



Mehdi ZAHİD

YEDDİ BALA, YEDDİ BƏLA

Zaman adlı dəyirmando öz ömrünü üyütmüş
Ana gördüm, dəvə boyda yeddi oğul böyütmiş.
Hər anını balalara damla-damla içirmiş,
Fəlakətlər vadisindən hünər ilə keçirmiş.
Bəxtəvərlik yağış kimi yağımışdır üz-gözündən,
Kənar etmiş o, hər zaman qəm, qüssəni özündən.
Ürəyində bəsləmişdir şirin-şirin arzular,
Kəsilmişdir hər oğula neçə qurban quzular.
Aslan sanıb hamısını – doğduğu hər uşağı,
Sevinmişdir yeddi dəfə onun ana qucağı.
Hərəsini bir ölkənin bir padşahı sanmış o,
Hər birinə bir şam kimi əriyərək yanmış o.
Öyünmüştür o, bir zaman yeddi oğul doğaraq,
Gəl bu qoca dünyamızın işlərinə indi bax.
Zamandır ki, yeddi yolun ayricında duraraq
Gözlərini dikib yola, hey boynunu buraraq.
Gələnlərdən onu tənha qoyanları soruşur,
Öz doğmaca anasından “doyanları” soruşur.
Bir şad xəbər deyən olmur bu kimsəsiz anaya,
Gözü yolda, özü tənha qalmış qoca sonaya.

Fikirlərin qanadında qartal kimi sözür o,
 Kədərlərin, qüssələrin göylərində üzür o.
 Ümidsizlik binasının hey qazılır təməli,
 “Yad əllərdə gedəcəyəm son mənzilə, deməli”.
 Bir arzusu vardır onun: “budur gəldik, anacan,
 Olacağıq yanındaca daha sənin sonacan”.
 Bu sözləri oğulları bir ağızdan deyə idi,
 Qəlbindəki intizarın qəddini tez əyə idi.
 Gözlərini ah, o, necə arxayınca yumardı,
 Ölüm adlı qaranlığın üzərinə cumardı.

YOLLAR, AYAQLAR

Yollarım dumana büründü yenə,
 Nə başı göründü, nə də ayağı.
 Bəlkə də çöllərə yüyürdü yollar,
 Dolandı səhrəni Məcnunsayağı.

Zülməti əyninə geydi gündüzüm,
 Yollar ot bitirdi ayaq yerinə.
 Quzular talaya doluşan kimi
 Çiçəklər doluşdu ləpirlərimə.

İnsan əllərinə tamarzı kimi,
 Dondu hər çıçəyin gözündə yaşı.
 Yollar yarpaqlayırlar otla, ələflə,
 Çatılıb səhrada heyrətin qaşı.

Ayaqlar yolları yazar şeirtək,
 O şeiri yenə də ayaq oxuyar.
 Didərgin yolları gülə tutanda
 İnsan o yolları Aya toxuyar.

...Yollarım dumana bürünüb yenə,
 Yönümü hayana tutum bəs indi?
 Qəfildən göylərdən mələktək enə
 Yetişə haraya bircə səs, indi.

A KÖNLÜM

Bircə yol qapını açıb baxmadım,
İçindən xəbərim olmadı mənim.
Yananda üstünə sutək axmadım,
Gözlərim buludtək dolmadı mənim.

Buruldun qınağın burulğanında,
Çatmadı qulağa bircə harayın.
Olsam da həmişə sənin yanında,
A könlüm, duymadım yanır sarayı.

Sən demə, sinəndən cığırlar salıb
Zamanın qüssə, qəm, kədər karvanı.
Göylərin qəzəbdən dolub qaralıb,
Ağara bilməyib sevincin danı.

At çapıb içində dəli küləklər,
Olubdur çəmənin, çölün də viran.
Nə olar, yenidən, təzədən yarat,
Bu viran evini, ey könül quran.

ZAMANA ALDANA BİLMƏYƏNLƏR

Zamanla ağlayıb-gülmeyənlərin
Gözünün yaşını silən oldumu?
Zamana aldana bilməyənlərin
Yerini, yurdunu bilən oldumu?

Zaman sel olanda sinə gərənlər
Bu selin önündə dura bildimi?
Hani o dediyin igid ərənlər,
Dediyi zamanı qura bildimi?

Qamçısı zamanın olanda şimşək,
Çırtlayıb çıçəyi böhtanın, şərin?
O qədər haqsızlıq görüb dünyada,
Gözü qırmızıdı hələ səhərin.

Zamana aldana bilənləri mən
 Sürünən görmüşəm kölgələr kimi.
 Aldana bilməyib ölənləri mən
 Görürəm indi də şiri-nər kimi.

TƏBRİZLİ ŞAIRİN ŞEİRİ

Ah, mənim sinəmdə “azadlıq” deyən,
 Əyninə doğrudan bir libas geyən,
 Gah məni qınayan, gah məni söyən,
 Gözləri qəzəblə baxan sözlərim,
 İçimdə şimşəktək çaxan sözlərim.

Qorxudan toxunmuş tora salınmış,
 Ölməmiş dipdiri gora salınmış,
 Anadan olandan zora salınmış,
 Qılıncṭek qınında yatan sözlərim,
 Səsi ağlamaqdən batan sözlərim.

Ağzına sükudan möhür vurulmuş,
 Daha gözləməkdən bezib-yorulmuş,
 Ürəyi inciyib, qəlbə qırılmış,
 Gözləri yaş ilə dolu sözlərim,
 Həmişə qəlbimin qulu sözlərim.

Buludlar bürülmüş Aya bənzəyən,
 Kəməndə salınmış çaya bənzəyən,
 Tarıma çəkilmiş yaya bənzəyən,
 Açıla bilməyən kaman sözlərim,
 Gözləri yuxulu, duman sözlərim.

Arzusu, muradı gözündə qalmış,
 Heyrətdən əlləri üzündə qalmış,
 Yıxılıb həqiqət düzündə qalmış,
 Hər şeyi anlayan, bilən sözlərim.
 Zamanın işinə gülən sözlərim.

Səki