



Azərbaycanı dünyaya tanıdan mədəniyyət siyasəti



Yaşadığımız dövr, zəmanət çox mürrükəb tarixi proseslərdən keçir. Müxtəlif ölkələrdə baş verən hadisələr gələcəklə bağlı hədəflərin xalqlar üçün nə qədər mühüm əhəmiyyət kəsb etdiyini bir daha sübuta yetirir. Belə bir dünyada dövlətin müstəqil inkişaf xəttini qoruyub saxlamaq, yaranmış reallıqları yeni fürsətlərə çevirmək ölkə rəhbəri üçün fövqələde bacarıqdır.

Mədəniyyət də tarix boyu dövlətlərin iqtisadi, siyasi, hərbi gücü ilə yanaşı addimlayıb. Ordunun hərb meydanında qazandığı zəfəri öz təsiri ilə daha da möhkəmləndirib. Xalqı, ölkəni mədəniyyət işığında dünyaya tanıdır və ona böyük hörmət qazandır. Bu reallığı düzgün dəyərləndirən Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev xalqımızın mədəni irlisinin dünyada təbliği istiqamətində ardıcıl dövlət siyasetinin həyata keçirilməsinə daha çox üstünlük verir. Əlamətdar günləri heç zaman diqqətdən kənardı qoymayan dövlət başçısının imzalandığı formalar, sərəncamlar tarixi əhəmiyyəti ilə yanaşı, milli-mədəni irsimizə verilən yüksək qiymətdir.

Bütün dünya üçün bu nailiyyətləri yaranan faktlardan biri də ölkəmizdə keçirilen silsilə beynəlxalq tədbirlər - festivallar, mahnı müsabiqələri, qlobal mədəniyyətlərəsi dialoq forumlarıdır. Mədəniyyət xadimləri ilə aparılan müzakirələrdir, dünyanın nüfuzlu söz sahibləri arasında gedən fikir və ideya mübadilələridir. Paytaxt Bakıdan bütün bəşəriyyət ünvanlanan çağırışlardır. Bu gün həyata keçirilən çoxşaxəli layihələri birləşdirən ümumi ortaq xətt məhz milli irlərin təbliği, mədəniyyət abidələrinin, genofondun qorunmasıdır.

"Şuşa ili"

Bu il Prezident İlham Əliyevin imzaladığı ən mühüm sərəncamlardan biri 2022-ci ilin "Şuşa ili" elan edilməsi ilə bağlı oldu. Bu, ölkə rəhbərinin azad yurdularımızın dirçəlişinə verdiyi yüksək önəmin ifadəsidir. Sərəncamın daha bir rəmzi məqamı isə 2022-ci ilde Şuşa şəhərinin təməlinin qoyulmasından 270 il keçməsi ilə bağlıdır. Şuşa şəhərinin qurucusu Pənaheli xan bu gözəl məkanın təməl daşını 1752-ci ildə qoysub. "Şuşa ili" elan olunmasından bir tərəfdən ulu yurdun bərpası tədbirlərinin sürləndirilməsinə xidmət etdi, digər tərəfdən de təxənə azərbaycanlıların qədim şəhəri olan Şuşanın dünyada tanıdılması üçün geniş bir imkan yaratdı. Vətən məhərəbsindəki tarixi qələbəmiz mədəniyyət sahəsində də böyük dəyişikliklərin əsasını qoysub.

İşğaldan azad edilmiş Şuşa şəhəri Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı elan olundu. Bülbülün, Natəvanın, Üzeyir bəy Hacıbəylinin büstləri yenidən Şuşaya qovuşdu. Bülbülün Şuşadakı ev-muzeyi bərpa edildi. 30 illik fasılıdən sonra "Xaribülbü'l" festivalı yenidən vətənində keçirildi. Heydər Əliyev Fon-dunun təşkilatçılığı ilə Vaqif Poeziya Günleri yüksək səviyyədə təşkil olundu. Şuşada aparılan quruluş işlərinə paralel həyata keçirilən bütün bu işlər şəhərin mədəni həyatını canlandırıb, vandalların vurdुqları yaraları sağaldır. Bütün bunlar 30 illik işğal dövründə Qarabağda, Şərqi Zəngəzurda dəhşətli vandalizm əməlləri törətməsi, dağıntılarla, qarətçiliklə öz miskin, saxtakar mahiyyətlərin ortaya qoymuş "haylar"dan fərqli olaraq Azərbaycan xalqının nə qədər mədəni, sivil, inkişafa, quruluşa, tarixi-mənəvi dəyərlərə önmə və xalq olduğunu bütün dünyaya göstərir.

Bu mənada Vətən məhərəbsindəki qələbəmiz həm də mədəniyyətin zəfəri oldu!

