

# Dağbilici gözəl məkandır



Şabran rayonunda tatların kompakt yaşadığı Dağbilici kəndi dəniz səviyyəsindən 600 metr yüksəklikdə, rayon mərkəzindən 30 kilometr məsafədə yerləşir. Bu kənd dörd bir tərəfdən yaşılıqlarla əhatə olunub. Baba dağı, Beşbarmaq zirvəsi və Şahdağ buradan aydın görünür. Bulaqlarla da zəngin olan Dağbilici kəndinin yaşı çoxdur. Şamanlıq və türkeçarə ilə məşğul olan qədim tatlara bilicilər deyərdilər. İllər ötdükcə yerli əhali ilə qaynayıb-qarıxan tatlının qohumluq əlaqələri genişlənmiş, qızları azərbaycanlılarla, azərbaycanlı qızları isə tat gəncləri ilə ailə qurmuşlar.

Dağbilici kəndinin sakinləri Həməzəlilər, Məmmədağlılar, Rəhmanlallahlar və digər müxtəlif şəcərələri ilə tanınırlar. Həməzələrin fikrincə, onlar Suriyanın Həməzə şəhərindən buraya köçüblər. Rəhmanlallahlar da ərəb ölkələrindən gəldiklərini bildirirlər. Gənclər ailə qurduqca burada əhalinin də, evlərin də sayı artıb. Bu hesabla Düzbilici, Mumulu, Ləcədi və Taxtalar kəndləri yaranıb. Hər kəndin

yanarması isə müəyyən hadisə ilə bağlı olub.

Ləcədi tat dilində acıq etmək, küsmək mənasını verir. Deyilənə görə, Rəhmanlallahlardan biri öz əmisi uşaqlarından küsür (əmisinin qızını istəyən bu gəncə “yox” deyirlər), o da qonşu nəsiləndən olan bir qızla evlənin və dağın başında yerləşən kəndlərindən aralı yerdə məskən salır. Onun inadkarlığını görənlerin bir qismi həmin yerə köçüb orada yaşamağa başlayırlar. Beləcə yeni ocağın - Ləcədinin əsası qoyulur.

Digər kəndi isə düzəngah yerdə yerləşdiyinə görə Düzbilici adlandırılıb. Son dövrlərdə yaranan kəndlərdən biri də Taxtalar. Burada təxminən 80-nə yaxın ev var.

Dağbilicilər inanclı insanlardır. Kənddə çoxlu pir var. Burada köhnə qəbirlərin üzərində ərəb əlifbası ilə yazılan diqqəti cəlb edir. Kənd sakini Bayram Ağasiyev bildirdi ki, illər keçdikcə Dağbilici kəndində tat mədəniyyəti formalaşaraq inkişaf edib. Artıq 30 ildən çox fəaliyyət göstərən “Xınayaxdı” folklor ansambli

respublikamızda keçirilən bir çox tədbirlərdə iştirak edir.

“Xınayaxdı” folklor ansamblinin üzvləri Bayram və Rəna Ağasiyevlər, Aybəniz Ramazanova, Zaur Ağasiyev, Cəmilə Ağaverdiyeva, Sühəhanə Aslanova, Fəxrəndə Ağaverdiyeva və başqaları uzun illərdir ki, kollektivdə çalışırlar. 35 nəfərə yaxın üzvü olan kollektiv bu il üçün folklor nümunələri ilə zəngin olan tarixindən yeni nümunələr hazırlayır. Səhnələşdirilən mahnıların çoxu qədim zamanları özündə ehtiva edən əmək nəğmələridir. Ölkəmizin qəhrəmanlıq tarixini əks etdirən səhnə və rəqslər də kollektiv tərəfindən məhərətə ifa edilir. “Yallı” rəqsinin qədim formada ifa edilməsi də “Xınayaxdı”ya məxsusdur.

Azərbaycanın ərazi bütövlüyü uğrunda gedən döyüşlərdə dağbilicilər də iştirak etmiş və rəşadət göstərmişlər. Təbəssüm Aslanov, Ömər Nəsirov, Elnur Ağarəzayev kənd sakinləri tərəfindən daim yad edilir. Kəndin xeyir-şərində şəhid dağbilicilər anılır, məktəbdə hər ayın bir günü onların ömür yoluna həsr edilir.

Dağbilicilər ərzaq məhsullarının çoxunu özləri əkib-becərir, bir hissəsini rayon ərazisindəki kəndlərdə satır, çox az hallarda başqa yerlərə işləməyə gedirlər.

Kənd qızlaşdırılandan sonra ətraf meşələr genişləninir, yaşılıqlar artırılır. Odur ki, buralar turistlər üçün də get-gedə gözəl və görməli məkan çevrilir.

**Akif ƏLİYEV,**  
“Azərbaycan”