

"Art Weekend" təqdim edir: "Şeh. Olmayan Səhər" sərgisi

"Bakıya Uçuş. İn-cəsənət Həftəso-nu. Gələcəyi İN-Dİ Duy" (Fly to Baku. Art Wee-kend. Sense the Future NOW) layihəsi çərçivəsində Şirvanşahlar Sarayında Azərbaycan rəssamı Vüsalə Ağarazıyevanın "Şeh. Olmayan Səhər" adlı fərdi sərgisinin açılışı olub.



AZƏRTAC xəbər verir ki, layihə Heydər Əliyev Fondu və IDEA İctimai Birliyi tərəfindən Mədəniyyət Nazirliyinin dəstəyi ilə təşkil olunub.

"Şeh. Olmayan Səhər" əsərində Vüsalə Ağarazıyeva Şirvanşahlar Sarayını qaranlığın tədricən aydınlığa yol verdiyi həmin o kövrək anda gecə-sübh sərhədində yerləşən düşüncə məkanına çevirir.

AZƏRTAC-ın müxbiri ilə söhbətində rəssam sərgi ideyasının Şərq fəlsəfəsindən yarandığını, burada şəhin anı, görünən ilə

görünməyən, yuxu ilə oyanış arasındakı incə sərhədi simvolizə etdiyini bildirib.

O, şəhin gecə ilə səhər, yuxularla reallıq "arasında" yarandığını vurğulayıb. Məhz bu keçicilik, keçici vəziyyət onu sərgini yaratmağa ruhlandırıb.

"Mən bu anların çox incə, lakin canlı duyğularını çatdırmaq istədim. Axı şəhər hələ tam gəlməmiş və gecə demək olar ki, keçəndə peyda olur. Onu görmək üçün, sadəcə, vaxtında - həm fiziki, həm də daxilən oyanmaq lazımdır", - deyərək V.Ağarazıyeva qeyd edib.