Qələbəmizin simvolu olan Şuşada Dünya Azərbaycanlılarının V Qurultayı keçirildi. Həmin əlamətdar gün dünyanın ən müxtəlif məkanlarında yaşayan həmvətənlərimizin milli yaddaşına fəxarət hissi kimi əks olundu. Möhtəşəm tədbir tarixə dünya azərbaycanlılarının Zəfər qurultayı kimi yazıldı.

Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev qurtləyəndəki proqram xarakterli nitqi ilə dünyadaki bütün soydaşlarımıza gələcəyə doğru aydın istiqamət verdi. Dünya azərbaycanlılarını şəxsiyyətinin qüdrəti ilə Azərbaycan maraqları ətrafında daha da six birleşdirdi.

"Biz bu gün azad Qarabağda, azad Şuşada dünya azərbaycanlılarının qurultayı keçiririk. Bu qurultayın adı Zəfər qurultayıdır və bu, təbiidir. Çünkü tarixi zəfərdən sonra ilk dəfədir ki, dünya azərbaycanlıları toplaşır, qurultay keçirir və ümumiyyətlə, zəfər adı xalqımıza çox yaraşır. Siz buraya Zəfər yolu ilə gəlmisiniz, qurultayın adı Zəfər qurultayıdır", - deyən dövlət rəhbərimiz bir daha bəyan etdi ki, bundan sonra xalqımız müzəffər xalq kimi, dövlətimiz qalib dövlət kimi yaşayacaq. Görülən bütün işlərlə Şuşa öz əzəmətinə bərpa edir, burada yeni muzeylər, sərgilər açılır, yarışlar, müsabiqələr keçirilir, mədəni tədbirlər düzənlənir. Bütün dünya Şuşanı həm də bu tədbirlərlə tanır, mədəniyyət paytaxtimızın gözəlliyyine heyran olur.

2022-ci il martın 31-de Türkiye Respublikasının Bursa şəhərində Beynəlxalq Türk Mədəniyyəti Təşkilatına (TÜRKSOY) üzv ölkələrin Mədəniyyət Nazirlərinin Daimi Şurasının növbədənkonar iclasında Azərbaycanın mədəniyyət paytaxtı Şuşa şəhəri 2023-cü il üçün "Türk dünyasının mədəniyyət paytaxtı" elan edilmişdir.

Memarlıq və şəhərsalma sənətinin 270 illik tarixə malik parlaq incisi olan və Azə-

baycan xalqı üçün yüksək mədəni-mənəvi dəyər kəsb edən Şuşaya xüsusi ehtiramın təzahürü kimi bu qərar bütün türk dünyasının birlik və həmşəliyinin yeni rəmzinə çevriləməklə, türk xalqları arasında əməkdaşlıq əlaqələrinin daha da genişləndirilməsi işinə öz töhfəsini verəcəkdir. Şuşa artıq təkcə Azərbaycanın Zəfər rəmzi, mədəniyyət paytaxtı deyil, həm də qloballaşan dünyamızda getdikcə güclənməkdə olan türk dünyasının mədəniyyət mərkəzidir. Dekabrın 6-da Azərbaycan Prezidenti Şuşa şəhərinin 2023-cü il üçün "Türk dünyasının mədəniyyət paytaxtı" elan edilməsi ilə bağlı tədbirlər haqqında sərəncam imzalanmışdır.

Mədəniyyət diplomatiyası

Dövlət rəhbərimizin həyata keçirdiyi siyasetin nailiyyətləri sayəsində bu gün tarixinin ən qüdrətli dövrünü yaşayan Azərbaycan dövləti mədəniyyət sahəsində həyata keçirdiyi düşünülmüş siyasetlə də beynəlxalq aləmdə zəngin potensiala və yüksək mədəniyyət malik ölkə kimi nüfuz qazanıb. Ölkəmiz qısa müddətdə ümumdünya mədəniyyət diplomatiyası cərəyanına fəal şəkildə qoşularaq, özünü mədəni mühəbadiləyə, xalqların mənəvi yaxınlığına açıq, ümuməbəşəri mədəni irlərin zənginləşdirilməsinə və qorunmasına qadir dövlət kimi tanıtmağı bacarıb, bu istiqamətdə ciddi nəticələr qazanıb. Xalqımızın milli-mədəni dəyərlərinin dünyada təbliği, humanitar əlaqələrimizin genişlənməsi, əsrlər boyu bəşər mədəniyyətinə nadir töhfələr vermiş şəxsiyyətlərimizin müasir dünyaya təqdimatı Azərbaycanın xarici siyaset kursunun mühüm istiqamətidir.

