

# Əbədi 23 yaşda

**Y**aşasaydı, ollini aşıracaqdı. Ömrünün ən kamillik çağlarına qədəm qoyacaqdı. Görünür, qismətinə Vətən uğrunda şəhid olmaq yazılıbmış. Taledən isə heç cür qaćmaq mümkün deyilmiş. Əslində, Rövşən Abdullayev kimi Milli Qəhrəman adına yüksəlmiş cəsurların fiziki mənada ölümünü düşünməyək. Axi xalqının güvəncə yerinə çevrilmiş, müqəddəs torpağının azadlığı uğrunda canına qıymış bu cür övladlar əbədi ölməzlik qazanırlar. Onlar ölmürlər, əbədi cənnətlikdirler. Neçə yaşda həlak olublarsa, elə yaddaşlarda həmin yaşda qalıblar.



Bu mənada Rövşən Əbdülhüseyn oğlu da elə 23 yaşıdadı. Çünkü keçmiş SSRİ Daxili İşlər Nazirliyinin nəzdində Leningradda Ali Hərbi Siyasi Məktəbi bitirən bu odlu-alovlu gənc Bakıya təyinatla dönen kimi yalnız cəbhə bölgəsinə getməyi qərarlaşdırılmış, Zəngilana yollanmış, bölmə komandiri kimi irəli atılmış, elə siddətlə döyüşlərin birində ağır yaranılmış, ömrü qırılmışdı. Şahidlərin dediklərinə görə Rövşənin bədənində on beşdən çox gülə yarası varmış. Lakin mərd peşəkar zabit sırvı əsgərlərinə qıymamış, son tapşırığını yerinə yetirmək üçün də özü irəli atılmış, düşmənin xeyli canlı qüvvəsinə məhv etmiş, tankını sıradan çıxarmış və aldığı ölümçül yaranan gözlərini əbədi yummuşdur.

23 yaşında... Arzularının, istəklərinin çiçək açıldığı yaşda. Sevib-sevilməyə başladığı ilk gənclik çağında!

Əslən Zəngilanın olan mərhüm jurnalist Məhəmməd Baharlı deyirdi ki, Rövşən Abdullayevin adı o zaman təkcə Zəngilanda, onun kənd və qəsəbələrində - Minçivanda, Qazançida, Dərəlidə, Şayiflida, Günsiqləqda, Ağkenddə, Cambarda deyil, mənəfur ermənilərin yaşadıqları Qafanda ve Mehridə də dillərdə dastan idi. Rövşən həqiqətən böyük şücaət və rəşadət simvolu idi, düşmənə qan uddururdu. Maraqlıdır ki, gənc komandır həlak olanın yağı düşmən onun 23 yaşında olduğuna inanmındı. Onların gözü elə qorxmuşdu ki, elə bilirdilər Rövşən rütbəcə leytenant deyil, en azi polkovnikdi. Rotasında 65-70 nəfər yox, min nəfər döyüşçü var. Rövşən əsl iigid, özündən sonra gələn nəslə isə həyatı örnəkdir.

Vəfatından dərhal sonra Rövşən Abdullayev Ulu Öndər Heydər Əliyevin fərmanı ilə vətənin ən yüksək adına - Azərbaycanın Milli Qəhrəmanı adına layiq görülb. O, Lerik rayonunun Gendov kəndində ziyali ailəsində doğulub böyümüşdü. Atası Əbdülhüseyn müəllim Astarada, Lerikdə partiya-sovet orqanlarında çalışmış, daha sonra hər iki rayonda polis rəisi (milis) vəzifəsində işləmişdi.

Böyük qardaşı Tofiq ortoped-həkim, alim, Rafiq və Azad ata yolunun davamçıları olmuşlar. Təqaüdçi polkovnik Rafiq Abdullayev kiçik qardaşını həmişə ürək ağrısı ile xatırlayırlar:

- "Rövşən" sözünün mənası işıq demekdir. Həqiqətən Rövşən bir parça işıq, odalov idi, yerə-göye sığmırıldı. Onda sabit, dəyişməz əqidə formalasmışdı. Müsbət mənada nə düşündürdüsə, nə ağlına batırdısa, ona doğru da can atırdı. Heç kəs onu yolundan döndərə bilmirdi. Orta məktəbdə dərs əlaçısıydı. Həm Lerikdə, həm də Astarada "əla" qıymətlərlə oxuyurdı. Bütün fəaliyyəti nümunəydi. Futbolu, güləşsi sevir, özünü həvəsle sınaqdan keçirirdi. Müəllimlərin ən istədikləri şagird idi. Rus, ingilis dillərinə kiçik yaşlarından yiyələnmişdi. Onun hərtərəfli inkişafı gözəl gələcək və edirdi. Təəssüf ki, heç aile qurmağa vaxtı çatmadı, könüllü surətdə polis orqanında işləməkdən vaz keçdi, mühəharibəni seçdi. Ailemizin fəxri idi, indi milletimizin, bütün Azərbaycanın qurru mənbəyidir.

