

ƏHD-PEYMAN

(Əvvəli ötan sayımızda)

Beləcə, bir gün də ötüb keçdi. Köçək-ləri məşəqqətli gün gəlib çatdı. Toğrulla Şakir utana-utana Gülbargilin həyətinə girəndə günəş artıq onların başlarının üstündə idi.

Talib kişi qızının sınıf yoldaşlarını yaxşı qarışladı. Onlar gəlmişlərinin məqsədini bildirdikdən sonra işə başladılar. Gülbahar əş-yaları bayırı çıxara-çıxara ağlayırdı. Onun bu hali Toğrulun ürəyini parçalayırdı.

Yük maşını hələ gəlməmişdi. Birlikdə əyləşib çay içdilər. Gülbaharın diqqəti Toğrulda idi, ona elə gəldi ki, sevgilisini bir daha görməyəcək. Bu, onların son görüşləri olacaq.

Toğrul isə tutulmuşdu. Az qala ağlaya-caqdı, taleyin bu ağır hökmü qarşısında üşyan edəcəkdi. Dörd il ərzində dəlicəsinə sevdiyi bu qızın məhəbbətini qazansa da, bu tezliklə onu itirəcəyindən qorxur, nə edəcəyini bilmirdi.

Nəhayət, QAZ-51 markalı yük maşını gəlib çıxdı. Darvaza qapısını açıdlar və ev əşyalarını bir-bir maşına yükləməyə başladılar. Qonşular da gəlib köməkləşdilər.

Talib kişi sürücünün yanında oturdu. Gülbahar isə maşının arxasında döşəklərin üstündə əyleşdi və pərişan halda Toğrula baxmaqda davam etdi. Gözlərindən axan yaş yanaqlarından süzülüb boynuna töküldü.

Yük maşını hərkətə gəldi. Qonşular maşının arxasında su da atıldılar. Və bu zaman Gülbahar əlini havada yellətdi:

-Toğrul! Əlvida, Toğrul!-deyərək əlini üzünə tutdu.

Toğrul nə edəcəyini bilmədi. Dostu Şakir baxdı və birdən qaça-qaça hərkətdə olan yük maşının arxasına ayaqlarını qo-yub yuxarı qalxdı, ehmələ Gülbaharın yanında əyleşdi. Nə sürücü, nə də Gülbaharın atası onu görə bildilər. Bir azdan yüksək maşını şosse yola çıxıb rayona tərəf yol aldı.

-Toğrul, sən nə etdin? Canım ölsün, bəs neca qayıdaqısan?!

-Pay-piyada qayıdaram. Mənim üçün narahat olma.-deyib Toğrul Gülbahar ilə ilk dəfə kəlmə kəsdi, sonra da qızın əllərindən tutub hönkürə-hönkürə dedi:

-Gülbahar..., mən səni dəlicəsinə sevirəm! Mən sənsiz yaşaya bilmərəm. Mən sənsiz ölərəm, Gülbahar! Ölərəm!..

Qız başını oğlanın sinəsinə qoydu. Hic-

qıra-hiqçıra dedi:

-Toğrul, mən də səni sevirəm. Bu dörd il ərzində öz hissərimi sənə bildirməmişəm. Ancaq bu sevdamı yalnız rəfiqəm Nübarəyə danışmışam. Sənin mektublarını göz bəbəyim kimi qoruyub-saxlamışam. Mənim Toğrulum, mən sənin eşqinə layiq olacağam. Səni gözləyəcəyəm...

Əlləri titrəyə-titrəyə Toğrul qızın saçlarına toxundu və öpdü.

-Mənim Gülbaharım...

(Hekayə)

Onların hər ikisi rayona qədər yolu min kilometrlərlə uzun olmasını arzulayırdılar. Hətta Allahdan da arzulayırdılar ki, kaş yük maşını tısbəğə yerişi ilə mənzilə çatayıd. O zaman hər iki sevgili dünyanın ən bəxtəvər adamlı olardılar.

-İlahi! Qarşında sənə əl açırıq. Bizi qoru. Bize qıyma. Bizi nakam qoyma. Qovuşdur bizi, İlahi...-ağlaya-ağlaya söylədi Gülbahar.