Şəxsiyyətlərimizə ehtiram

Mədəniyyət siyasetinin mühüm istiqamətlərindən biri də Azərbaycanın mədəniyyət və incəsənət xadimlərinə dövlət qayğısunun həyata keçirilməsidir. Prezident İlham Əliyev bu xüsusda olan çıxişlarında dəfələrlə vurğulayıb ki, Azərbaycanı dünyada tanıdan bizim ziyanlarımızdır - alımlarımız, rəssamlarımız, şairlerimiz, yazıçılarımız, bəstəkarlarımızdır: "Azərbaycanı bu insanlar tanıdlar. Bu insanlar cəmiyyətinə aparıcı təbəqəlidir, cəmiyyətin elitisidir". Ona görə dövlətimiz hər zaman öz yaradıcı insanların böyük dəyər verir, onları dəstəkləyir, sənəti ilə bəşər mədəniyyətinin inkişafına zəngin töhfələr bəxş etmiş sənətkarlarımıza xatirəni uca tutur.

Dünyasöhrətli Azərbaycan müğənnisi Müslüm Maqomayevin Bakıda abidəsinin açılışı və 80 illik yubiley tədbirinin keçirilməsi buna bir nümunə oldu. Prezident İlham Əliyevin Müslüm Maqomayev haqqında xoş

xatirələrini bölüşməsi mədəniyyətə hörmətin, diqqət və qayğının, səsümüzü dünyaya yetirən sənət adamlarına verilən dəyerin ifadəsi kimi yaddaşlara yazıldı.

Dövlət başçısının müvafiq sərəncamı ilə Bakının on görkəmli yerlərində birində adı hər zaman xeyirli əməlləri ilə xatırlanan Hacı Zeynalabdin Tağıyevin abidəsinin ucalması bir daha göstərir ki, onun vaxtilə etdiyə yaxşılaşlıqlar heç zaman unudulmur. Bu, dövlətimizin böyük şəxsiyyətlərimizə yüksək sevgi və ehtiramının ifadəsi, xeyirli əməllər üçün yaşamaq, əməllərlə xatırlanmaqdır.

XIX əsrde yaşıyıb-yaratmış Azərbaycan şairləri arasında çox yüksək məqam sahibi olan Xurşidbanu Natəvanın anadan olmasının 190 illiyi Prezident İlham Əliyevin sərəncamı ilə qeyd olunmuşdur. Azərbaycan bədii fikrinin görkəmli siması olan Natəvanın yaradıcılığı həmişə diqqət mərkəzindədir.

Prezident İlham Əliyevin sərəncamı ilə bu il Azərbaycan bəstəkarlıq məktəbinin böyük nümayəndəsi, simfonik muğam janrının banisi Fikrət Əmirovun 100 illik yubileyinin dövlət səviyyəsində qeyd olunması musiqi ictimaiyyəti arasında böyük rəğbətə qarşılanmışdır.

Ədəbi-ictimai fikir tariximizin parlaq döhlərindən olan, mütəfəkkir şair və dramaturq "Hüseyn Cavidin 140 illiyinin qeyd edilməsi haqqında" Prezident sərəncamında şairin irlsinə yüksək qiymət verilir və xüsusi vurgulanır ki, Hüseyn Cavid fəlsəfi müdrikliyin və bədii kamilliyyin ahəngdar vəhdətinə dolğun təcəssüm etdirən yaradıcılığı ilə Azərbaycan ədəbiyyatı tarixinə işqli səhifələr yazılmışdır.

Bundan başqa, Əhməd Cavadın 130, Ömrə Faiq Nemanzadənin 150, Əhməd Bakıxanovun 130, Rauf Hacıyevin 100 illiyinin, Azərbaycanın görkəmli memarları Mikayıl Hüseynovun və Sadıq Dadaşovun birgə abidəsinin ucaldılması, Xalq şairi Rəsul Rzannın ev-muzeyinin yaradılması və digər böyük şəxsiyyətlərimizin yubileylərinin qeyd edilməsi, xatirələrinin əbədiləşdirilməsi haqqında sərəncamları və bunların icrası istiqamətində görülənmiş işlər, abidələrin açılışında dövlət rəhbərimizin özünün şəxson iştirakı mədəniyyətimizə olan böyük ehtiramın təzahürüdür. Azərbaycan Prezidenti İlham Əliyev bu mənada milli mədəniyyətimizin ən böyük hamisi, onun inkişafının təminatçısıdır.

Ölkəmiz bu gün mədəniyyətimizin işığında, milli ruhun verdiyi güclə, xalqımızın tarixinin ən böyük nailiyyətlərinə yetirən qüdrətli Liderə əminliklə gələcəyə doğru inamla irəliləyir, ularımızdan gələn tarixin yeni şanlı səhifələrini yaradır.

*İradə ƏLİYEVA,
"Azərbaycan"*