

Mədəniyyət Nazirliyi ilə yekun vurdu

2018-ci il başa çatmaqdadır. Yola salmaqda olduğumuz ilə yekun vurulur, görülən işlərdən danışılır. Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrında dekabrın 26-da Mədəniyyət Nazirliyi Aparatı işçilərinin və nazirliyin strukturuna daxil olan qurumların rəhbər şəxslərinin iştirakı ilə 2018-ci ilin yekunlarına həsr olunmuş kollegiya iclası keçirildi. Mədəniyyət naziri Əbülfəs Qarayev iclası açaraq gündəlikdə duran məsələlərlə bağlı məlumat verdi. Nazir bildirdi ki, gündəliyə “Naxçıvan İslam Mədəniyyətinin Paytaxtı-2018”-in yekunları, Mədəniyyət Nazirliyinin 2018-ci il ərzində gördüyü işlər haqqında hesabat və nazirliyin 2019-cu ilin birinci yarısı üçün iş planının təsdiq olunması daxildir.

Əbülfəs Qarayev Prezident İlham Əliyevin bu il aprelin 20-də imzaladığı “Mədəniyyət və turizm sahəsində dövlət idarəçiliyinin təkmilləşdirilməsi ilə bağlı bəzi tədbirlər haqqında” sərəncamla Mədəniyyət Nazirliyinin və Dövlət Turizm Agentliyinin yaradıldığını qeyd etdi. Bununla bağlı nazirliyin strukturunda bir sıra islahatlar həyata keçirilib. Nazir islahatların əhəmiyyətini yüksək qiymətləndirdi. Bildirdi ki, struktur islahatlarının reallaşdırılmasında əsas məqsəd ölkəmizdə mədəniyyət siyasətinin daha məqsədyönlü və uğurlu şəkildə aparılmasıdır.

Mədəniyyətimizin inkişafı və təbliği sahəsində ardıcıl tədbirlər

Bu il nazirliyin kollegiyasının yeni tərkibinin təsdiqləndiyi, eləcə də nazirliyin kollektivinin üzvlərindən bir neçə nəfərin müxtəlif dövlət orqanlarında məsul vəzifələrə təyinat aldığı vurğulandı. Belə ki, Bakı Şəhər Mədəniyyət Baş İdarəsinin rəisi Vüqar Zeynalov Səbail Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısı, nazirliyin şöbə müdiri Vüqar Şixəmmədov Səbail Rayon İcra Hakimiyyətinin başçısının müavini, Yaşar Əliyev Azərbaycan Respublikası Prezidenti yanında Ali Attestasiya Komissiyasının humanitar məsələlər üzrə şöbəsinin müdiri təyin olunub.

İclasda gündəlikdəki birinci məsələ ilə bağlı Naxçıvan Muxtar Respublikasının mədəniyyət naziri Natəvan Qədimova “Naxçıvan İslam Mədəniyyətinin Paytaxtı-2018” ilinin yekunları barədə məruzə etdi. O, Prezident İlham Əliyevin 2016-cı il 2 iyun tarixli sərəncamına əsasən yaradılan müvafiq təşkilat komitəsi tərəfindən “İslam Mədəniyyətinin Paytaxtı” ili çərçivəsində tədbirlərin yüksək səviyyədə həyata keçirildiyini nəzərə çatdırdı.

“Naxçıvan İslam Mədəniyyətinin paytaxtı-2018”-in internet sahifəsi yaradıldı, poçt markası, buklet, suvenirler hazırlandı. Ötən il iyulun 7-də “Naxçıvanın türk-islam mədəniyyəti abidələri: tarixdə və günümüzdə” beynəlxalq konfrans, dekabrın 6-da “Ümummilli lider Heydər Əliyev dini həmrəyliyin yaradıcısıdır” mövzusunda konfrans keçirilib. “İslamda müdrik kəlamlar”, “Naxçıvan: türk-islam mədəniyyəti abidələri”, “Naxçıvan buzxanaları”, “Naxçıvan hamamları”, “Naxçıvan türbələri” kitabları, eləcə də müfəkkir Nemətullah Naxçıvaninin “Qurani-Kərim”-in təfsirinə həsr olunmuş çoxcildliyinin birinci cildi tərcümə olunaraq nəşr edilib, “Naxçıvan: türk-islam mədəniyyəti abidələri”, “İslam mədəniyyətinin paytaxtı Naxçıvan” televiziya filmləri çəkilib. Bu il Şəhur rayonunun Yengicə kəndindəki Şərq hamamında, Nəhrəm imamzadəsində, Naxçıvan şəhər imamzadəsində və Kəngərli rayonundakı Qarabağlar türbəsinə əsaslı bərpa işləri görülüb.

