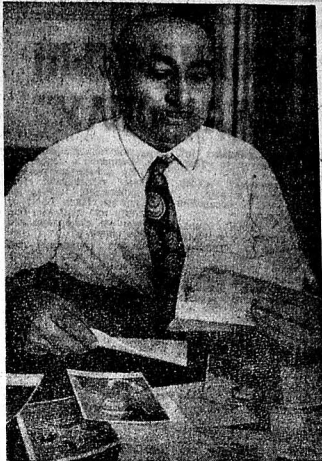




Бəһрам Мансуров.

Əскəр мəkтуб алып...

Үзəриндə «Һəрби хидмəтинин мəkтубу» сəзлəрнə җəзылмыш чүкүң мəһүрлү мəkтублар. Онларнə Һəм таҺиймьр?! Бу мəkтублар Һəрдəса ишти күрүңгə бүрүңгү əсəн сəлүт күлəлə, дəдуручу шəхтəдə мəһал гəймəдəн, оҺа əлиндикнəи аҺтоматнəи «Һəбар əдиҺмнəш» пост гəрулajn. Рəдио-Һəмкəси гəругүлəрнəи гəршисиндə «дəлүш вəзифə

тин»ндə отуруб Һəвə сəрҺəд-лəримизнəи нəшифини чəкəн, Һəрдəса динч гəручулуг иш-лəриндə чəлышан — таҺыл җылғн, сəлəт тикан, 20—22 җашлғ мəңчлəрəндə — сəвəт əскəриндəн хəбəр вəрирлəр. Һəрби хидмəтдə оҺилəр җəх-шы биллрлəр: «əскəр чүңи мəkтуб Һəр шəи дəмэкдир. Рəдио-мəkтублар, открыткилəр, фототəжиклəр. Онларнə сəл-

мəтлə гуртəрəн дəйл. Һə-мысымнəи дə устүндəчү үл-кəн єјиндир: «Вəкы, Һүсү Һəчлəлє күчəsi 29... Бəһ-рам Мансуров».

Мугам сənəтиминəи кəр-номли нумəјəндəsi, Азəрбай-җан ССР-ин əмкəдлəр артисти Бəһрам Мансуровун Совет Ордусу сарлалариндə хидмəт олуру мəңчлəрнəи мəkтуб əл-дəсинин тарихи үзүндүр. Мəшһүр сənəткəрнəи өзү бу бəрдə бəлə дəйир:

— Əслиндə дəгит илини дəлə билмəрəм, аҺмə оҺу би-лирəм ки, бу əнəнəнəи кəч-миш тəлəблəрнəи җəрəд-блəл. Бəлəлəрнəи дə ки, мəшһ-лəл Һəр дəйл, бəш, дəйл. Тəкчə тəлəблəрнəимнəи? Һəр-елə мəнимлə блғавəситəи тə-ниш олмəјəнлəр дə җəзыр-лар. Мəн дə ки, Һəч киниш мəkтубуну чəвəсбсə гəјмү-рам. Республикамыз, Вəкымыз, өз ишлəрнəи бəрдə чəвəнлəрə җəзыр, онларə мəт-нин дəуғым олмəг чүңи мəслəбəтлəр вəрирəм...

Будур, мəkтублардəн би-ри. Ону Чəлəбизнəи вилəј-тиндə Һəрби хидмəтдə олəк Фəиг Чəлəбизев кəндəрлə. «Əнəз Бəһрам мугəллим, өзүм дə Һисс єтмəдən хидмəт күнлəрнəи бəш чəтыр. Һис-сəнин оркестриндə чəлышы-рам. Əфəғлиҗлəт дəрнəјиндə исə солə кинəрəчлəм. Һəр дəфə җəлмəгə бəшлəјəндə сис җəлмəгə дүшүрсүңүз, мəс-лəбəтлəрнəи гүлгəлəрнəи дə сəлəнлр. Вурдə əллə єт-дигиң вəлдə ифəңыздə җə-зылмыш мугамлəрə Һəр дəфə

тар чəлən Ф. Чəлəбизев Һəг-җындə бəлə җəзылмə: «Һəрби шəхтəрнəиңи үзəринə аҺдəм тəриəлнəи чəкəндə бəгмə-ки Ленин отагындəн Азəр-байҗан мугəнстикнəи Һəзи мəлодлəлəрнəи єшиддир. Һə-мин мəлодлəлəрнəи милли əлəтдə сығвəн əскəр Ф. Чə-лəбизев ифə єдир. О, Вəкыдə мусиқ мəkтəбнəи бəтирлнш, дəлмəт мəһнəи вə рəгс, аң-сəмблнəи дə чəлышмышлəр. Иҗид исə мəһəртнəи əскəр җолдəшлəрнəиңи гəршисиндə нумəјли єтирлр».

Бəшгə бир мəkтуб. Онуң мугəллифи Литвə ССР-дə Һəрби хидмəтдə олəн сығвəн əскəр Ағамусə Кəримовдүр. Ағамусə сənəт мугəллиминəи мəһəббəтиннəи шəрлə ифəдə єтиҗишдир:

...Ғəлбə илҺəм вəриб кəңүл ачырсəн, Мугам күнəшисəн, ишмғ сəғырəн...

Бəһрам мугəллим, өзүңу сəхлəјə бəлмəјли күлдүр:

Ај сəни, Ағамусə, мəн Һəч орасынə җəхшы фикир вəрмəишдим. АҺли бунə бəхш, о, бəшгə бир мək-тубу бизə уадыр, оқулурғ: «Һəрмəтлн Бəһрам мугəллим, сизнн Һəр мəkтубуңуз сəб-сизилкə кəлəлəјрəм. Һəггн-җындə гəзетдə җəзылмыш мə-ғəлнн дə оқудум. Сəвəндим ки, сизнн кини сənəткəрнəи тəлбəсн олмушəм. Мəһмүд Близев, Кизев шəһəрнəи».

Мəkтублəр чəхдүр. Һəмы-сы Һəтдə кəниш сəбəт ачмə-гə икисən җолдүр. Бу киниш гəјдлəрнəи Бəһрам мугəллиминəи кəчмиш тəлəбсн Валєл Ғəй-рəмовуну мəkтубу илə гур-тəрмəг истəлгн. «Һəр дəфə сиздəн мəkтуб, ағлəдə сени-ирым. Əскəрликдир, Һəч дəггисн, кəрҗин аҺларнəи олүр. Һəмиш кəғғизнəи кəк олмүр. Һəр Һəлдə мəнн бəш дүшəрсиннəи. АҺм, өзүңүз дə əскəр атəсиснəн».

Бəһрам мугəллим күлə-кү-лə:

— Ајлмə кəрə дəйирлəр — дəйир. — АҺм, оғлум дə Һəрби хидмəтдəдир.

Ш. КəНИФƏЗƏД.