

Bakı Forumu çərçivəsində "Süni intellekt - təhdid, yoxsa imkan?" mövzusunda panel-sessiya keçirilib

VI Ümumdünya Mədəniyyət-lərarası Dialoq Forumu çərçivəsində baş tutan "Süni intellekt - təhdid, yoxsa imkan?" mövzusunda üçüncü plenar sessiyada süni intellektin mədəniyyətlərə təsiri müzakirə olunub.



Data üzrə mütəxəssis Pau Garcia bildirib ki, süni intellekt barədə danışarkən həm onun effektiv faydası, həm də gətirəcəyi ziyan və təhlükəsi diqqət mərkəzində saxlanılmalıdır.

"Sosial media kimi süni intellekt də həyatımıza böyük dəyişikliklər gətirir. Təhlükələr barədə danışmaq düşünürəm artıq gecdir. Çünki hamımız süni intellektin in-

AZƏRTAC xəbər verir ki, "TC Holdings" platformasının qurucusu, beynəlxalq biznesmen, israilli texnoloji innovasiya üzrə mütəxəssis Tal Katranın moderatorluğu ilə keçirilən panel sessiyasında indiki dövrdə bu texnologiyaların tətbiqi, xüsusi olaraq süni zəkanın tətbiqi bütün sahələrdəki kimi mədəniyyət və yaradıcılıq sahəsində də öz yerini tutduğunu diqqətə çatdırılıb.

Dördüncü Sənaye İnqilabının Təhlili və Koordinasiya Mərkəzinin (4SİM) icraçı direktoru Fariz Cəfərov çıxışında Azərbaycanda süni intellektlə bağlı layihələr barədə ətraflı məlumat verib. O bildirib ki, hazırda geoməkan məlumatları müxtəlif sahələrdə istifadə edilir. Süni intellektin kənd təsərrüfatı, infrastruktur və inşaat, təhlükəsizlik və mühafizə, təbii ehtiyatlar, kommunal xidmətlər, istehsal və digər sahələrdə dünyada geniş tətbiq olduğunu diqqətə çatdıran Fariz Cəfərov bu texnologiyaların Azərbaycanda da geniş istifadə olduğunu vurğulayıb.

"İşğaldan azad edilmiş Qarabağda şəhərsalında "ağıllı şəhər" və "rəqəmsal əkiz-

lər"dən istifadə olunub. IV Sənaye inqilabı texnologiyaları, o cümlədən süni intellekt üzrə çağırış və təşəbbüslərin təhlili, onların milli iqtisadiyyatda tətbiqi imkanlarının araşdırılması və bu fəaliyyətin koordinasiyası, "elmsənaye klasteri 4.0"ın qurulması ilə bağlı dövlət, özəl və elmi müəssisələr arasında tərəfdaşlığın təşviqi kimi bir sıra digər fəaliyyətləri həyata keçirir. Azərbaycanda hazırlanan Rəqəmsal İqtisadiyyatın İnkişafı üzrə Strategiyada 2030-cu ilə qədər reallaşdırılacaq 61 təşəbbüs, o cümlədən 9 aparıcı layihə nəzərdə tutulub. Bununla yanaşı, ölkədə Azərbaycan dili əsaslı Generativ Süni İntellekt sistemi qurulur", - deyərək Fariz Cəfərov əlavə edib.

Türkiyənin "Alegori Studio" şirkətinin kreativ direktoru Serdar Korkmaz süni intellektin insanlarda qorxu yaratmasının normal olduğunu qeyd edərək, bu texnologiyanın yalnız insanların yaradıcılığına dəstək məqsədi daşdığını vurğulayıb. Süni intellektin artıq həyatımızda bir sıra məsələlərdə aktiv rol oynadığını bildiren Serdar Korkmaz cəmiyyətdə baş verən bu dəyişikliyin qaçılmaz olduğunu deyib.

sanın şəxsi sərhədlərini hesaba almadan hərəkət etdiyi nümunələri ilə artıq tanışdır. Buna insan səsinin dəyişməsi, "deepfake" (simanın istifadə olunması) və s. alətlər daxildir. Biz təkcə neqativi deyil, süni intellektin bizə verə biləcəyi faydaları daha çox fikirləşməliyik. Məsələn üçün, işimizdə, yaradıcılığımızda süni intellekt bizə necə kömək edə bilər. Düşünürəm ki, süni intellekt artıq mədəniyyətin əsas köməkçisinə çevrilib", - deyərək P.Garcia vurğulayıb.

Mədəniyyət Nazirliyinin Yaradıcı sənayelər və rəqəmsal inkişaf şöbəsinin müdiri Rəşad Əzizov deyib ki, bəşəriyyətin inkişafı üçün süni intellektin dəstək, yoxsa təhdid olduğunu araşdıranda görürük ki, öncə biz məlumatları rəqəmsallaşdırırıq, sonra bunu süni intellekt vasitəsilə layihəyə çeviririk: "Süni intellekt hamımız üçün çağırışdır. Burada yeni sahələr, yeni istiqamətlər, yeni mədəniyyət nümunələri ortaya çıxır. İlk öncə, süni intellektin insanların hüquqlarına necə təsir etdiyini müəyyən etməliyik".

Panel sual-cavab sessiyası ilə davam edib.