

Azərbaycanın tanınmış yazıçısının Rusiyanın birinci televiziya kanalının rəhbərinə məktubu

Əməkdar incəsənət xadimi,
Pyotr Akademiyasının həqiqi
üzvü, tanınmış yazıçı Afaq Mə-
sud Rusiyanın birinci televiziya
kanalı ilə yayımlanan “Vremya
pokajet” verilişində Dağlıq Qa-
rabağda gedən döyüşlərlə bağ-
lı səsləndirilən qeyri-obyektiv
fikirlərə dair kanalın baş direk-
toru Konstantin Ernstə məktub ünvanlayıb.



Məktubda deyilir:

“Hörmətli cənab Ernst. Aprelin 4-də kanalınız ilə yayımla-
nan “Vremya pokajet” verilişinin əvvəlində qoyulan “Bu müha-
ribəyə ilk olaraq, hansı tərəfdən başlanıldı”, “Niyə məhz indi
başlandı” suallarına müzakirədə iştirak edən “kompetent” şəxs-
lərin (hər iki mövqedə olan) heç biri cavab verə bilmədi. Cavab
isə çox aydın və üzdədir: İyirmi ildən artıq müddət ərzində mə-
lum sülh danışıqlarının nəticə verməsini gözləyə-gözləyə, gü-
naşırı, bəzən hər gün həmin bu “atəşkəs” rejimində erməni se-
paratçıları tərəfindən güllə ilə öldürülən 18-20 yaşlı Azərbaycan
əsgərləri (tarixlər və hadisələr lentə alınıb. Ünvan: AZƏRTAC,
Trend (azertag.az, az.trend.az) və uzun illər itkilər verən tərəfin
səbrindən sui-istifadə edib cəsarətlənən ermənilərin aprelin 1-
dən 2-nə keçən gecə gülləbaran etdiyi dinc əhəlinin təhlükəsiz
ərazilərə köçürülmək məcburiyyətində qalması.

“Niyə məhz indi başladı” sualına verilən cavablar isə yara-
dıcı təfəkkürü olanlar üçün daha böyük maraq doğurur. illərlə
torpaqları zəbt edilmiş Azərbaycanın təcavüzkar tutarlı cava-
bının, gah ölkədə yaşanan uydurma gərginliklə əlaqələndiril-
məsi, gah da “Türkiyənin diktəsi ilə atılan addım” kimi qiymət-
ləndirilməsi, inanın ki, kənardan sosioloji araşdırmadan çox,
cığal uşaqların mübahisə oyununu xatırladır.

Təəssüflə bildirməliyəm ki, kanal həmişəki ermənipərəst
mövqeyinə sadıq qalaraq bu gün də qoyulan bu ağırlı və də-
rin tarixi köklü məsələyə səthi və birtərəfli münasibət nüma-
yış etdirdi. Lakin, əlbəttə ki, sözü zaman deyəcək. Sizi əmin
edirəm ki, o, öz sözünü mütləq deyəcək”.