

İlham Əliyev Şuşanın tarixi şöhrətini bərpa edir

Prezident İlham Əliyevin sərəncamı ilə Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı elan edilən Şuşa bərpa olunur, öz tarixi simasını özünə qaytarır. 29 illik işğal dövründə düşməne baş əyməyən Şuşada keçirilən “Xarıbülbül” musiqi festivalı göstərdi ki, bu qədim yurd yerimizin yenidən qurulması ilə həm də tariximizin şərəfli səhifələri yazılır. Milli Məclisin deputatları bu barədə fikirlərini qəzetimizə bildirdilər.



Qələbəmizin və milli həmrəyliyimizin təntənəsi bu dəfə Cıdır düzündə yaşandı

Cavid OSMANOV,
YAP İdarə Heyətinin üzvü,
Milli Məclisin deputatı:

- Bayramlarla və əlamətdar hadisələrlə zəngin, al-əlvan may ayı Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı Şuşa şəhərində keçirilən “Xarıbülbül” musiqi festivalı ilə daha da rəngarəng oldu. Tətil günlərinə təsadüf edən bu festivalın özü, əslində, bir bayrama çevrildi. Çünki təxminən 30 ildən sonra bir ilk yaşandı, işğaldan azad olunmuş Şuşada yenidən keçirilən bu festival Vətən müharibəsindəki Qələbəmizin və milli həmrəyliyimizin növbəti təntənəsi idi.

Şuşa AXC-Müsavət qarağürhunun Azərbaycan xəyanətinin nəticəsində işğal olunmuşdu. 28 ildən artıq idi ki, xalqımız Şuşa ağrısı ilə yaşayırdı. Bu şəhər Qarabağın Azərbaycan torpaqları olduğunu təsdiqləyən canlı tarixdir, Qarabağın vuran nəbzi, döyünən ürəyidir. Qarabağ deyəndə öncə milli mədəniyyətimizin, musiqimizin məbədi olan, xalqımıza böyük şəxsiyyətləri, korifeyləri bəxş edən Şuşa göz önünə gəlir. Buna görə Şuşanın azad olunması bütün Azərbaycan xalqının üzünə düşən tarixi vəzifə idi. Ötən ilin 44 günlük Vətən müharibəsində cənab Prezident, Ali Baş Komandan İlham Əliyev Şuşanı işğaldan azad etməklə bu tarixi missiyanı sərkərdə qətiyyəti ilə yerinə yetirdi. Bu tarixi hadisə ilə möhtərəm Prezident milli qürurumuzu yüksəltdi, hər birimizi tarixin ağır tənəsindən xilas etdi, mənəvi və mədəniyyət paytaxtımızı özümüzə qaytardı.

Ermənistanın erməniləşdirməyə çalışdığı, işğalı ilə loğğalandığı Şuşanı ordumuz bütün dünyanı heyran qoyan unikal döyüş əməliyyatı ilə azad etdi. Azərbaycan əsgəri Şuşaya xalqımızın milli qürurunu bərpa etməyə, milli mənəviyyətimizi geri qaytarmağa gedirdi. Ona görə heç nə onu öz yolundan döndərə, yayındıra bilməzdi. Hətta qayalar üstündə yerləşən şəhərin coğrafi mövqeyi belə qəhrəman əsgərlərimizin qarşısını kəsə bilmədi. Bu yolda qəhrəman oğullarımız canlarını fəda etdilər, ölümün gözüne dik baxdılar. Ona görə Şuşanın azad edilməsindən sonra keçirilən ilk “Xarıbülbül” musiqi festivalının şəhidlərimizin xatirəsinə həsr edilməsi bütün xalqımızın ürəyindən xəbər verdi.

Xalqımız bu müharibədə yumruq kimi bir oldu, milli kimliyindən, dilindən, dinindən asılı olmayaraq, hər bir Azərbaycan vətəndaşı Ali Baş Komandanın ətrafında səfərbər oldu, vətən torpaqlarının azadlığı uğrunda ayağa qalxdı. Bu baxımdan Vətən müharibəsi həm də Azərbaycandakı multikulturalizmin tarixi sınağı və təntənəsi oldu. Azad Şuşanın ilk “Xarıbülbül” musiqi festivalında Azərbaycandakı bütün millətlərin təmsilçilərinin iştirakı tamamilə doğru idi. Şuşanı azad edən millətlərin nümayəndələri “Xarıbülbül” festivalında bir araya gələrək Azərbaycan xalqının hansı milli-mənəvi dəyərlərə malik olduğunu bir daha dünyaya nümayiş etdirdilər.