Onlar qol-boyun olub o ki var ağladılar. Az sonra bu sevdalılardan xəbərsiz olan insafsız sürücü maşının sürətini artırmağa başladı.

Mənzil başına çox az qalırdı. Toğrul qızı yenidən qucaqladı, döne-döne öpdü onu.

-Gülbahar, gözlə məni...

-Gözləyəcəyəm səni, Toğrul..., gözləyəcəyəm...

-Əhd-peyman bağlayaqq, Gülbahar, -Toğrul dilləndi.

-Əhd edirəm, Toğrul, sənin olacağam!

-Mən də əhd edirəm ki, sənə sadiq olacağam, mənim Gülbaharım...

Maşın yolu burulanda sürətini xeyli azaldı və bu zaman Toğrul cədliliklə yere atıldı. Sonra da qızə əl eləməyə başladı.

Gülbahar isə əlləri ilə üzünü tutub hönkür-hönkür ağlayırdı...

Yük maşını get-gedə uzaqlaşındı. Bir azdan o, uzaqda nöqtə boyda görünməyə başladı. Daha sonra Gülbahar da əriyib sanki taleyin burulğanlarında itib-batdı, yox oldu...

Toğrulun əlləri hələ də havada idi, elə bil yerində quruyub qalmışdı...

Neçə-neçə illər keçdi. Neçə neçə fəsiller dəyişdi. Artıq 2023-cü il

girmişdi. Bahar öz qədəmləri ilə insanlara sevinc, fərəh gətirmişdi. Üçüncü il idi ki, ölkə Vətən müharibəsindən sonra Novruz bayramını böyük iftixarla keçirirdi. "Dəmir yumruq" əməliyyatından sonra hələ də öz-lərinə gelməyən ermənilər havadarları vasi-təsilə ara-sıra terrora əl atır, qanlı hadisələr törədirdilər. Ölkədə hər şey öz axarı ilə gedirdi.

Toğrul dəniz sahilində tikidirdiyi evin balkonunda oturub çay içir, xəyalə dalırı. Ötüb keçən illəri yadına salmaq üçün mobil telefonuna yazdığı mahnilara qulaq asmağa başladı. Mahnilar səsləndikcə Toğrulun xəyalı gəncliyinə qayıdır, sanki o sevdalı illəri, günləri yaşayırırdı. Bir mahni üzərində xeyli dayandı. Təkrar-təkrar mahniya qulaq asdı. "Bir sevda ağlayır içimdə mənim" mahnisini məşhur müğənni Qədir Qızılışəs şövqle oxuyurdu. Çox gözəl oxuyurdu. Onun oxuduğu mahninin sözləri Toğrulun taleyinə o qədər oxşar idi ki, o, özünü sakit və təmkinli apara bilmirdi. Tez-tez ayağa qalxır, sıqaret yandırır, kürəyini balkonun sütununa dayayıb mahninin təsirindən göz-ləri yaşarırdı.

Toğrul mahnını yenidən dinləməyə baş-ladı:

Bir sevda ağlayır içimdə mənim,
Axı niyə sevdim səni, əzizim?
Olmadın bircə gün mənim həmdəmim,
Axı niyə sevdim səni, əzizim?

Söz verdin sözünə yalan sən oldun,
Neyləyim, əhdini danan sən oldun.
Ağlaya-ağlaya qalan mən oldum,
Axı niyə sevdim səni, əzizim?

Ağlaya-ağlaya səni men səsləyirəm, gel,
Sızlaya-sızlaya səni gözləyirəm, gel.

Toğrul bu ahıl yaşında hələ də anlaya bilmirdi ki, Gülbahar ilə aralarında nə baş verdi ki, onlar qovuşa bilmədilər. Bəs günahkar kim idi? Əhd-peymanı kim pozmuşdu? Bu müəmmalı suala cavab tapmaq çox çətindi. Bununla belə, o, günahı özündə görürdü. Toğrulun içinde bir sevda daim ağlayırdı... Bu sevda Haqqın qapısınadək ona yoldaş, sirdəş idi. Onu ömrü boyu sizildən özü tərəfindən əhd-peymanın pozulması idi...



Səyavuş SÜLEYMANLI,
Yazıçı-publisist,
Prezident mükafatçısı,
Lənkəran rayonu, Liman şəhəri,
21 mart 2023-cü il