

Xalq Bank"ın əsas binasının 16-ci mərtəbəsində yerləşən bədii qalereyada "Xalq Əmanəti" layihəsi çərçivəsində nəşr olunan "Tağı Tağıyev. Rəngkarlıq və qrafika" bədii albomunun təqdimatı və rəssamın əsərlərindən ibarət sərginin açılışı keçirilib. Layihənin sayca 19-cu nəşrinə rəssamın yaradıcılığının müxtəlif mərhələlərini ehtiva edən əsərləri daxil edilib.



Tədbirdə ölkəmizin sənət və elm adamları, bank sektorunun nümayəndələri, ictimai xadimlər, rəssamın ailə üzvləri iştirak ediblər.

Gecənin aparıcısı, Əməkdar artist Dilarə Səlim "Xalq Bank"ın illərdir həyata keçirdiyi necib missiyadan söz açıb. "Xalq Əmanəti" layihəsini xalqımızın mədəni ərsinin qorunub gələcək nəsillərə ötürülməsi, mənəvi dəyərlərimizin dünyaya tanıdılması işində təqdirəlayıq iş olduğunu vurğulayan aparıcı sözü Azərbaycan Rəssamlıq Akademiyasının rektoru, 92 yaşını qeyd edən Xalq rəssamı Ömər Eldarovə verib. Akademik albom üzərində çalışıan insanlara minnətdarlığını bildirib və gördüklərindən böyük zövq aldığıni dile getirib. Onun

sözlərinə görə, T.Tağıyev dahi rəssam və böyük müəllimdir. Sərgilənən rəsmlər onun yaradıcılıq dühasının bir damlaşdır, buna baxmayaraq, burada olan hər bir əsər ustادın bütün varlığını açır, onun sonsuz istedadının nümayiş etdirir: "Onun əsərləri mənə illər əvvəl böyük təsir göstərirdi, indi də həmin hissələri yenidən yaşayram. Sənət zamanla sinanır, zaman isə Tağı Tağıyevin xeyrinə işləyir. Mən bugünkü tədbirə bağlı hamını təbrik edirəm" ..

Albomun mətninin müəllifi, sənətşünaslıq üzrə felsefə doktoru Şirin Məlikova T.Tağıyevi milli rəngkarlığımızda böyük iz qoymuş sənətkar, yaradıcılığı böyük məktəb olan ustad adlandırib.

"Xalq Bank" görkəmli rəssam Tağı Tağıyevin bədii albomunun təqdimatını keçirib

Tağı Tağıyevin oğlu, rəssam Əkrem Tağıyev ailəsi adından banka və layihənin yaradıcı kollektivinə minnətdarlığını bildirib. "Xalq Əmanəti" layihəsini Azərbaycan mədəniyyətinin dünyaya tanıdılmasında mühüm iş adlandırib və atasının bədii albomunun nəşrinə görə sonuz sevincini bölüşüb.

Məlumat üçün bildirək ki, Tağı Əzizəğa oğlu Tağıyev 1917-ci il noyabrın 7-də Bakı şəhərində zərgər ailəsində anadan olub. O, Azərbaycan Dövlət Rəssamlıq Texnikumunu bitirdikdən sonra, 1940-1941-ci illərdə Moskva Rəssamlıq İnstitutunda təhsilini davam etdirib. T.Tağıyev əsasən tematik tablolar, natürmort, portret, mənzərə və məişət səhnələrinin müəllifidir. Azərbaycanda realist boyakarlığın yaradıcılarından olan Tağıyev portret ustası kimi dənən məşhurdur. Onun yaradıcılığında tarixi mövzular, tarixi şəxsiyyətlərin təsviri, zəhmətkeş insanların obrazları, əməyin tərənnümü, doğma təbətin təsviri mühüm yer tutur. Sənətkarın "Koroğlu", "Poladəridən", "Qaynaqçı", "Göygöl", "Qarlı yollar", "Xalçasatan", "Uşaq-

ıq xatirələri", "Abşeron silsiləsi", "El gözəl", "Qarayanzıq" və bir çox rəsm əsərləri Praqa, Pekin, Dakar, Bağdad və s. ölkələrdə nümayiş etdirilmiş və böyük rəğbətlə qarşılanıb. Fırça ustasının yaratdığı "Qara Qarayev" və "Səttar Bəhlulzadə" tabloları dünyanın bütün sərgi salonlarında uğurla nümayiş olunub.