Şuşa xalqımızın elə bir möhtəşm mədəni abidəsidir ki, düşməni onu 28 ildən artıq müddətdə erməniləşdirə bilmədi. Onun hər küçəsi bir tarix, hər daş bir mənəvi xəzinədir, xalqımızın milli-mədəni sərvətidir. Bu şəhər 28 il yarım davam edən işğal dövründə erməniləri qəbul etmədi. Şuşa onlar üçün əvvəl-

dən yad idi, işğal dövründə də yad olaraq qalmışdı. Möhtərəm Prezident İlham Əliyevin dediyi kimi, Şuşa əyilmədi, sınımadı: “Şuşa Azərbaycan xalqının milli sərvətidir. Bu yaxınlarda Şuşanın Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı elan edilməsi bunu bir daha göstərir. Şuşa qədim Azərbaycan şəhəridir. Gələn il biz Şuşanın 270 illiyini qeyd edəcəyik. Pənahəli xan 1752-ci ildə Şuşanın təməlini qoyub və o vaxtdan işğal dövrünə qədər bu şəhərdə həmişə azərbaycanlılar yaşayıblar. Ermənilər nə qədər çalışsalar da, Şuşadan Azərbaycan ruhunu silə bilmədilər. Bəli, mənfur düşmən tərəfindən binalar dağıdıldı, məscidlərimiz dağıdıldı, tarixi abidələrimiz dağıdıldı. Ancaq Şuşa Azərbaycan ruhunu qoruya bildi. Şuşa 28 il yarım əsarətdə idi, ancaq əyilmədi, sınımadı, öz ləyaqətini qorudu, milli ruhunu qorudu, Azərbaycan ruhunu qorudu”.

Cənab İlham Əliyevin qərarları və qayğısı ilə Şuşa sürətlə yenidən qurulur. Birinci vitse-prezident, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti Mehriban xanım Əliyevanın təşəbbüsləri ilə Şuşanın tarixi abidələrinin yenidən qurulması olduqca təqdirəlayiq addımlardır. Şuşa yaranandan Azərbaycan mədəniyyətini bütün dünyaya tanıdıb və möhtərəm Prezidentin dediyi kimi, sınımayan, əyilməyən bu doğma şəhərimiz və ruhumuzun dincəldiyi Cıdır düzü bundan sonra həmişə “Xarıbülbül” və digər möhtəşm tədbirlərə evsahibliyi edəcək.

“Xarıbülbül” musiqi festivalı hər birimizi duyğulandırdı və qürurlandırdı

Könlü NURULLAYEVA,
Milli Məclisin deputatı:

- Ötən həftənin ən böyük hadisəsi Qarabağın qəlbi Şuşada keçirilən “Xarıbülbül” musiqi festivalı oldu. Bu festival həm əhəmiyyətinə, həm də məzmununa görə Şuşanın işğaldan azad edilməsi qədər hər birimizi duyğulandırdı və təsirləndirdi. Heydər Əliyev Fondunun yüksək təşkilatçılığı ilə bərpa olunan bu festival 44 günlük Vətən müharibəsində tarixi Qələbəmizin yeni rəmzinə çevrilməklə həm də hər kəsi yenidən qürurlandırdı.

Ulu Öndər Heydər Əliyev Şuşanın Azərbaycan və xalqımız üçün nə qədər mühüm olduğunu bildirərək demişdi: “Qarabağsız Azərbaycan, Şuşasız isə Qarabağ yoxdur”. Vətən müharibəsi günlərində isə Prezident İlham Əliyev Türkiyənin “A Haber” televiziya kanalına müsahibəsi zamanı qeyd etmişdi ki, “Şuşasız bizim işimiz yarımçıq olar”. Bəli, 44 günlük müharibədə bütün Azərbaycan xalqı Şuşanın azad olunacağı günü böyük səbirsizliklə gözləyirdi. Çünki Şuşa bizim tariximizdir, mədəniyyətimizdir və milli mənəviyyətimizin məbədidir. Və inanırıq, əmin idik ki, bir gün cəbhədən gələn xəbərlərdə, Ali Baş Komandan İlham Əliyevin xalqa müraciətlərində Şuşanın işğaldan azad olunması müjdəsini mütləq eşidəcəyik. Tezliklə həmin gün yetişdi və noyabrın 8-də Şuşanın işğaldan azad olunması Vətən müharibəsinin ən mühüm hadisəsi oldu. Təsədüfi deyil ki, Şuşanın azad edilməsindən sonra Ermənistan kapitulyasiya bəyanatına imza atmağa məcbur oldu. Şuşanın azad olunduğu gün isə tariximizə Zəfər günü kimi həkk olundu.