Iyunun 20-də “Naxçıvan İslam Mədəniyyətinin paytaxtı” ilinin rəsmi açılışından sonra bir sıra tədbirlər, eləcə də dünya şöhrətli türküyli ebru sənətçisi Hikmət Barutçugilin əsərlərindən ibarət “Allahın gözəl adları” mövzusunda sərgi, İran rəssamı və miniatur ustası Mahmud Fərəcivanın sənət sərgisi, Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti və İrsi Fondunun “Dədə Qorqud” Kamera orkestrinin konserti, “İslam filmləri həftəsi”, “Naxçıvan İslam mədəniyyətinin paytaxtı” mövzusunda beynəlxalq konfrans təşkil edilib. Bildirildi ki, “İslam mədəniyyətinin paytaxtı” ilinin yüksək səviyyədə keçirilməsi İslam ölkələrinin nümayəndə heyətləri, o cümlədən İSESCO rəhbərliyi tərəfindən təqdir edilib.

“Naxçıvan İslam Mədəniyyətinin Paytaxtı-2018” Təşkilat Komitəsinin sədr müavini Əbülfəs Qarayev bu il dekabrın 15-də Naxçıvan şəhərində “mədəniyyət paytaxtı” ilinin bağlanış mərasiminin də yüksək səviyyədə keçirildiyini söylədi. Nazir həmin tədbirdən sonra İSESCO-nun baş direktoru Əbdüleziz Osman əl-Tuveyrci ilə telefonla danışdığını, İSESCO rəhbərinin Naxçıvanın 2018-ci ildə “Naxçıvan İslam Mədəniyyətinin Paytaxtı” adını layiqincə doğrultduğunu bir daha xüsusi vurğuladığını diqqətə çatdırdı.

Sonra Əbülfəs Qarayev Mədəniyyət Nazirliyinin 2018-ci il ərzində gördüyü işlər haqqında hesabatla çıxış etdi. O, il ərzində Mədəniyyət Nazirliyinin fəaliyyətinin ölkə başçısının tapşırıq və sərəncamlarına uyğun olaraq, həmçinin müvafiq dövlət proqramlarının icrası istiqamətində həyata keçirildiyini qeyd etdi. 2018-ci ildə ölkəmizdə təşkil edilən beynəlxalq tədbirlər, mədəniyyətin ayrı-ayrı sahələrinin inkişafı, ölkəmizin mədəniyyətinin təbliği istiqamətində görülən işlər, həyata keçirilən layihələr və əldə olunan nailiyyətlərdən ətraflı danışdı.

Dövlət başçısının müvafiq sərəncamınadək, yəni 2018-ci ilin aprel ayınadək nazirliyin fəaliyyət dairəsinə daxil olmuş turizmin inkişafı istiqamətində reallaşdırılan işləri diqqətə çatdıran nazir ilin birinci rübündə ölkəmizə gələn turistlərin sayında ötən ilin müvafiq dövrünə nisbətən 13 faiz artım qeydə alındığını dedi. Nazir mədəniyyət sahəsində fəaliyyət göstərən qurumları ölkə turizminin inkişafı üçün bundan sonra da səy və əzmlə çalışmağa çağırırdı.

Respublikamızda mədəniyyətin inkişafı və dünyada təbliğindən danışan nazir bu il də Azərbaycanın nüfuzlu beynəlxalq tədbirlərə, mədəniyyətlə bağlı mötəbər forum və konfranslara evsahibliyi etdiyini nəzərə çatdırdı. Prezident İlham Əliyev tərəfindən irəli sürülən “Bakı prosesi”-nin bu il on illiyi qeyd olundu. VI Bakı Beynəlxalq Humanitar Forumunun yüksək səviyyədə keçirilməsində nazirlik yaxından iştirak etdi. Bu tədbirlər Azərbaycanın beynəlxalq tədbirlərə evsahibliyi edən ölkə kimi nüfuzunu daha da artırdı.

