

ДНИ ИТАЛЬЯНСКОЙ ОПЕРЫ В БАКУ

В столице Азербайджана проходят Дни итальянской оперы, посвященные 150-летию со дня смерти итальянского композитора Джоаккино Россини. Их открыло состоявшееся в Государственном академическом театре оперы и балета 21 апреля выступление балетной труппы Spellbound Contemporary. 3 мая любителей итальянской оперы собрал спектакль «Мадам Баттерфляй» Джакомо Пуччини. Партию Чио-Чио-Сан исполнила известная италья-



де-мическом театре оперы и балета 21 апреля выступление балетной труппы Spellbound Contemporary. 3 мая любителей итальянской оперы собрал спектакль «Мадам Баттерфляй» Джакомо Пуччини. Партию Чио-Чио-Сан исполнила известная италья-

янская оперная певица Сильвана Фроли, дирижер — профессор Якопо Сипари ди Пескассероли. Перед показом в фойе театра состоялось открытие выставки *Sara Italia, Alfin di miro*, которая продлится до 23 мая. «Учитывая то, какие давние традиции имеет в Азербайджане оперное искусство, — заявил на состоявшейся накануне спектакля пресс-конференции посол Италии в Азербайджане **Аугусто Мас-сари**, — мы решили провести здесь эти дни, показать оперу Пуччини «**Мадам Баттерфляй**». Оркестр — из Азербайджана, а артисты и художественный руководитель — известные итальянские деятели искусства. Таким образом это станет совместным азербайджано-итальянским вкладом в культуру». Вчера, 4 мая, в Государственной академической филармонии имени Муслима Магомаева выступил известный органист **Маурицио Саверна**. А в воскресенье, 6 мая, будет представлена опера **Джоаккино Россини** «**Севильский цирюльник**».