

"Euronews" kanalı Azərbaycanın İsmayılı rayonuna reportaj həsr edib

"Explore Azerbaijan" rubrikasının növbəti buraxılışında "Euronews" kanalı Azərbaycanın İsmayılı rayonunun orijinal kənd kimliyinə xələl gətirmədən yeni sakinləri və sənətsevərləri qəbul etməklə özünü necə yenidən mənalandırdığı barədə süjet yayımlayıb.



Antifeyevin fəaliyyəti təqdim olunur. Onun istehsal etdiyi bal beynəlxalq müsabiqələrdə mükafatlar qazanıb. Müxbirin sözlərinə görə, bu uğurun sirri arıların tozlandığı zəngin bitki örtüyündə və mobil pə-təklərdədir. Andrey həm də turistlər üçün turlar və dequstasiyalar təşkil edir. Bu dəfə o, may və erkən yay balı təqdim edib və Anka Ulea onların rəng, ətir və dad fərqi şəxsən yoxlayıb.

tehsalçı və istehlakçını bir araya gətirən maraqlı və əyləncəli hadisədir", - deyərək bildirib və üzüm salxımlarını şəxsən yığmağa qoşulub.

İtalyan şərabçı Marko Katalani isə Şirvan vadisinin unikal mikroiqlimində özünəməxsus şərabçılıq fəlsəfəsi formalaşdırdığını deyib: "Məqsədiniz bilik və təcrübədən yararlanaraq, onları Azərbaycanda tətbiq etməkdir. Ənənələr, mənzərə və insanlar üzümçülüyn böyük potensialını üzə çıxarmağa imkan yaradır".

Anka Ulea səfərin sonunda bildirib: "Burada "fermadan süfrəyə" anlayışı həyat tərzidir. Bu ləzzətli səyahət mənə İvanovka və İsmayılıda tələsmədən yaşamağın zövqünü öyrətdi".

AZƏRTAC xəbər verir ki, kanalın müxbiri Anka Ulea həyatın sadə sevinclərini və sakitliyini kəşf etmək üçün İsmayılıya səfər edib.

"Ləzzətli yeməklər və şərab, möhtəşəm təbiət və... sakitlik", - deyərək jurnalist tamaşaçıları Azərbaycanın kənd bölgələrini kəşf etməyə dəvət edib. Süjetdə vurğulanır ki, Avropada insanların çoxu sürətli tempdə

yaşayan şəhərlərdədir, halbuki bu səfərdə tamaşaçılara tələsmədən kənd həyatının dadını çıxarmaq təklif olunur. Televiziya səyahəti vaxtilə Qafqazın sonuncu kolxoza olan İvanovka kəndindən başlayır. Bu gün İvanovka kollektiv təsərrüfatının bəzi ənənələrini qoruyub saxlayan aqropark kimi fəaliyyət göstərir. Kəndin maraqlı tarixi var və bu tarixlə molokanların

Mədəniyyət Mərkəzində tanış olmaq mümkündür. Burada dini inanclarına görə Qafqaza sürgün edilmiş rus xristianlarının həyatını əks etdirən eksponatlar nümayiş olunur. İvanovka 1847-ci ildə salınıb və icma bu günədək özünəməxsus ruhunu qoruyub saxlayır.

"Muzeyimizdə iki mindən çox eksponat var. Biz İvanovkanın tarixi-

ni yaşatmaqla yanaşı, kolleksiyayı əcdadlarımızın həyat tərzini əks etdirən yeni eksponatlarla zənginləşdirməyə çalışırıq", - deyərək mərkəzin direktoru Nadejda Jabina bildirib.

Lakin süjetdə qeyd olunur ki, İvanovka yalnız keçmişlə yaşamır. Mədəniyyət Mərkəzinin konsert zalında yaradıcılıq tədbirləri keçirilir. Yenilənmiş "Damir Art House"-da Bakıdan

gələn gənc rəssamlar sakit və ilhamverici mühitdə yaradıcılıqla məşğul olurlar. Kəndə yeni sakinlər köçür, qonaq evləri və kafelər açılır.

"Kənd populyarlaşır. İnsanlar buraya sakitlik və təbii, üzvi qidalar üçün gəlirlər", - deyərək turizm obyektlərindən birinin sahibi Hassan Nık-nafs qeyd edib. Süjetin növbəti hissəsində üçüncü nəsıl arıçı Andrey