Mədəni irsimizin təbliği ilə bağlı görülən işlər çərçivəsində Heydər Əliyev Fondunun xətti ilə keçirilən tədbirləri xüsusi vurğulayan nazir fon-

dun təşkilatçılığı və nazirliyin iştirakı ilə bir sıra beynəlxalq festivalların, layihələrin həyata keçirildiyini nəzərə çatdırdı. Bu sırada sentyabr ayında Heydər Əliyev Fondunun vitse-prezidenti Leyla Əliyevanın təşəbbüsü ilə reallaşan görkəmli Azərbaycan şairi və müfəkkiri İmadəddin Nəsimiyə həsr olunmuş Nəsimi - şeir, sənət və mədəniyyət Festivalını xüsusi qeyd etdi.

Həmçinin Heydər Əliyev Fondunun dəstəyi ilə Bakıda ənənəvi “Muğam aləmi” V Beynəlxalq Muğam Festivalı, Üzeyir Hacıbəyliyə həsr olunmuş X Beynəlxalq Musiqi Festivalı, eləcə də Vokalçıların Bülbül adına VII Beynəlxalq müsabiqəsi, Mədəniyyət Nazirliyi və Azərbaycan Mədəniyyət Fondu tərəfindən ənənəvi Bakı Beynəlxalq Caz Festivalı keçirildi.

Ölkəmizin mədəni həyatında mühüm hadisələrlə yadda qalan il

2018-ci ilin uğurlarından danışan Əbülfəs Qarayev bildirdi: “Bu il ölkəmizin mədəni həyatında da mühüm hadisələrlə yadda qalıb, o cümlədən xalqımızın yaratdığı mədəniyyət abidələrinin, milli irs nümunələrinin UNESCO-nun müvafiq siyahılarında yer alması prosesi davam edib. UNESCO-nun Qeyri-maddi mədəni irsin qorunması üzrə Hökumətlərarası Komitəsinin Mavriki Respublikasında keçirilən 13-cü sessiyasında Azərbaycanın təqdim etdiyi “Yallı (Köçəri, Tənzərə), Naxçıvanın ənənəvi qrup rəqsleri” Təcili qorunmaya ehtiyacı olan qeyri-maddi mədəni irs siyahısına, Azərbaycanın Türkiyə və Qazaxıstanla birgə təqdim etdiyi “Dədə Qorqud irsi. Dastan mədəniyyəti, xalq nağılları və musiqisi” nominasiya faylı isə çoxmillətli mədəniyyət nümunəsi kimi təşkilatın Qeyri-maddi mədəni irs siyahısına daxil edilib”. Nazir bu nailiyyətlərin əldə olunmasında Azərbaycanın Birinci vitse-prezidenti Mehriban Əliyevanın UNESCO-dakı nüfuzunun xüsusi rolunu vurğuladı. Bildirdi ki, bu istiqamətdə görülən işlər mədəni dəyərlərimizin dünya miqyasında tanınması baxımından böyük əhəmiyyət daşıyır.

Bu il Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illik yubileyi ilə əlamətdar oldu. Azərbaycan Respublikası Prezidentinin “Azərbaycan Xalq Cümhuriyyətinin 100 illik yubileyi haqqında” və 2018-ci ilin “Cümhuriyyət ili” elan olunması haqqında müvafiq sərəncamlarına uyğun il ərzində Mədəniyyət Nazirliyinin təşkilatçılığı ilə silsilə tədbirlər, nazirliyin dəstəyi ilə Azərbaycanda və xarici ölkələrdə konsert proqramları keçirildi. Mayın 28-də “Crystal Hall”da möhtəşəm konsert proqramı təqdim edildi. Nazirliyin təşəbbüsü ilə keçirilən “Bölgələrdən-bölgələrə” yaradıcılıq festivalı da cümhuriyyətin 100 illiyinə həsr olundu.

Bu il də dövlət başçısının bir sıra mədəniyyət, incəsənət xadimlərinin, yazıçı və şairlərin, həmçinin mədəniyyət ocaqlarının yubileyləri haqqında müvafiq sərəncamlar imzaladığı vurğulandı. Ölkə başçısının müvafiq sərəncamlarına uyğun olaraq Sumqayıt və Mingəçevir Dram Teatrının 50, Azərbaycan Dövlət Gənc Tamaşaçılar Teatrının 90 illiyi, Qara Qarayev, Gülxar Həsənova, Mehdi Məmmədov, İmran Qasimov, Həsən Məmmədov, Həsən Turabov, Elza İbrahimova, İsa Muğanna, Mikayıl Müşfiq, Aşıq Şəmşirin yubileyləri qeyd edildi. Fransanın nüfuzlu “Metso” televiziyasında dəhi bəstəkar Qara Qarayevin 100 illiyi ilə bağlı silsilə verilişlər, konsertlər nümayiş olundu.

