



Könül HÖSƏNQULU

QLOBUSUN GÖZ YAŞLARI

Əlimdə tutduğum qlobusu
ədayla firladıram
Sağ barmağımın ucunda

Bir andaca döndərirəm geriya
Tarixin başını sürətlə
1930-cu illərə

Gicəlləndim
İkinci
Dünya müharibəsindən geri?!

Ehmalca
Sol barmağımın ucuyla
Toxunuram
Qranada bağlarına

1936-ci ilində
Tuturam dünyani
Ovularının içində

Tüpürürəm bütün əlisilahı
Frankistlərin üstüne
Vahidin qan-qırmızı
Tüpürçayıls!

Və
Sol əlimlə əzirəm o qoyun qığını

Lorkanı
Güllədikləri yerdə

Sonra
Bir bəcək əzmış kimi
Durub silhəm əllarımı

Daha sonra
Vahidin dodağındaki qanı
Alındıktı
Soyuq təri

Və uzadıb bir əlimi Şuşaya
Yelləyirəm iki yaşı
Atamın taxta beşiyini
"Laylaa... Ata, laylaaaa....."

Ondan da sonra bütövlükde
Çəxib əlindən dünyani
Döşəmənin üstüne
Qarışdırıram suyla-torpağı

Və
Bir də
Sixib dünyanan gicəllənən başını
Sol qoltığuma
Sürətliyirəm onu 1936-ci
Avqust günləşinin altına

Mən ovularımla
Özirəm dünyanan gicəgahını

Qoy şairlərə açılışı
Güllələr qalsınnnnnnnn
Silahnnnnnn
Boğazınınnda

Qoy udqunsun o silah!
Qoy udsun güllərini frankist udrağıylə!
Qoy onların da parçalansın işcalatı -

Qoy öpsün onların da
Dodaqlarını
Vahidin qanı

Sixib dünyanan gicəgahını!
İçin dörd nəhəng sular!
Sonda
Ağlayın o sular
Günəşin altında
Qupquru Qranada torpağına -

Lorkanın "məzərinarı" ağlayın
Qlobusun göz yaşlarıyla.

KİÇİK FORMATDA KÜÇƏ

Küçədə əl izləri var
Çəkilib üzüüsəğü
Həzin bir sigal

Damlarda göz yaşları
Ordasa yaydı

Ovcundan tutub bir kişi üst-üstə iki çörək
Sol qolunda saatı
Əlinde
Qara eynək

Cörsəyin üstündəsə
Qat-qat öpüş izləri - anamın dodaqları

Bu -
Sanın fotosəklindir
Ata!

QARĞA SƏSLƏRİ

Günəşin qurutduğu torpaqları gəcə qan suvarar
Dəlik-deşik sinələrdən quru torpağı
Sonra
Qarğanın sinəsinə dimdiyindən qan damar

Qan dağlıq səkiyə insan əliyə
Susayanda
Qarğalar

Qarr
Qarr
Qar...

QARANLIQ

Geconin
Silahları susdurub köndələn yışan saatları

Bax...

Ovuclarına sixmışım
Başının üstündə qaynaşan qara qarğaların
Kin vurnuxan qanadlarını

Və susdurmuşam
Susdurmuşam içimdə

Züleyxanın qara zindan misali
Yusif zülüm edən məkrini
Ağrularını

Geconin
Kor qaranlığındı

Gəl...

Ayi
Dağların otayına
Günaşı
Bir körpənin əllərinə tapşırımişam

Tutsunlar
Saxlaşınlar sabahacan

AB İMO PECTORE*

Tənriyya itthafən...