T.Tağıyev bir çox xarici ölkədə - Türkiyə, Yunanistan, İtaliya, Fransa, İspaniya adətən səfərlərdə olub və o, ölkələrin adamlarının həyatına dair tablolar çəkib. Avropa və Afrika ölkələrində yaradıcılıq ezməyi təmədduzlaşdırıb. T.Tağıyev əsasən tematik tablolar, natürmort, portret, mənzərə və məişət səhnələrinin müəllifidir. Azərbaycanda realist boyakarlığın yaradıcılarından olan Tağıyev portret ustası kimi dənən məşhurdur. Onun yaradıcılığında tarixi mövzular, tarixi şəxsiyyətlərin təsviri, zəhmətkeş insanların obrazları, əməyin tərənnümü, doğma təbətin təsviri mühüm yer tutur. Sənətkarın "Koroğlu", "Poladəridən", "Qaynaqçı", "Göygöl", "Qarlı yollar", "Xalçasatan", "Uşaq-

layiq görürlüb.

Onu da qeyd edək ki, Tağıyevin əsərləri Şərqi Xalqları İncəsənəti Muzeyi (Moskva), Azərbaycan Dövlət İncəsənəti Muzeyi, Azərbaycan Dövlət Rəsm Qalereyası və digər muzeylərdə saxlanır.

"Xalq Əmanəti" layihəsi ASC "Xalq" Bankı tərəfindən 2010-cu ildən etibarən həyata keçirilir. Layihə xalqımızın mədəni ərsinin qorunub gələcək nəsillərə ötürülməsi, mənəvi dəyərlərimizin dünyaya tanıdılması məqsədini daşıyır. Layihə çərçivəsində nəşr olunan kitablar üç dildə - Azərbaycan, ingilis, rus dillərində çap olunur. Nəşrlər ölkənin ali və orta təhsil müəssisələrinə, uşaq evləri və kitabxanalara, müxtəlif fondlara, dövlət müəssisələrinə, xarici ölkələrin Azərbaycanda və Azərbaycanın xaricdə fəaliyyət göstərən səfirlər və konsulluqlarına, dünyadan böyük muzeylərinə, kitabxanalarına, eləcə də sənətsevrlərə hədiyyə olunur. Ötən zaman ərzində Xalq rəssamları Böyükəğa Mirzəzadə, Maral Rəhmanzadə, Səttar Bəhlulzadə, Xalidə Səfərova, Mikayıl Abdullay-

ev, eləcə də Ələkber Rzalquliyev, Mahmud Tağıyev, Vəcihə Səmədova, Kamal Əhməd, Fazıl Əliyev, Rza Məmmədov, Gennadi Brijatuk, Qorxmaz Sükəddinovun, şəhid-heykəltəras Samir Kaçayevin əsərlərindən ibarət sərgilər təşkil edilib və bədii albomlar nəşr olunub. Xalq şairleri Məmməd Araz, Hüseyn Arif, Xəlil Rza Ulutürk, unudulmaz Məlik Mütəfiqin seçilmiş əsərləri, görkəmli alim-numizmat, professor Əli Rəcəbliyin "Azərbaycan sikkələri" kitabı, "Aşiq ədəbiyyatı antologiyası" üçcildiyi, həmçinin, dünya şöhrəti şair-mütəfəkkir Mirzə Şəfi Vazehin Azərbaycan, alman və rus dillərində "Bütün əsərləri" işq üzü görüb.

Rəssamın əsərlərinin ekspozisiyası dekabrın 21-dən başlayaraq "Xalq Bank"ın əsas binasında (Ünvan: Bakı şəhəri, İnşaatçılar prospekti, 22L) fəaliyyət göstərən səfirlər və konsulluqlarına, dünyadan böyük muzeylərinə, kitabxanalarına, eləcə də sənətsevrlərə hədiyyə olunur. Ötən zaman ərzində Xalq rəssamları Böyükəğa Mirzəzadə, Maral Rəhmanzadə, Səttar Bəhlulzadə, Xalidə Səfərova, Mikayıl Abdullay-

Giriş sərbəstdir.
Günel CƏLİLOVA