

O gün Lənkəranda ayrı aləm idi

Rayonda III Çay, Çəltik, Sitrus Festivalı coşqulu keçdi



Azərbaycan xalqının təsərrüfat həyatında çox mühüm yer tutan el şənliklərindən biri də Məhsul bayramıdır. Xüsusən ötən əsrin 70-ci illərində fərdi və dövlət təsərrüfatları cari ilə yekun vurur, uğurları bayrama çevirirdilər. Məhsul bayramları həm də insanlarda torpağa və əməyə rəğbət formalaşdırırdı. Lənkəran bu dövəmdə ümumrespublika səviyyəsində keçirilən ilk Məhsul bayramlarına evsahibliyi etmişdir.



Rayonun kəndli-fermer təsərrüfatları indi də ciddi əmək nailiyyətləri əldə etməkdədir. Burada kənd təsərrüfatında əsas yeri çay, çəltik və sitrus meyvəçiliyi tutur. Hazırda Lənkəranın çayçılıq, çəltikçilik, tərəvəzçilik və sitrus təsərrüfatları yeni dövrün tələblərinə sülə uyğunlaşmaqda və böyük nailiyyətlər qazanmaqdadır. Buna görə də 2017-ci ildən etibarən Lənkəranda Çay, Çəltik, Sitrus Festivalı keçirilməyə başlanılmışdır. Bu iş insanların əməyə marağını, məhəbbətini daha da artırmış, torpaqdan daha səmərəli istifadəyə və məhsul bolluğuna, insanların maddi rifah halının xeyli yaxşılaşmasına səbəb olmuşdur. Artıq 3-cü dəfə keçirilən bu festival rayonun turizm potensialını yaxşılaşdırmış, Lənkərana ölkə və dünya səviyyəsində diqqəti artırmışdır. Bunu ötən ille müqayisədə məhsul istehsalının, mal dövriyyəsinin və buraya turist axınının artımı da sübut edir.

III Çay, Çəltik, Sitrus Festivalının keçirilməsi də təkə zəhmət adamlarının deyil, hər bir lənkəranlının, festivalda ötən illərdə də iştirak etmiş hər kəsin və internet üzərindən olan çoxsaylı tamaşaçıların da arzusunun ifadəsi oldu. Bu il də festival Lənkəran şəhərinin ən böyük məkanında - Heydər Əliyev Xatirə parkında keçirildi. Parkın giriş hissəsində Qala dekorasiyası qurulmuş, darvazanın girişində xəncər-qalxanlı, nizə-dəbilqəli iki əsgər durmuşdu.

1 sayılı Uşaq musiqi məktəbinin musiqiçiləri "Cəngi" çalaraq festivala çağırış edir. Musiqi sədaları altında rəsmi qonaqlar meynana toplaşırlar. Simvolik Qala darvazasının önündə onları müxtəlif xalqların geyimlərində qarşılayan gənclər Azərbaycan, ingilis, ispan, fars, rus, ərəb, çin, fransız, alman dillərində qonaqları salamlayırlar. Lənkəran Şəhər İcra Hakimiyyətinin başçısı Taleh Qaraşov festivalın açılış nitqini söyləyir. Sonra açılış lenti kəsilir, qonaqlara şərbət verilir.

Qonaqlar Heydər Əliyev Xatirə parkına (tarixi Lənkə-

ran Qalasının ərazisinə) daxil olurlar. Girişdə müxtəlif sitrus ağaclarının manqalları qoyulmuş, əli xonçalı qızlar durmuşlar. Xonçalarda müxtəlif sitrus meyvələri təqdim olunur. Parkın hər yerinə bayramın atributları - banerlər, butaforlar düzülmüş, bayraq lentləri vurulmuş, yaxınlıqdakı maliyyə və poçt binalarından iri pannolar, Heydər Əliyev Mərkəzinin giriş hissəsində iri limon, naringi, çay və çəltik butaforları asılmışdır. Böyük hovuzun qarşısında isə iri dekorativ məcməyidə sitrus xonçası düzəldilmişdir.

Meydanın tən ortasında nəhəng bir şar diqqəti cəlb edir. Bu şarın üzərində "III Çay, Çəltik, Sitrus Festivalı" sözləri yazılmışdır. Parkın mərkəzi hissəsində öz məhsulları ilə iştirak edən müəssisələr üçün onlarca qadın-pavilyon, 100-cən sərgi tumbası qurulmuşdur. Rəsmi qonaqlar Ümummilli Lider Heydər Əliyevin abidəsinin önünə tər gül dəstələri düzürlər. Lənkəran Mədəniyyət Mərkəzinin qızlarından ibarət "Ay lolo" rəqs ansamblı və şəhər 4, 6, 10 sayılı məktəblərin şagirdlərinin iştirakı ilə "Azərbaycan çayı" rəqs kompozisiyası təqdim edilir. Sonra "Çayımızın dadı var" adlı sərgiyə baxış keçirilir. Bu pavilyonun içərisində "Yaşıl Çay Fermer Təsərrüfatı" MMC, "Tuado çay" MMC, "Sınaxs" MMC (Beta), "Lənkəran Çay 5" ASC, "Gilan Lənkəran" çay fabriki, "Sun-tea Çay fabriki" MMC və "Astarəçay" MMC öz məhsullarını təqdim edir. Pavilyonların divarına isə Lənkəranda istehsal olunan çay növlərinin adları qeyd olunmuşdur.