Uşaq əmizdirir on yaş kiçiyim
Küçə daşının üstü
Üşüyü-üşüyü

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Xəritə kimi satır bədənini kürən qadın
Hər gecə
Vərəm xəstəsinə

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Girov qoyur ömrünü yaşıdım
Bir halqa üzüyə
Məbəddə kəbən vədiylə

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Cözülməz ip dolandı bu vaxt
göyərçin ayaqlarına
Bax -
Buğda dənlədiyi yerdə

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

* Lat: Ab Imo Pectore - səmimi qalbdən

Küçük ulayır yetimliyinə bu gecenin içində
Bir ağız sümük
Bir ol sigal namına

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Ay yuvarlanur xəstəxana damının arxasına
Qan-qurmazı!
Asta-asta...

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Öldü qadın doğuş üstə!
Qucaq üçün ağlayır körpə
Çarpazlayıb
Boş qollarımı sınəmə -

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Sümüyünəcan qaşıyr alını bir bəndə
Silərək alın yazısını
Qan içində

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

Külklər söndürür qaladığım ocağı hər dəfə
Süpürüb ocaqdan
Külü səssizcə

Mən
Masterin barmaqlarından öpürəm!

QADININ ƏSR SURƏSİ

And olsun axşam çağına -
İkinci vaxtına, əsr namazına, zamanına və ya
Peyğəmbərin əsrinə ki

Gözlərimin yaşıyla yudum Qədr gecəsinə

QAR

Canavarlar ulaşır bu gecenin içində!

Qar meşədə
Ağrısını kasır ağır yaralının
Qarı qucaqlayır o, açıb qollarını
Qanısa bir tarəfdan əritməkdədir qarı

Ağaclar donub kor meşədə!
Qol-budaqlarından axbı fevral -
Yarımşəffaf
Sırsıralar

Canavarlar ulaşır bu gecenin içində...

Qan meşədə
Susuzluğununu kəsir canavarların

DOĞUŞ

Sördi gecə
Siyah örpayınyı səhryaya
Və ödü güñış -
Batdı
Torpağın qoynuna

Sabah yenə doğacaq torpaq
Günası -
Yuxudan ayılınca aşiqın
Dərhal sevdiciyin
Xatırladığı kimi

Gecədir...
Sükut edin!
Hələ ki torpaq
Samanya
Sevişməkdədir

Sübə çağı
Bir körpə
Açıb əllərini
Uzadacaq
Üfüşə sarı

Və ovuclarının içindəsə
Qaldıracaq
Günəş
(Qoparıb torpağın bətnindən)
Səmanın köksündə!

SÜBH MƏNZƏRƏSİ

Hələ ilk şəfəqlərindən bəllidir
Günəşin möhtəşəm doğulacağı!

Yuxudan ayılmayan dağların
Sinəsini zolaq-zolaq soyundurur
Onun narncı qolları;
Yandırır

Oyadır
Qovur
Dağın sırasında gecələyən
Ona qısqandı
Haşarətləri

Günaşın böyüklüyü
Haşarətin kiçikliyi
Azaltmaz qısqançlığı

OĞLUMA MƏKTUB

Saçlarımu xinaladım, oğlum...
Amma qorxma
Hələ böyütməyəcəyəm içimdə kimsəni
Səni mühərribəndən
On yeddi il əvvəl gətirəcəyəm həyata
Söz verirəm!

Söz verirəm ki
Çiçək-bəcəklə keçməyəcək
Şəninin aşqərliyin

Yerindəcə addımlayacaqsan sən
Oyuncaq aşqərlər kimi
Hər gün
Paytaxt asfaltında?

Yox!

Sən
Silah ilk dəfə baxanda
Pozacaqsan
Düşman almındakı
Qırışların sahmanını!

Əllərimi xinaladım, oğlum...
Bax buludlardan
Yer kürəsinə
Qurbanın olum
Çoxmu qalb mühərribəyə hələ?

