

# Kamilliye aparan yol



Azərbaycan Respublikasının Təhsil İstututunun  
Təhsilin nəzəriyyəsi və tarixi şöbəsinin müdürü, pedaqogika  
elmləri doktoru, professor İntiqam Cəbraylovla səhbət

## “Bir vəzifəmiz də yaxşı ənənələri yaşatmağa nail olmaqdır”

bənin fealiyyət müstəvisində bir təsdiqi, inikasıdır, biri bazis olanda o biri üstqurum olur, sonra yerləri dəyişir, bir növ, yarızarafat, yarigerçək deyək, toplananların yerin dəyişində cəm dəyişəm qalır.

- Uzun müddətdir Təhsil İstututunda işləyirsiniz, bu istutut özünüzün qarşısında böyüyib, elə siz də qarşılıqlı, çox dövrərini yaşayıb bu iş yeri, bir tarixçi kimi xronoloji cəhətdən təhlil aparsanız, intibah və tənazzül dövrərini necə xarakterizə edərdiniz?

- Bu istutut 1931-ci ildə yaranıb, müxtəlif adlarla fealiyyət göstərib. 2006-ci ildə 75 illik yubileyi keçirilib. Gələn il 90 illik yubileyi olasıdır, inşallah. Zahid Qaralovun, Şəmistan Mikayılovun, Abdulla Mehrabovun, Qulı Novruzovun, hazırda Təhsil nazirimiz olan Emin Əmrullayevin və indiki direktor Anar Nağıyevin rəhbərliyi dövrərində təsadüf edib mənim emək fealiyyətim. Burda işləyenlərdən her bir kəs etiraf edir ki, bələdçi ocağı her dövrüne görə bir dinamik inkişaf xətti ilə özünü təsdiqləyib, öz emili, təşkilat funksiyasını həyata keçirib. Tənazzül dövrünü xatırlamıram, çünki hənsi dövrü götürsək, o ilərde inkişaf xətti lap aydın görünür, ola bilər problemləri, çatınlıklar olsun, xüsusilə 1990-ci illərin əvvəllərində, buna bütün qurumlara şamil etmək olar. Xüsusi işlədi rakursdan baxsaq, bir həqiqət etrafı olunmadır ki, təhsilimizin dinamik inkişafına bələdçi ocağının da öz töhfəsi olub, dövründə na qazanıbsa, bələdçi bəzək alımlarımızın dətdiqatları əhəmiyyətli rol oynayıb... Indi istutut xeyli genişləndir, yeni strukturda fealiyyət göstərir. Əvvəller fealiyyət dairəsi yalnız elmi-pedaqoji tədqiqatlar və elmi-pedaqoji kadr hazırlığı idisə, indiki funksiyasına həm praktik-metodik, tədris resursları, təlim texnologiyalarının tətbiqi, istedadlı uşaqlarla işin təşkili (həmçinin olimpiadalara hazırlıq), təhsil işçilərinin peşəkarlığının artırılması və digər praktikyönlü təhsil problemləri ilə bağlı funksiyalar da əlavə edilib. Çox guman kəs, onun fealiyyət səfərisi dəha da genişləndiriləcək, yeni, modern təlim bir elm mərkəzinə çevriləcək.

Qeyd edim ki, indi məsuliyyət və cavabdehlik artıb. Əvvəl şöbə “Təhsilin nəzəriyyəsi” adlanırdı, indi isə “Təhsilin nəzəriyyəsi və tarixi” adlanır, tekeədə dəyişilməyib, funksiyamızla bərabər məsuliyyət və cavabdehlik də onəmli olub. Yuxarıda adlarını sadaldığım direktörələrin dövrünün her birində şansları, uğurları olub. Qaldı kimdən gördüyü xeyirxahlıqlara, bərənin adını çəkib, o birinci çəkməməyim, bu, etikadan kənar olardı, kimsənin incik salmaq istəməzdəm, amma bərənin adını mütələq çəkməliyim, o da mənim emili rəhbərim olan professor, gözəl alim Akif Abbasovdur, həyatının sonuna qədər minnətdər və borclu olacağım əvəzolunmaz insan...