Rövşən nadir, barmaqla sayılan elə milli qəhrəmanlarımızdan dərhal ki, anadangelmə kəşfiyyatçılıq keyfiyyətlərinə malik idi. O zaman kiçik bölməsi ilə Zəngilanın kəndlərini müdafiə edərkən bu keyfiyyətləri üzə çıxmışdı. Zəngilan coğrafi məkan kimi bir tərəfdən İran İslam Respublikası ilə, digər istiqamətdən Ermənistanın Qafan şəhəri ilə həmsərhəddir. Münaqişə başlanandan Zəngilanın və onun kəndlərinin, eləcə də Aran Qarabağın ən böyük problemlərindən biri elə ilan yuvasına çevrilmiş Qafan idi. Daha doğrusu, buradakı aeroport və mebel kombinatı. Dağlıq Qarabağa göndərilen silah-sursat məhz Qafan-daki mebel kombinatında yığılır, ordan aeroporda təyyarə və vertolyotlara yüklənir, yola salınırdı. Rövşən bu iki ciddi faktı öyrənən kimi dərhal tədbir gördü. Əvvəl kombinat hədəfə götürüldü, "Qrad" qurğusu ilə atılan mərmilər müəssisəni alt-üst etdi, partlayış kombinatda yanğına səbəb oldu. Beləliklə, fəaliyyəti iflic vəziyyətinə düşdü. İkinci eməliyyat Qa-

fan aeroportunda həyata keçirildi. "Qrad" qurğusunun arxasına keçən vətənpərvər komandir hava gəmilərinin uçuş-enmə zolağını atəşə tutdu. Düşmən səksəkə içinde oradan uzaqlaşdı. Hər iki strateji obyekt sıradan çıxmışla düşmənə böyük zərbə dəydi.

Rövşənin vəfatından sonra haqqı az da olsa özüne qaytarılıb. Haqqında telefilmlər, verilişlər çəkilib. Şair Şəker Aslan bu vətən fədaisi barədə irihəcmli poemə yazıb. Vaxtılıq epik əsər C.Məmmədquluzadə adına Lənkəran Dövlət Dram Teatrında tamaşa qoyulub. Bu sətirlərin müəllifinin qorxmaz, cəsur zabit barədə "Heykəl ömrü" adlı sənədlipublisistik kitabı çap olunub. Rövşənin həyatından, qəhrəmanlığından bəhs edən əsər təxminən 20 il öncə baş verən hadisələrə, əsgər və zabitlərimizə həsr olunub. Bundan sonra da Rövşən kimi qeyrətli oğullarımız haqqında yazılıb, yazılaçq da!

Azərbaycanın subtropik bölgəsinin mərkəzində - Lənkəran şəhərində, Xəzərin sahilinə yaxın mənzərəli bir guşə var. Bu kiçik ərazini "Rövşən parkı" da adlandırmış olar. Çünkü bu parkda ətirli qərenfillərin, qızılıgülərin, yasəmənlərin əhatəsində Azərbaycanın Milli Qəhrəmanı Rövşən Əbdülhüseyn oğlu Abdullayevin büstü ucaldılıb. Bura şəhərin sıx və gur yeridir. Abidənin ətrafinə həmişə məktəblilər, mühəharibə veteranları, şəhərin yaşılı sakinləri olur. Vaxtılıq Rövşənin anası Şuşəbəyim Abdullayeva fəxrlə oğlunu yad etmək üçün heykəlin qəşərində saatlarla dayanır, övladının qoxusunu daş abidədən alır, gül-çiçəyi göz yaşlarıyla suvarırdı. Ana həyata vida deyəndən sonra ailənin Azad adlı övladı üçün bu guşə ziyanətgaha çevrilib.

Qəribədir, Rövşən zərif işlənmiş postamentin üzərində də 23 yaşıdadır. 16 yanvar onun doğum günüdür. Qəhrəmanlar məgər qocalıb ölürmü? Xeyr, tarixdə nə qəhrəman olur, nə də qəhrəmanlıq! Rövşən Abdullayev kimi...

**Ağacəfər Həsənli**