Yaxın günlərdə Bakı Ekspo Mərkəzində SSRİ xalq rəssamı Tahir Salahovun 90 illiyinə həsr olunmuş böyük sərgini də nazir ilin mühüm mədəniyyət hadisəsi kimi diqqətə çatdırdı.

Milli kinonun inkişafı istiqamətində görülən işlərdən də danışan nazir bu il dövlət başçısının sərəncamı ilə Azərbaycan kinosunun 120 illik yubileyi çərçivəsində silsilə tədbirlərin keçirildiyi qeyd etdi. Nazirliyin dəstəyi ilə olan 9-cu START Beynəlxalq Qısa Filmlər Festivalının müsabiqə proqramında 30 ölkədən 100 film nümayiş olundu. 7 filmimiz bu il dünyanın 13 ölkəsində keçirilən 17 beynəlxalq festivalda 20 dəfə iştirak edərək 12 mükafat qazandı. Bundan başqa, Azərbaycanda bir sıra ölkələrin kino günləri təşkil olundu. Bu sahədə beynəlxalq əməkdaşlıq əlaqələrinin qurulması işləri davam etdirildi.

Yeni ilin hədəfləri müəyyənləşdi

Əbülfəs Qarayev nazirlik yanında Mədəni İrsin Qorunması, İnkişafı və Bərpası üzrə Dövlət Xidmətinin həyata keçirdiyi işlərdən də danışdı. Qeyd etdi ki, bu yaxınlarda Azərbaycan Milli İncəsənət Muzeyinin 3-cü korpusunun təmir-bərpadan sonra açılışı oldu. Gəncədə Şah Abbas Karvansarasının, Şabunçu rayonunda Hacı Şəhla məscidində və bir sıra digər mədəniyyət obyektlərində təmir işləri başa çatdı, Şəkidə Gileyli məscidində bərpa işləri isə davam etdirilir.

Bildirdi ki, hər il olduğu kimi, bu il də kitab marağın artırılması istiqamətində müxtəlif tədbirlər həyata keçirildi. Azərbaycan kitabının dünyada tanınması layihəsi üzrə işlər davam etdirilir.

Nazir dedi ki, ölkə başçısının teatr sahəsi ilə bağlı imzaladığı sərəncamlar, müvafiq dövlət proqramı öz bəhrəsini verir. Teatr binalarında əsaslı təmir və yenidənqurma işləri paytaxtla yanaşı, regionlarda da davam etdirilir. Bir neçə gün öncə Şuşa Dövlət Musiqili Dram Teatrının binası əsaslı təmir olunaraq istifadəyə verildi. Növbəti ildə isə İrəvan Dövlət Azərbaycan Dram Teatrının binasında təmir işlərinə başlanılması nəzərdə tutulub.

Əbülfəs Qarayev Avropa İttifaqının Tvinning layihəsinin ölkəmizdə tətbiqi işinin diqqətdə saxlanıldığını, bu istiqamətdə işlərin davam etdirildiyini vurğuladı.

Nazir ölkəmizdə mədəniyyətlə bağlı keçirilən tədbirlərin, layihələrin müxtəlif media orqanlarında geniş işıqlandırıldığını, xarici ölkələrin televiziya kanallarında verilişlər yayımlandığını diqqətə çatdırdı.

Sonra nazir bir daha qeyd etdi ki, 2019-cu ildə əsas hədəf bütün sahələrdə müasir texnologiyalardan istifadə imkanlarının genişləndirilməsi və göstərilən xidmətlərin günün tələbləri səviyyəsinə çatdırmaqdan ibarətdir.

Kollegiya iclasında 2018-ci ilin yekunlarına dair hesabat qəbul edildi və Mədəniyyət Nazirliyinin 2019-cu ilin birinci yarımilinin iş planı təsdiq olundu.

Zöhrə FƏRƏCOVA,
“Azərbaycan”