЙДЖАНСКОГО ЯЗЫКА

В статье рассказывается о смещении гласных в зависимости от положения ротовой полости. В результате исследования становится ясно, что, как и в других диалектах и наречиях нашего языка, в джульфинских наречиях также происходит явление смещения открытых и закрытых гласных. Изучение такого фонетического смещения на основе исторических фактов и сравнений играет важную роль в определении пути исторического развития нашего языка.

Ключевые слова: открытый гласный, закрытый гласный, джульфинские наречия, фонетическое явление, смещение гласных.

Leyla Safarova

OPEN AND CLOSED VOWEL GRADATIONS IN JULFA ACCENTS OF THE AZERBAIJANIAN LANGUAGE

Vowel gradations according to mouth cavity in Julfa accents of the Azerbaijani language are dealt with in the paper. While researching it becomes clear that as in other dialects and accents of our language the gradation phenomenon of open and closed vowels occurs in Julfa accents as well. Studying these phonetic phenomenon on the base of the mentioned facts and comparisons attain a vital importance in determining the historical development path of our language.

Keywords: open vowel, closed vowel, Julfa accents, phonetic phenomenon, vowel gradation.

(AMEA-nın mixbir üzvü Əbülfəz Quliyev tərəfindən təqdim edilmişdir)