

# Öz zəhmətinin uğurlarını qazanan yaradıcı insan



Rəna Təbəssümü (İmanova) uzun illərdir ki, tanıyırıam. Bir vaxtlar mətbuatda jurnalist kimli çox kəskin və maraqlı məqalələr yazırırdı və həmin məqalələr maraqla oxunurdu. Sonra bədii yaradıcılıqla da məşgül oldu və maraqlı hekayələri, romanları, pyesləri işq üzü gördü. Hər bir bədii yazıları da oxucuların marağına səbəb oldu. Az bir vaxtda belə uğurlar qazanmasına baxmayaraq Rəna xanım hələ də bu uğurlarından razı deyil və hər bir bədii əsəri üzərində dəfələrlə işləyib və sonra çap etdirir. Bu, yaradıcı insanın ən gözəl və müsbət xüsusiyyətidir ki, özündən razi olmasın və hər bir əsərini realasdırana qədər onun üzərində dəfələrlə işləsin. Həm də başqa yazarların əsərlərini tez-tez oxusun və onlardan bəhrələnsin. Azərbaycan və dünya ədəbiyyatını mükəmməl bilsin. Bax, bu xüsusiyyətlər Rəna Təbəssümədə çoxdur. O, dünyada ən çatın iş olan və dahi Lev Tolstoyun deydiyi kimi, "yazılıq qul əməyidir" fikrine həmişə əmlə eləyir. Cox yazımaqdansa daha çox bədii əsərlər oxuyur və hər bir əsərini oxuculara təqdim edənə qədər onun üzərində uzun zaman işləyir. Mən onun böyük mükafata layiq görülməsi münasibətilə təbrik edib, həmin hekayəsini çoxminli oxucularımıza təqdim edirik. Və bundan sonra da ondan belə maraqlı hekayələr gözləyirik.

Ağalar İDRISOĞLU,  
Əməkdar incəsənət xadimi

dən əvvəl istəyirən çoxminli oxucularımı Rəna Təbəssümədə daha yaxından tanış eləyim.

Rəna Təbəssüm 22 mart 1969-cu ildə Azərbaycanın gənclik şəhəri olan Sumqayıtda anadan olub. Ali təhsilli dir. Azərbaycan Jurnalistlər Birliyinin üzvü, "Qızıl Qələm" media mükafatı laureatıdır. Artıq 2008-ci ildən ədəbi mühitdə Rəna Təbəssüm təxəllüsü ilə tanınır. O, "Göz yaşları" adlı novellasını hələ 18 yaşlı olanda yazdı. Mətbuatda ilk dəfə "Həsrat" adlı hekayəsi "Məslək" qəzetində dərc edilib. Rəna Təbəssüm "Eşqin gücü varsa...", "Qayıt. Əsrin faciası, yoxsa şəxsi qüsurlar" adlı kitabların müəllifi, "Mənəviyyat məbədi", "Corat. Qloballaşan dönyanın daş yaddası" adlı kitabların isə həmmüəllifidir. "Qaranlıq izlər" adlı romanı və yeni hekayələri, "Tənha çıçək" və "Gərçək xəyallar" adlı pyesləri çap olunmaq ərzofasındır. Mən inanıram ki, onun pyesləri teatrlarımızda tamaşa yoxulacaq və böyük uğur qazanacaq.

Rəna Təbəssüm Avrasiya Yazarlar Birliyi tərəfindən təşkil olunmuş VII Beynəlxalq Qəşqarlı Mahmud hekayə müsabiqəsində "Körpənin arzuları" adlı hekayəsi ilə uğur qazanaraq, həvəsləndirici mükafata layiq görüllüb. Biz də çoxminli oxucularımız adından Rəna Təbəssümü bu böyük mükafata layiq görülməsi münasibətilə təbrik edib, həmin hekayəsini çoxminli oxucularımıza təqdim edirik. Və bundan sonra da ondan belə maraqlı hekayələr gözləyirik.



## Körpənin arzuları (Hekayə)

Səhər yenicə açıldı. Özünü narahat hiss edən Şəfa çarpayışından qalxıb pəncərəyə yaxınlaşdı. Qiş fəslində hələ girməsə də hava şaxtalı idi. Ürəyi çox sixildiğindən pəncəreni açmaq istədi, amma ehtiyat etdi. Bətnindəki körpəni düşünüb doğan günəşə tərəf baxdı. Birdən qəfil sancıları başladı. Özünü əri yatan otağı çatdırıb onu oydadı. Gözlərini güclə aican Turqut ayağa qalxıb soruşdu:

-Nə olub? Qoymaşsan doyunca yatım? Yoxsa, sancıların başlayıb?

-Hə, dayana bilmirəm. Tez Təcili Yardım çağır, xəstəxanaya getməliyəm.

-Mən bilən hələ tezdir, vaxtına var.