- İxtisasımla bağlı bir neçə işlər gördüm-tarix klubunu yaratdım, dərnəklər, konfranslar, ədəbi-bədii geceler ənənə şəklini aldı. Kitaba, mütalıye maraq yaradırdım, kitab müzakirələri keçirirdim. Tarif olmasın, bu üç ildə məktəbə teze, yeni bir nəfəs getirdim, məktəb höyrəti sənki bir canlandırma yaradıdım. Bu fealiyyətə məktəb rəhbərliyi, həmkar yoldaşlarının dəstəyi olmasayı, yəqin ki, bənələr reallaşdırma bilməzdəm. Əzəb-əziyyətənən çox olub, rahatlığımı belə xox idim, amma qazancı itkiyəndən dəfən-dəfen çox olub. Qazandıqlarla görə atamdan sonra digər müəllimlərimə, ilk iş yerinə müəllimlərinə, yurd yerinin doğma adamlarına borsuluyam. Allahım hər kəsi borsu qismində yaradıb, özümüz kimsəni, yaxud kimlərinə ruhu qarşısında borsu sanıram, ruhları şad olsun...

- Müəllimlik və elmi yaradıcılıq. Siz müəllimlikdən, yəni bu ocaqdan bu məbədə gəlmisiniz, sonra isə fealiyyətinizi her iki sahədə paralel dəvam etdirin. Hənsini o birləşə borsul bilərsiniz, yaxud...

- Biz indi müəllimləri yaradıcılıq sövq edirik ki, onun dərəsinin aktuallığı olsun, günün tələblərinə uyğunlaşın. Yaradıcılıq, tədqiqatlıq mənə hələ ali məktəb illərindən keçib, oxudğum beş ildə elə kafedra olmasın ki, ordan bir elmi mövzu götürüb elmi konfranslarda çıxış etməyim, yer tutmayım. Indi də elmi yaradıcılığının təsdiq forması həm də dərs dediyim ali məktəbdür, müəllimliyimdən də yaxşı tərafən elmi yaradıcılığında, Təhsil İstututunda rəhbəri olduğum şöbəyir.

### Nostalji hissələr məni tez-tez çulğalayır

- Məktəb illərini xatırlamaq üçün, həm orta, həm də ali, həm həm nəzəriyyəsi və tarixi şöbənin müdürü, pedaqogika elmləri doktoru, professor İntiqam Cəbraylovla səhbət

Elmi tədqiqat yaradıcılığı təhsil  
sferası üçün əhəmiyyətlidir

- Rəhbərlik etdiyiniz şöbənin iş fəaliyyəti, əməkdaşların peşə kredosu bu baxış bacığından necə görünür? Siz bu kollektivdən çıxmışınız, bu kollektivdə varınız və bu kollektivin dünəni, hər gün və sabah həmişə Sizi düşündürür. Məqamıdır, dişsincələrinizdən lazımlı bildiyiniz bəlkə biziş bölüşəsiniz?

- Şöbənin 11 əməkdaşı var. Burada respublikamızın tanınmış pedaqoq-əlimləri işləyirler. Məsələn, professor Zəhra Muradova, dosent Mahirə İbadova, dosent Nigar Muradova ve başqları ölkəmizdə öz tədqiqatları, imzaları ilə yaxşı tannan alımlardəndir. Şöbəmizdə Mətanət Qurbanova, Kəñül Mikayılova, Günay Hüseynzadə kimi gənc və perspektivli tədqiqatçılar da fəaliyyət göstərirler. Şöbəmizin fealiyyət dairesini bəla təsəvvür edin: Təhsilin bütün pillələri, seviyyələri, istiqamətləri üzrə tədqiqatlar aparır. Bütün təhsil pillələri üzrə tədqiqat aparan mütəxəssisler çalışır şöbəmizdə. Onların elmi-tədqiqat yaradıcılığı tekcə institut üçün deyil, bütövlükde təhsil sferası üçün əhəmiyyətlidir. Buna fealiyyətinin nəticəsi kimi rəhbərliyin verdiyi deyərə müqabil bu cür düşünür və bu qənaətdəyem. İkinci tərafənən əgər təhsil pillələrində bizim elmi yollarla təsdiq etdiklərini, bundan yarananlara, bu da fealiyyətinin göstəricisinin bəllə yolla təsdiqi formasıdır.

- Xeyli müddətdir Bakı Qızlar Universitetində də işləyirsiniz, orada Tarix kafedrasının müdürüsiniz. Sizi ora çəkən və orda bu qədər müddət qərar tutub saxlayan səbəbi bilmək olarım?