Şuşa qalasının və şəhərinin banisi Qarabağ xanlığının əsası qoyan Pənahəli xandır. Şəhərin arxitekturası, memarlıq ansambli xalqımızın milli dəyərlərini özündə əks etdirir. XIX əsrdən

etibarən həm də Qarabağın mədəni mərkəzinə çevrilən Şuşada Azərbaycan xalqına məxsus ədəbi-bədii mühit hökm sürmüşdür. Bu şəhər milli mədəniyyətimizin ünvanı, musiqimizin beşiyi olmuşdur. Ona görə 28 illik işğal dövründə Ermənistan nə qədər çalışsa da, Şuşanı erməni şəhəri kimi tanıtdıra bilmədi. Şəhərin adını da dəyişmişdilər, abidələrimizə qarşı cinayətlər törədərək erməniləşdirməyə cəhd etmişdilər. Amma Şuşa onları qəbul etmədi, saxtakarlığı yaxına buraxmadı, 28 illik işğal dövründə ermənilərə yad şəhər oldu. Ona görə də azad olunduqdan sonra Şuşa acınacaqlı durumda idi. Şəhəri erməniləşdirə bilməyən düşməni onu dağıtmış, talan etmişdi.

İndi vəziyyət dəyişib, artıq Şuşa azaddır. İndi Şuşa xoşbəxt-dir, çünki onun küçələrindən öz sahiblərinin, doğmalarının səsi gəlir. “Əziz Şuşa, sən azadsan! Əziz Şuşa, biz qayıtmışıq! Əziz Şuşa, biz səni dirçəldəcəyik!” - deyən Prezident İlham Əliyev Şuşanın bərpasına xüsusi həssaslıqla yanaşır. Bunu yanvar ayında etibarən cənab Prezidentin 3 dəfə Şuşaya səfər etməsi də göstərir. Dövlət başçısı Novruz çərşənbəsini də Şuşada keçirdi, bayram münasibətilə xalqımıza müraciətini də müqəddəs məkandan etdi.

Xatırladaq ki, Ulu Öndər Heydər Əliyev ötən əsrin 70-ci illərində Şuşanın inkişafı ilə bağlı böyük işlər görmüş və bütün bunlar Qarabağın Azərbaycan torpaqları olması barədə həqiqətləri dünyaya çatdıraraq erməni iddialarına böyük zərbə vurmuşdu. Bu gün isə Prezident İlham Əliyev Şuşanı bərpa edir, yenidən qurur. Lakin bərpa olunan Şuşanın yalnız dağıdılmış, talan olunmuş tarixi görkəmi, binaları, küçələri deyil. Bərpa olunan həm də Şuşanın milli kimliyidir, tarixboyu daşdığı mənəvi statusudur. İlham Əliyev Şuşanın həm də onun milli-mənəvi keçmişini özünə qaytarır. Bu gözəl Azərbaycan şəhərini nəinki Qarabağın, bütün regionun mədəni mərkəzinə çevirir.

Cənab Prezident İlham Əliyevin yüksək diqqət və qayğısı, Birinci vitse-prezident, Heydər Əliyev Fondunun prezidenti Mehriban xanım Əliyevanın təşəbbüsləri ilə Şuşanın yenidən qurulması nəticəsində həm də Vaqifin, Natəvanın, Bülbülün, Üzeyir bəy Hacıbəylinin, Seyid Şuşinskiyinin, Xan Şuşinskiyinin ruhları rahatlıq tapır, sevinir. “Xarıbülbül” musiqi festivalı isə daha təxirə salınmayacaq və beynəlxalq mədəniyyət tədbiri kimi populyarlaşaraq Qarabağın bütün dünyaya bəyan edəcək.

“Xarıbülbül” Zəfərimizin mədəniyyət müstəvisində tərənnümünə çevrildi

Müşfiq MƏMMƏDLİ,
Milli Məclisin deputatı:

- Azərbaycan xalqı bu günlərdə olduqca yüksək səviyyədə təşkil edilmiş və hər birimizin ruhunu oxşayan mühüm bir mədəniyyət tədbirinə şahidlik etdi. Amma bu, nəinki son illərdə, ümumilikdə, müstəqillik dövründə məzmunundan asılı olmayaraq, respublikamızda keçirilmiş bütün tədbirlərdən fərqlənirdi. Çünki “Xarıbülbül” musiqi festivalı işğaldan azad olunmuş ərazilərimizdə keçirilən ilk tədbir idi...

