

Tunc dövrünün yadigarı - Çalxanqala



Azərbaycan dünyanın ən qədim yaşayış məskənlərindən biridir. Bu həqiqəti əsrlərin daş yaddaşı olan abidələr - qalalar, bürclər, ibadətqahlar da təsdiqləyir.

Ölkəmizin ərazisində çox olan belə abidələr içərisində qalalar xüsusilə diqqəti cəlb edir. Vüqar, möhtəşəmlik, yenilməzlik rəmzi olan bu qalalar xalqımızın öz torpağına necə möhkəm bağlı olduğunu göstərir. Qız qalası, Əlincə qalası, Ramana qalası, Mərdəkan qalası və daha onlarca digər qalalarımız həm də yüksək tarixi memarlıq dəyərlərinə malik olması ilə nəzərə çarpır. Xalqın bədii-estetik və mənəvi duyumunu, düşüncəsini, yaşamları, arzularını el sənətkarlarımız bu qalalarda nümayiş etdiriblər.

Azərbaycanın qədim qalalarından olan, Tunc dövrünə aid edilən Çalxanqala Naxçıvan şəhərindən 22 kilometr şimal-qərbdə, təbii cəhətdən əlverişli mövqedədir. Paiz kəndi yaxınlığında, Cəhriçayın sağ sahilində, hündür təpə üstündə yerləşən qala iri qaya daşlarından bərkidici məhlul işlədilmədən hörülüb. Yeganə giriş yolu cənub tərəfdəndir. Qalanın dövrümüzədək gəlib çatmış divarlarının uzunluğu 450 metr, hündürlüyü 2,5-3 metr, eni isə 2,7-3 metrdir.

Ehtimal edilir ki, Çalxanqala Naxçıvan ərazisində eramızdan əvvəl II minillikdə təşəkkül tapmış iri tayfa ittifaqının əsas müdafiə qalası olub.

1978-ci ildə Naxçıvan arxeoloji ekspedisiyası tərəfindən Çal-

xanqala ərazisində arxeoloji tədqiqatlar həyata keçirilib. Tədqiqatlar zamanı qalınlığı iki metr olan mədəni təbəqə aşkar edilib.

Çalxanqalanın ərazisində arxeoloji tədqiqatlar aparılıb. Aşınma nəticəsində mədəni təbəqə dağılıb, zəngin materiallar üzə çıxıb. Mədəni təbəqənin kül qarışığının gil laylarından ibarət olduğu, maddi mədəniyyət qalıqları ilə zənginliyi müəyyənləşdirilib. Keramika məmulatı qalıqları, xırda buynuzlu heyvan sümükləri, çaxmaqdaşı qırıntıları tapılıb.

Tapıntılar arasında əsasən üzəri qara və qırmızı rənglərlə naxışlanmış monoxrom boyalı, həmçinin dalğalı və düz xətlərlə, cızma ornamentlərlə bəzədilmiş boz və qırmızı rəngli sadə gil qablar, tufdan düzəldilmiş dən daşları, həvəngdəstələr, sürtkəclər və başqa əşyalar var.

Eramızdan əvvəl II minilliyə - Son Tunc dövrünə aid edilən Çalxanqala kurqanları isə Naxçıvan şəhərindən 40 kilometr şimal-qərbdə, Çalxanqala yaşayış yeri istiqamətində yerləşir. Naxçıvan ərazisində tədqiq edilmiş ilk kurqanlar da Çalxanqala kurqanlarıdır.

Çalxanqala kurqanlarının tapıntıları Azərbaycanın Tunc dövrü materiallarını və Yaxın Şərqi ölkələri ilə qədim iqtisadi və mədəni əlaqələri öyrənməyə imkan verir.

Konusvari formada, diametri 8-10 metr, hündürlüyü 1,2 metr olan Çalxanqala kurqanlarının altında dördkünc formalı torpaq qəbirlər yerləşir. Kurqanlardan gil məmulatları - çəhrayı astarlı qara qablar, eləcə də boyalı qablar, boz rəngli qablar tunc xəncərlər, nizə ucları, skelet qalıqları, bəzək əşyaları - sancaq, düymə, muncuqlar və sair əşyalar aşkar edilib.

Tədqiqatlar nəticəsində kurqanlardan aşkarlanmış boyalı qablar Qızılwəng, Zurnabad, Nəhcir I və II Kültəpələrdən tapılmış qablarla tam oxşardır. Müxtəlif formalı boyalı gil qabların üzəri tünd qırmızı rənglə örtülüb, qara rəngli həndəsi naxışlarla bəzədilib. Güman edilir ki, belə qablar Kür-Araz mədəniyyətinin təsiri ilə meydana çıxıb.

Aşkar edilən tunc xəncər yastı tiyəli, qısa dəstəklidir. İki növlü nizə uclarının boruşəkilli dəstəyi olanlar Orta Tunc dövrü üçün səciyyəvidir. Romb formalı yastı nizə ucu isə Kür-Araz mədəniyyətini özündə əks etdirib, Qobustan kurqanından tapılmış nizə uclarına bənzərdir.

Çalxanqala kurqanlarında Yaxın Şərqi ölkələrindən gətirilmiş göy şirli muncuqlar da tapılıb.

“Azərbaycan”