- 1992-ci ildə özəli ali məktəblərin açılmasına icazə verilmişdi. O zaman Bakı Ali Pedaqoji Seminarı açıldı (indiki Bakı Qızlar Universiteti), onda bizim institutun şöbə müdürü professor Ağarohim Rəhimovun rektor oldu, seminar döşələrinin aparılması üçün işə götürüldü. 1994-cü ildə “Tarixi abidələr şagirdlərdə millimənlik şüru formalasdırmağın vasitəsi kimi” mövzusunda müdafiə etdim, sonradan kafedra müdürüyin irəli çəkildim. Burada Tarix kafedrası 1996-ci ildə yaradılıb. O zamandan bu gündək kafedra müdürü kimi fealiyyətimi davam etdirirəm. Burada olan elmi mühit, kollektivin səmimiliyi, münasibətlərde tələbkarlıqla bərabər demokratiklik, humanistlik, hər kəsin bir-birinə diqqət və qayğısı və digər mənəvi keyfiyyətlər əməkdaşlığı dəha da möhkəməndir.

### Kitab nəşri elmin fealiyyət kredosudur

- Kitablarınızdan danışaq, hər iki sahədə xeyli sayıda kitablardır, monografiyalarınız nəşr olunub, hənsi ki, onlar pedaqoji fikir tarixində qalib, galacاق və yaşayacaq. Maraqlıdır, görən nə vaxtsa bəzərlər vahid bir sujet xattda, bər konsepsiya altında işləyib pedaqoji aləmə təqdim etmək barədə fikirlossımsızlığını?

- Kitab nəşri alimin fealiyyət kredosu, elmi adamı kimi kimliyinin təsdiqidir. Bu nöqtəyə-nəzərdən xeyli sayıda kitablarımız nəşr olunub, bir alim kimi tədqiqatlaşmadan yarananlar yetərinədir, əminəm ki, bir vaxt gələcək pedaqoji fikir tarixində mənim yaradıcılıq fealiyyətim kimlərinə tədqiqat obyekti olacaq.

- Bir tələbə yoldaşı olmuşuq, siz mənəndə iki kurs aşağıda oxuyurdunuz, bizi birləşdirən mənim rəhbərlik etdiyim “Çesma” adlı birləşib olub, seirlerinə bəzim ədəbi macslisimizə qatıldırımdır, o vaxt neçə görüşlərdə olmuşduq, radioda çıxışlarımız olurdu...

- Yadimdadır, institutun küçək zalına toplaşmışdı ya-richtic həyət. Prorektor Şükür Sadiqov, dekan müavini Yaqub Mahmudov, partiya təşkilat katibi Bahadur Bəxtiyarov, bər neçə müəllimlərimiz də ora təşrif buyurmuşdu, çıxış edib bize xeyir-dualarını verdilər. Hər ay bir dəfə yığılırdıq, öz yaxşılarmızı oxuyur, fikir mübədiləsi edirdik. İstututun orqanı olan “Gənc müəllim” qəzetində bədii yazılarımızla çıxışlar edirdik.

- O dövrde yaxşı oxumağın da, elmi və bədii yaradıcılığın, faal təşkilatlılığının da fəvqündə oxlaq, tərbiyə dayanırdı, bù cür müsbət dəyərlərə malik olanların ekşərində bəyərələr bu və ya digər formada o tələbənin şəxsiyəsində təsdiqini tapındı.

- 60 yaşda astanasındasınız. İndi dağ zirvəsindən o yaşa yamaclarla, tapdak olunan yol rizi, cığır lar baxır, baxır və köks tökürsünüz, keçib gəldiyiniz o yolda azib-itən nəyinizə qalbmı?

- 60 yaşda çox şey gördüm, görmədiklərim də az olmadı, elədiklərim çox oldu, elemədiklərim belkə də ondan çox, qazandığım çox oldusa, itirdiyim belkə də ondan çox... Peşmanlıqlıñ faydası ne, bir ömrə qarşısında suçlumu, qürulumu? Bax, bu, mənə agah deyil. Bu duygular, hissələr mənə ötən asırın 80-ci illərinə apardı.

Ötən de, gələcək de Allah yazısı, yazıya pozu yox, tale göydən düşmür, her bəndəsinə bir cüresin göndərir, şükr edirəm ki, mənəm özümə yaraşdırıb, layiq bildiyi kimi onu verib...

- 60 yaş... Sanki oxuması, təqdir olunası bir kitab, bu kitabın bir neçə kəlmə sözünü yazsaydım, nə yazardım?

- Kitab oxunmalıdır ki, onu kitab qismində sayısınlar, kitab oxunmasına o kimə görəkdir. Faydalı, lazımlı dıq-qətdə saxlanılar. Ömür kitabını tanımaq üçün o ən əvəl oxunmalıdır, oxuyub faydalanaq üçün orda özlərinə lazımlı olan taparlar. Tapıb ondan ibret götürürlər, təbiyələnlər, yararlansalar... 60 yaşının çərəgi bir az da nurlanar, şöle saçar, yaşamağa rövənqəlləndirir.