

Достоинный памяти героя

Легендарному «Михайло» исполнилось бы 95 лет

22 декабря 2013 года исполнилось 95 лет со дня рождения выдающегося сына азербайджанского народа, разведчика-партизана, прославившегося своими храбростью и отвагой во время второй мировой войны, Герою Советского Союза Мехти Ганифа оглу Гусейнзаде. 40-летний юбилей и у памятника герою, созданному известным азербайджанским скульптором Фуадом Абдурахмановым.

Низами АГАЕВ

Про героизм Мехти Гусейнзаде на родине стало известно широкой общественности лишь после окончания Великой Отечественной войны. Тогда, в 1954-м, в Азербайджане на азербайджанском и русском языках общим тиражом 40 тысяч экземпляров была издана повесть Имрана Касумова и Гасана Сеидбейли «На дальних берегах». А на следующий год в эта книга увидела свет в Москве уже 75-тысячным тиражом.

Увлекательное изложение фактов героизма Мехти Гусейнзаде, прозванного в Италии и Словении именем «Михайло», в течение короткого времени сделало повесть бестселлером в Советском Союзе и странах социалистического лагеря. 11 апреля 1957 года Указом Президиума Верховного Совета СССР М.Гусейнзаде было присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Через год на экраны кинотеатров вышел художественный фильм «На дальних берегах», снятый молодым кинорежиссером Тофиком Тагизаде. Героическая личность и храбрые деяния легендарного «Михайло» вдохновляли не только писателей и кинематографистов, но и представителей других творческих профессий: художников и скульпторов, пытавшихся увековечить образ отважного разведчика на художественных полотнах и в монументальной скульптуре.

В этом году исполнилось 40 лет со времени открытия созданного известным азербайджанским скульптором Фуадом Абдурахмановым памятника Мехти Гусейнзаде, который стал одной из достопримечательностей столицы независимой Азербайджана.

Результатом долгих творческих поисков скульптора в сотрудничестве с выдающимся архитектором Микаилом Усейновым стал монумент, достойный памяти героя. Правда, по независимым от авторов при-



чинам воплощение проекта в жизнь затянулось надолго. Реализовать его удалось лишь после вмешательства общенационального лидера азербайджанского народа Гейдара Алиева.

Монументальный памятник героическому сыну азербайджанского народа воздвигнут в его родном Баку, в сквере на пересечении улицы Бакиханова и Тбилисского проспекта. Его торжественное открытие состоялось 9 мая 1973 года с участием руководства республики во главе с первым секретарем ЦК КП Азербайджана Гейдаром Алиевым.

Место для памятника было выбрано людное, рядом тогда располагались центральный автовокзал города, большая средняя школа. Несмотря на то, что в дальнейшем рядом, на улице Бакиханова, был построен путепроводный мост, памятник и сейчас хорошо обозревается в нынешнем террасовидном парке, фактически созданном на месте реконструированного в 2008 году сквера. В результате капитального ремонта и работ по благоустройству, выполненных на высоком уровне, по оценке президента страны Ильхама Алиева, в парке были созданы все условия для отдыха учащихся находящейся неподалеку средней школы №60 имени шехида Пашы Назарова, а также для горожан и гостей столицы.

Парк, где установлена современная осветительная система, составляет общий ансамбль с прилегающей территорией. Тогда же, в 2008 году, с правой стороны, рядом с пь-

десталом памятника Мехти Гусейнзаде, на газоне была установлена мемориальная стена из розового мрамора толщиной 0,5 метра, высотой 1,37 метра, с ребристыми боковыми стенками, с мемориальным текстом, написанным золотом. На лицевой стороне стены высечен следующий текст: «Герой Советского Союза Мехти Гусейнзаде. Родился 22 декабря 1918 года в городе Баку. В период второй мировой войны вместе с партизанами Югославии и Италии вел ожесточенную борьбу с фашизмом. 16 ноября 1944 года героически погиб».

Памятник прекрасно смотрится со всех сторон. Взаимодействие скульптурных и архитектурных частей — главный стержень эмоционального воздействия монумента. Пьедестал сооружен из необработанных гранитных скалов. На розовом граните прекрасно видна отлитая в бронзе фигура отважного разведчика. Герой изображен на уступе крутой четырехметровой гранитной скалы настороженно всматривающимся вдаль и готовым метнуть гранату. Мехти одет в спортивный костюм, за спиной развевается короткий военный плащ. Скульптору удалось прекрасно подчеркнуть неиссякаемую духовную силу отважного героя. Вся фигура исполнена героического напряжения, ее динамичность усиливает развевающаяся плащ-палатка. Композицию памятника дополняют со стороны фронтона, служащего постаментом, две треугольные маршевые лестницы с пло-

щадкой — десятиступенчатый стилобат и полированная плоскость на пьедестале-скале с высеченной на ней надписью: «Герой Советского Союза Мехти Гусейнзаде».

В этом оригинальном произведении выразительность пластического образа и чувство ансамбля выступают как характерные особенности творчества скульптора и архитектора. Четкость силуэта, ясно выраженное движение, портретность образа, а также пропорции памятника — в целом все рассчитано на широкое всестороннее обозрение. К слову, общая высота монументального сооружения, начиная с основания постамент — 8,5 метра, а высота бронзовой фигуры героя — 2,05 метра.

Во время торжественной церемонии открытия памятника рядом с пьедесталом была захоронена капсула с землей, привезенной из Словении с могилы Мехти Гусейнзаде. На белой каменной плите текст: «Под этой плитой — земля с могилы Мехти Гусейнзаде, находящейся в селении Чеповани (Югославия)».

Азербайджанский народ по праву гордится своим прославленным сыном. Ежегодно 9 мая, в день Победы, у памятника Мехти Гусейнзаде в парке проводится торжественное мероприятие с участием ветеранов Великой Отечественной и карабахской войн, представители разных поколений приходят сюда, чтобы почтить память отважного героя, а вместе с ним всех тех, кто отдал жизнь в борьбе с фашизмом.

Фото автора