-Düzdür vaxtına var, amma bu sancılarla dayana bilmirəm. Cox guman ki, erkən doğuş olacaq, tez ol həkim çağır. Turqut Təcili Yardıma zəng vurdur. Maşın galənə qədər anasını da oyadıb onlarla getməsini xahiş etdi. Banuçiçək ana cəld hazırlaşıb onlarla getdi.

Xəstəxanaya çatanda növbəti

hekim onlara kömək edib xəstəni aid olan şöbəyə yönəldi. İki saatdan sonra gelib dehлизdə gəzişən Turqut ilə Banuçiçək anaya şad xəber verdi:

-Muştuluğumu verin, gözel bir oğlan uşağı dunyaya gəlib. Tebrik edirəm!

Turqut ilə Banuçiçək ana sevincindən yera-göye sığmirdi. Onlar hekimə təşəkkür edib Şəfanın və körpənin vəziyyətini xəber aldilar. Həkim hər ikisinin səhətində problem olmadığını bildirdi və şöbəyə qayıdı. Turqut Şəfanı görmək, onu şəxsen təbrik etmək və uşağı hansı adın qoyulması barədə danışmaq isteyirdi. Əslində Şəfa oğlunun adını çoxdan fikirləşmişdi, amma ailəsində bu adın necə qəbul olunacağını bilmirdi.

Turqut anası ilə xəstəxanadan həyətində xeyli gəzişib gözledikdən sonra onu Şəfanın yanına buraxdırılar, amma ona hələlik dehлизdəki balaca nəfəsləndən danışmağa icazə verdilər. Turqut canından çox sevdiyi körpəsinə hansı adın qoyulması haqqda danışmaq isteyəndə Şəfa onun sözünü kəsib dedi:

-Şəhid qonşumuz Nurlanın bacısını tanıyırsan? Mənim yanına tez-tez gəlir, bəstəbəy qızı deyirəm. O isteyir ki...

Həmin anda Turqut fikrini təmamlamayan ömr-gün yoldaşının ürəyindən keçənləri anlayıb dedi:

-Əlbəttə tanıyıram, rəfiqəsiniz. Şəfa, gəl oğlumuza igidlilik göstərib şəhid olan qonşumuz Nurlanın adını qoqaq. Bizim oğlumuz da qorxmaz, cəsərətli, igid bir oğlan kimi böyüşün, qonşumuzun da ruhu şad olsun. Şəfanın ürəyində olan bu səzələr onu həm sevindirdi, həm də kədərləndirdi. Heç bilmirdi ki, gülşün, yoxsa ağlasın. Bir gözündə sevinc, birində kədər dedi:

-Turqut, sən arif adamsan. Nurlanın bacısı isteyir ki, bizim bala mız qardaşının adını daşısin, həmi-

şə adından qürur duysun, amma ...

Turqut gözlerinin yaşını saxlaya bilməyen Şəfadan soruşdu:

-Şəfa, sən ağlaysan? Amma ne?

Şəfa hıçkıra-hıçkıra cavab verdi:

-Amma dəha mührəbə olmasın, şəhid olmasın!

Turqut onu sakitləşdirib dedi:

-Hə, mən də onu demək istiyirdim. Mən səni başa düşürəm, kiminsə itkisini,

heyatda yoxluğunu qəbul edə bilmirsən, amma heyat davam edir.

Nurlan onun kimi qohrəmanlıq göstərənlər körpələrin xoş gələcəyi namine canından keçib. Vətənən azadlığı yolunda qanını töküb, düşmən ayığı altında imləyen Qarabağ torpağımızı azad edib. İyirmi yaşlı rəssam ruhlu Nurlan müddətən artıq hərbi xidmət üçün yeniden ordu sıralarına yazılında manqa komandiri vəzifəsinə yüksəlcəyi ni, eks-hükum əməliyyatlarında iştirak edəcəyini bəlkə də ağlına bələ getirməmişdi. O Füzuli, Cəbrayıł, Zəngilan, Xocavənd uğrunda döyüşlərdə mərdliklə vuruşub. Eh... Nurlan hardan bilyədi ki, zəfəre beş gün qalmış, yəni noyabr ayının 3-də Xocavənddə qızığın döyüşlərdə şəhid olacaq.

Şəfa Turqutu sonadək dinləyib dedi:

-Mənim ürüyimdəki isteklərimi gözlərindən oxuya bilsən. Sənə heyranam, Turqut. Manqa komandiri olmuş Nurlan şəhidlik zirvəsinə ucalıqlıdan sonra "Vətən uğrunda", "Laçının azad olunmasına görə", "Xocavəndin azad olunmasına görə", "Füzulinin azad olunmasına görə" medallarla təltif edilib. Düzdür, anası Səminə, atası Faiqin ürəyindəki bala yoxluğunun yarası heç vaxt sağalmasa da tarix yaxarı oğullarının adının tarixdə yaşayacağı ilə fəxr edirlər. Torpaq uğrunda mərdliklə vuruşub canını fəda edənlər əbədiyyətə qovuşsa da qəlbələrdə yaşayırlar. Şə-

hidlər ölmür! Zirvədə and yerimiz olan şəhidlərin adı əsrər boyu yaşayır. Şəhid adı buna görə şəreflidir. Mən inanıram ki, körpəmiz bu adı layiqincə daşıyacaq, nümunəvi ömr yoluñun yolcusu olacaq. Azad olunan torpaqlarımızda Nurlanın çəkə bilmediyi mənzərələri çəkəcək, portretləri yaradacaq.