Çayçılıq sərgisinin sonuncu pavilyonunun önündə müğənni Rəhim Hüseynov "Çay dərən qızlar" mahnısını oxuyur. Boladi kənd Folklor Klubunun "Kinəlim" rəqs ansamblı isə bu mahnını rəqs edir. Rayonun tanınmış, qabaqcıl çayçılarına fəxri fərman və mükafatlar təqdim olunur. Burada qurulmuş çay masasının üstündə çay süfrəsi açılmışdır. Lənkəran şirniyyatçıları adından "İpək yolu" və "Alov" şirniyyat evləri də süfrədə hazırladıqları müxtəlif adda və çeşiddə olan milli şirniyyatları təqdim edirlər.

Daha bir stend-sərgidə bal və mürəbbələr təqdim olunur. Yaxınlıqda Xalçaçılıq fabrikinin xalça nümunələri düzülmüşdür. Çay süfrəsi əvvəllər əsasən xalça üzərində salınardı. Qonaqlar xalçaçılarla görüşür, onları dinləyir, arzu və təklilərlərini söyləyirlər. Xalça üzərində, çay süfrəsi arxasında nənələrimiz bizə nağıl danışar, nəğmə oxuyardılar. Lənkəranın məşhur "Nənələr" folklor kollektivi qonaqları salamlayaraq öz nəğmələrini təqdim edir.

Növbəti sərgi pavilyonları "Lənkəran düyüsü - dillər əzbəri" adlanır və çəltikçiliyə həsr olunub. Burada "Cənub Aqro" MMC, "Astarəçay" MMC, Girdəni və Ürgə kəndlərindən olan çəltikçilər öz məhsullarını təqdim edirlər. Pavilyonun divarına "Ənbərbu", "Haşimi", "Həsəni", "Qırmızı Ənbərbu", "Çampo", "Sədri" düyü növlərinin adları yazılmışdır. Aşpazlar bu düyülərdən 20 adda plov bişirib sərgiyə çıxarmışlar. Plov süfrəsi həm dəət və cücə ləvəngiləri ilə təqdim olunurdu.

Əmək qabaqcılı olan çəltikçilərə burada fəxri fərman və mükafatlar verilir. Qonaqlar plov süfrəsinə dəvət edilir.

Lənkəranın muğam ustaları adından xanəndə İmanverdi Ağayev dövlətin muğam sənətinə göstərdiyi qayğıdan danışıb minnətdarlığını bildirir. Sonra bir muğam səsləndirilir.

Növbəti sərgi pavilyonda bağbanlar festival iştirakçılarına növbədən sitrus meyvələrini, onların şirə və kompotlarını təqdim edirlər. Pavilyonun divarına limon, naringi, kivi, kinə, qreyfrud, portağal, feyxoa və hallaobonq meyvələrinin adları yazılmışdır. Aşpazlar bu meyvələrdən müxtəlif maraqlı fiqurlar düzəltmişlər. Sitrus sərgisinin sonunda sitrus masası açılmışdır. Burada həmin meyvələrdən hazırlanmış şirələr, cəmlər, kompotlar nümayiş etdirilir. Qonaqlar sitrus bağbanları ilə görüşüb söhbət edirlər. Tanınmış sitrusçulara fəxri fərman və hədiyyələr verilir.

ABŞ-ın Lənkəranla qardaşlaşmış Monterey şəhəri adından burada xüsusi sərgistend də qoyulmuşdur. Bir tərəfdə isə sitrusdan hazırlanmış saç şampunu və digər parfümeriya dəstləri düzülmüşdür. Öndə Boladi kənd rəqs ansamblı "Zəhmət süitəsi" adlı rəqs kompozisiyasını ifa edir.

Rəqs meydançası yaxınlığında çay, çəltik və sitrusa həsr edilmiş rəsm əsərlərinin sərgisi nümayiş etdirilir. Burada böyük monitorda Lənkəranın təsərrüfat nailiyyətlərini əks etdirən süjetlər əksini tapmışdır.

Dairəvi meydanın bir tərəfində aşpaz Qubadin mətbəx nemətləri sərgilənir. "Nəvələr" folklor qrupu öz şirin ifaları ilə festivala gələnlərin könlünü oxşayır. Sonra tanınmış müğənni Cavad Rəcəbov "Lənkəran" mahnısını oxuyur.

"Qonaq evin ruzi-bərəkəti"ni artırır" sərgisi ilə sərgilər yekunlaşır. Bu pavilyonda "Dəniz", "4 fəsil", "Palıdlı sahil", "Palmalive", "Xan Lənkəran", "Borani", "Xəzər-palase" və "Şah saray" hotel-restoranları festival iştirakçılarına öz zəngin nemətlərlə dolu süfrələrini təqdim edirlər. "İlhamdır rəhbər" və "İlhamla irəli" mahnılarının sədaları pərdə-pərdə yüksələrək qonaqların zövqünü oxşayır. Mahnıların ifaçıları əllərindəki bayraqları yelləyir, göyə şar uçuurdurlar. Sonda fişənglər atılır, atəşfəşanlıq olur. Beləliklə, Lənkəranın tarixində qalacaq daha bir festival başa çatır.

Seyran CAVADOV,
"Azərbaycan"