YHQ - YAZI HƏRƏKƏT QAYDALARI

Sentyabr
Yağış yağır
Məktub yazırəm saləf kağızının üstünlə
Orfoqrafik səhvlərə yol verə-verə

Oturmuşam pəncərələri
Şəhərin qaynar küçələrinə açılan kiçik kafeda

Çətirsiz bir qadın ağlayır pəncərə önündə
Gözlərindən axan qara boyaya qarışır
Sinasına süzülür onun üzündəki
Rəngli -
Qara
Ka-
da-
ri

Gülümsayır ona baxan rassamın iham parisi

Ağlayır qadın... İslanır sırası
Qa-
bir-
ga-
la-
ru
Diz-
la-
ri-
i-
i

Kafənin öündəcə soyunub yaş qiyafəsini
Qadın silir gözlərini

Yağış yağır
Masamın üstündə yaşıł çay buxarlanır
Gözləyirik... Yağışın keşməyini -
Mən
Yaşıł çay
Və misralar yazdığını saləf kağızı

Yağıssa yağır
Bu yağımrulu "yollarda"
İtəlib bütün durgu işrətlərin
Bir səlimlə
Yol verirəm orfoqrafik səhvlərə

FEİLİN İCRASI

Oublier
Forget
Забыть
Unutmaq

Öyrən
Birca felin hansı hərəkəti
İcra etdiyimi

Oublie' mademoiselle!
Oublie...

* Fransızca: oublie [ublij] - unut

Tayıni itirmiş ayaq kimi
Təkliyindən utanaraq yerimə vərdişini
Unut!
Забудь!
Forget!
Oublie!

Oublie mademoiselle
Oublie!

Axar sulardan öyrən
Geri dönməməyi

Oublie mademoiselle oublie!

Göyərçin qanadlarından öyrən
Qafqazda insanlara güvənməməyi

Oublie mademoiselle oublie!

Enən yağışlardan öyrən
Torpağın dibini sevməyi

Oublie mademoiselle...
Oublie!

BUĞDALARA

Bütün məhbəsələr üçün

Bu gün edam gündür!
Dəmir mıllər arasından
Əllərimi bərk-bərk sixan, əziz dost,
Apar onları da özünlə uzaq zəmiyə
Sığal çəkdi sunbüllərə -
Tanrı mərhəmətinə

Mənsə indi səndən ayrılmı
Ölməzdən önce
Rütubatlı
Dustaqxana divarlarına qapanım
Və bəlkə bir möcüzə ümidiyo
Dizlərim üstə çöküb Tanrıya yalvarım

Sonra da gözətçilərin ayaq tappiltısında
Dəmir açarlarının
Çaldığı ürküdücü "marş" sadası altında
Anlayım ki, nə gözləyir bizləri -
Ümidsizcəsinə özümlə qucaqlaşım...
Vidalaşım...

Saatlar ayrılığı vurur
Vaxt sonin ovuclarında deyil ki...
Bu böyük əllərinin sıxıb azırsan indi
Umdağın mərhəmət tükəndi, dost, tükəndi -
Bəlkə, Tanrı bütün mərhəmətinə zəmilərə sapdı
Burasa ümid sapdılər təssüsflər cərcərdi

Bu gün edam gündür!
Üz tut müqəddəs uzaqlara
Apar əllərimin izini də dodaqlarında -
Sevgimi, rəğbətimi, şeirlərimi çatdır
Məni bu yaşa çatdırın
Buğdalarla

DAYANMIŞ SAAT. 17:10

Böyüümədim! Bütin böyüümələrə inad
İçimdə qırxlı körpə ağlayır indi
Anamın südű quruyub...
Atamın əlləri...

Bizim evdə saat
Boş yərə tiqqıldayır

Acam... Susuzam...
Qırxlı uşaq dodaqlarıyla ağlayıram
Qaranlıqdan qorxdıgum kimi
Qorxuram siğal-tumardan

Anamın südű quruyub...
Atamın əlləri...

Kimsə yelləməz daha beşiyimi
Çəkin ac yarasalar kimi
Qaranlığın içində üstüma şığıyan əllərinizi!
Rədd olun!!!!!! Qupqurudur beşiyim...

Anamın südű quruyub...
Atamın əlləri...

Biriniz
Nəm yastığımı dəyişin.