Turqut dedi:

-Azad torpaqlarımıza deyən yeni nəfəs, yeni nəsl şəhidin qanı tökülen yeri lalezara cevircəkdir. Mən buna eminəm. Bizim isteklərimiz bəlkə də hələ dil açıb damşa bilməyen gül üzü körpələrin arzusudur.

Şəfa orının sözlərini təsdiqləyib və dedi:

-Düzdür, mən səninlə tam razıyam, amma körpələrdən də öncə onları min əziziyətlə işqi dünyaya gətirən, əzizləyib bəsləyən anaların arzusudur, desək yanılmarıq. Axi, məsum körpələrin nə günahı var?! Qoy onların üzü həmişə gülşün. Ağ göyərçinləri aydın səmada görüb sevinsinlər. Qoy həmişə sülh olsun, günəş olsun. Körpələr nə mərrni, nə də düşmən güləsini səsini eşitməsinlər. Hər tərəfə uşaqların gülüş sədasi yayılsın.

Yaxından qarışq səsələr geldi, kimse: Amin! - dedi.

Turqut arxaya dönüb baxanda cavan bir qızın anası Banuçiçək ilə birləşdə sevinclə pilləkənləri çıxdığını gördü. Şəfa onu səsinən tanıyıb dedi:

-Bu Nurlanın bacısı Nuranədir. Nuranə yaxınlaşıb salamladı. Cavanları təbrik edib gül dəstəsini Şəfaya verdi. Şəfa rəfiqəsinə təşəkkür etdi. Körpələr haqqında deyilənləri Nuranənin də eşitməsi onun ürəyincə oldu. Bu gün hər iki rəfiqənin xoş günü idi. İkisinin də sevincinən heddi-hüdüd yox idi.

Nuranə soruşdu:

- Adını nə qoymaqsınız?
- Şəfa sevinclə dedi:
- Nurlan! Bu da sənin qardaşın olar.

Nuranənin gözləri sevincdən yaşardı. Ona ele gəldi ki, qardaşı yenidən dünyaya gəlib. Turqut on-

dan soruşdu:

-Sen bizim körpəmizə yaxşı bacı olacaqsın!

Nuranə dedi:

-Əlbəttə, men balanızdan qardaşının iyini alacağam. Onu ezizləyib bəsləyəcəyəm.

Qardaşının yarımcıq qalmış arzularını sizin körpəniz, yəni mənim balaca qardaşım heyata keçirəcəkdir. Rəssəm qardaşının yeni əsərləri keçdiyi döyüş yolları, şanlı zəfər günümüzə olacaqdır.

Banuçiçək ana onun sözlərinə qüvvət verib dedi:

-Əlbətte! Hələ çox ığidlərimizin adları yeni doğulmuşlara qoyulacaq. Adı dillərdə dastan olan qohrəmanlarımız torpaq uğrunda qanını töküb, tarix yazıb ve beləcə adlarını tarixdə yaşadıblar.

Nuranə bir qədər kövrləb dedi:

-Mənə elə gəlir ki, körpələr dünyaya gəlməmişdən önce sülh arzulayıb, azad və firavan yaşamaq isteyirlər. Qardaşım da onların istəyini yerinə yetiribdir.

Arzularınız her zaman çin olsun, günahsız, məsum körpələr! Siz azad torpaqlarınızın azad vətəndaşlarınız. Turqut, Şəfa men bilmir ki, sizə necə təşəkkür edim, hisslerimi necə çatdım. Körpənizə Azərbaycanın ərazi bütövlüyü uğrunda canından keçen şəhidin adını vərməklə mənim özümə də yeniyi həyat bəxş etdim. Bu həyatda yeni arzular, isteklər, dilləklər var. Siz isteklərimdən birini yerine yetirməklə, elə bil mənə yenidən həyatın şirinliyini, gözəlliyyini bəxş etdim. Körpələrin arzusu kimi...

Şəfa gülümseyib dedi:

-İnsanı yaşadan arzulardır. Arzular tükənməsin, hər kəs öz arzusuna, isteyinə və dileyinə çatsın. Amin Allah!

Dəhlizdə tibb bacısı göründü. O yeni doğulmuş Nurlanı qucağında tutub onlara tərəf gəldi. Körpənin üzündə təbəssüm var idi. Nurdan yaranıb dünyadan nurla köçən şəhidin nuru sanki, balaca Nurlanın hüsünə hopmuşdu.