Elə bu baxımdan Qarabağın tacında, Şuşada keçirilən “Xarıbülbül” festivalı yalnız musiqi tədbiri kimi əlamətdar olmadı. Bu festival Prezident İlham Əliyevin Ali Baş Komandanlığı

ilə Azərbaycanın erməni işğalına son qoymasının, torpaqlarımızın azad edilməsinin tərənnümçüsü olmaqla həm də rəmzi mənə daşdı. Eyni zamanda bu festival Qarabağın Azərbaycan torpağı, Şuşanın qədim Azərbaycan şəhəri olmasının bir daha dünyaya çatdırılması baxımından siyasi əhəmiyyət kəsb etdi.

Xatıladım ki, “Xarıbülbül” musiqi festivalı Şuşa xanəndəlik məktəbinin görkəmli nümayəndəsi Seyid Şuşinskiyinin 100 illik yubileyi ilə əlaqədar 1989-cu ildən keçirilməyə başlayıb. Cəmi bir il sonra beynəlxalq status alıb və keçmiş SSRİ-də mühüm mədəniyyət tədbirlərindən biri hesab olunub. Şuşanın xəyanət nəticəsində işğaldan sonra bu festivalın keçirilməsi dayandırılıb.

Torpaqlarımızı “dəmir yumruqla” işğaldan azad edən Prezident İlham Əliyev doğma Qarabağımızı bərpa edir, yenidən qurur. Eyni zamanda Qarabağın mədəni ənənələri də bərpa olunur. Sonuncu dəfə 30 il əvvəl keçirilən “Xarıbülbül” musiqi festivalı da bundan sonra əbədi olacaq və hər il keçiriləcək. Bundan sonra heç bir qüvvə bu festivalın keçirilməsinə mane ola bilməyəcək.

“Xarıbülbül” musiqi festivalının şəhidlərimizin əziz xatirəsinə həsr olunması da mühüm idi. Çünki xalqımız Şuşaya qan tökərək canından can verərək qayıdıbdır. Alınmaz qala olan Şuşanı yalnız Azərbaycan Ordusu azad edə bilərdi. Əsgər və zabitlərimiz, gizirlərimiz Şuşa uğrunda döyüşlərdə elə bir mübariz ruha sahib idilər ki, heç bir qüvvə, heç bir manea onların qarşısını ala bilməzdi. Bu yolda igidlərimiz canlarından keçdilər, şəhidlik zirvəsinə ucaldılar, Şuşanı azad etməklə Vətən müharibəsindəki qələbənin möhürünü vurdular. Prezident İlham Əliyevin qeyd etdiyi kimi: “Bizim qəhrəman hərbiçilərimiz bu sıldırım qayalara dırmaşaraq əlbəyaxa döyüşdə Şuşanı işğalçılardan azad etdi. Baxmayaraq ki, işğalçılar bizə qarşı tanklardan, toplardan atəş açırdılar. Biz Şuşa uğrunda gədən döyüşlərdə şəhidlər verdik. Ancaq bizi irəliyə aparan milli ruh bu Qələbəni təmin etdi”.

28 il yarım işğal dövründə Ermənistan nə qədər çalışsa da, bu Azərbaycan şəhərini erməniləşdirə bilmədi. Çünki hər küçəsində, hər bir abidəsində yalnız Azərbaycan xalqının mədəniyyətinin, milli dəyərlərinin, ulu tarixinin silinməz izi var. Şuşanın hər bir daş xalqımızın mənəvi sərvətidir və onu tarixdən itirmək mümkün deyil. Ona görə işğal dövründə düşmən digər rayonlarımızda olduğu kimi, Şuşanın da keçmişinə, tarixinə qənim kəsilib, onu erməniləşdirə bilmədiyi üçün vandalizmə məruz qoyub.

Artıq Şuşa rahat nəfəs alır. Prezident İlham Əliyevin xüsusi nəzarəti ilə başlanan bərpa və yenidənqurma işləri, Heydər Əliyev Fondu tərəfindən şəhərin mədəni irsi ilə bağlı həyata keçirilən layihələr Şuşanın bütün yaralarını sağaldacaq. Bu şəhərdə yüksəlişin yeni nümunələri yaranacaq.

“Xarıbülbül” musiqi festivalı bütün siyasi-rəmzi tərəfləri ilə yanaşı, həm də Qarabağda milli mədəniyyətimizin Şuşadan başlanan təntənəsi oldu. Bu festival hərbi Zəfərimizin mədəniyyət sahəsindəki tərənnümünə çevrildi. Bir vaxtların şanlı-şöhrətli ünvanı olan Şuşa tarixi və milli ənənələrini yenidən dirçəldir. Bir vaxtlar “Qafqazın konservatoriyası”, “Qafqazın sənət məbədi”, “Azərbaycan musiqisinin beşiyi” kimi tanınan Şuşa öz tarixi şöhrətini tezliklə tam bərpa edəcək.

“Azərbaycan”